

## رواية عشق الفهد



بسم الله الرحمن الرحيم

\*\*\*\*\*

#اهو فهد العيزى #، من اكبر عائلات الصعيد ، ٢٧سنة ضابط شرطة وسيم ذو عيون رمادية حادة وجذابة ، ذو قامة طويلة وعضلات مفتولة ، شجاع ، واثق من نفسه ، لا يخضع لأى منهم فهو يراهم أقل منه شئنا ، يتهافت على الفتيات من جانبهم ، لكنه لا توجد من تحرك له وجدانه ، #

أبوه صادق العيزى ، صاحب أكبر شركة استيراد وتصدير الفواكه والخضروات ، له هيبه يخشيه الجميع ، ليس له سوى فهد وله من الاخوات البنات أربعة ، يحب فهد ويجعله الرجل الأول بعده

هى ، زهرة بنت عادية جميلة بريئة عيونة زرقاء لون السما الصافية ، صغيرة الحجم ، لكن كبيرة العقل . الفهم ، مطيعة مجنونة

لا أخشى في الحق لومة لائم ،

ابوها مزارع بسيط ، يعمل فى أرض صادق العيزى عم مهدي

عشيقته لكنها أقسمت أن تذيقه العذاب الوان على إهانتة لها ،

\*\*\*\*\*

بسم الله الرحمن الرحيم

\*\*\*\*\*

الفصل الأول من رواية عشق الفهد

للكاتبة حنان عبد العزيز

\*\*\*\*\*



ابتسم عم مهدي ، بأريحية فقد كان له نظرة بأن ذلك الفهد رجل بمعنى الكلمة ، فمبرغم هيئته إلا أنه احترم الكبير ، وهذا أن دل يدل على عظمة خلقة ، تكلم رجل من المجلس ،

بينك اتجنيت كبرت وخرفت ، بجى حضرة الطابط يتجوز بنتك ليها ، من قلة البنات ولا ايه تكلم الحاج صادق بغضب عارم وضرب المنضدة ضربة أفزعت كل من فى المجلس ، ، احرص يا قليل الحياء ، هو طلب وانى عطيته الامان ، كيف تهينه ، فى مجلسنا ، والتف الى فهد وقال يدفع غرامة عشرة الاف جنيه لعمك مهدي ، على إهانتة ليه جدنا ، بعد أن أخذ الأمان ، وأخذ رأى المجلس الذى نطق بالموافقة ، على تغريمه ذلك الشخص ، وقام الحاج صادق برفع المجلس ،

قام الجميع ودخل فهد الدوار ، هاج وماج ، واخذ يضرب كف بكف الآخر ، ويحرك رأسه يمين ويسار ، وهو متسع العينين ، من هول ما سمع ، وما رأى ،

الحاج صادق ، جلس على كرسيه فى هدوء تام يدل على الحكمة ، والبلاغة فى التفكير والفتانة ، تكلم فى صوت حاسم ،

ها خلصت تكسير وترزيع وصراخ عاد ، وله لساك ناوى تكمل عاويل كيف الحریم ، يا فهد

فهد نظر لوالده فى دهشة من هدوء أبوه ،

انى يا حاج بولول كيف الحریم ، وقدرة تخرجها من خشمك يا بوى ،

كيف ارض لابنك الوحيد حوازة زى ده ، انا اتجوز جهلة ووحده لا نشوفتها ولا عرفتها ، وابنها يفردها على فرض قدم الجميع ، وانا اوافق كيف اللي بنته المكسور جناحة ، ليه ما يمكن بنته ده فيها نثيء يعيها ، أو ماشية بطال ، عشان كدا معيزى حد يتجاوزها ، اقوم البسها انا زى البانثا ليه ، ليه يا بوى ،

رد الحاج صادق العزايى احرص يا والد واستغفر ربك ، ظلمتها و اغتبتها وبهتها ، كله المعاصي ده ارتكبتها فى كلمة واحدة ، عشان مش عايز تحكم عقلك مع قلبك ، مع انك لو هديت ، وركزت بشوية كنت نشوفت نظرة عينه وهو بيترجاك توافق عشان تحمى بينته من بعده ، ووقتها بس تقدر تفهم انا هادى ليه ،

عشان بسمع صوت القلب مع العقل يا والدى مش عاوز حد صوته يعلى عن صوت التانى ، طول ما انت وازن الكافيتين عمر الظلم ما يعرف طريق لقلبك ، ولا تترفع يد ظالم تدعى عليك ،

فهد يعنى انت موافق يا بوى على الجوازة ده ، ماشى بس انا مش موافق ، واطن ده حقى انى اوافق على البنات اللي هتجوزها ، وانا اكيد مش هتجوز ، وحدة ابوها دلى عليها قدام الجميع كيف البايرة ، عن اذنك يا حاج ، نشوفلها بشوال غيرى تدار فيه ، وخرج برالدار نهائى ، لا يعرف الى اين يذهب من بشدة غضبه

كل هذا يدور على مسمع ومرأى من تلك التي تقف عنيه تذرف بشلالات من الدموع  
ودهشة كيف ابوها يرخصها كدا ، ويفرضها على رجل معوزهاش ، معقول ابوها  
يرخصها كدا ، وخرجت من الدار بأكملة ، تجرى لا تعرف الى اين تذهب بعد أن سمعت تلك  
الإهانات بأذنيها ، #

بسم الله الرحمن الرحيم

# الفصل الثاني # عشق الفهد #

للكاتبة حنان عبد العزيز

\*\*\*\*\*

# خرجت زهرة من دوار الحاج صادق حيث كانت تساعد الحريم في الدار في سبيل أن  
تطمئن على ابوها ، كانت ترتدي عباءة سوداء وطرحة سوداء ، وتجري لا تعرف الى اين  
ستذهب من سقع ما سمعته بأذنيها ، من ذلك المغرور المتعجرف ، كيف يطعن في  
شرفها وسمعته ويدعى عليها الكذب ، من هو حتى يحكم ويقيم الحدود ، دون تحقيق  
أو تدقيق ،

وأثناء خروجها وهي لا ترى من تجمع الدموع في عينيها ،

الا انها اصطدمت بجسد قوى صاب ، اخذت تترنح إلا أن اسرع وتمسكها بيد فولاذية ،  
اصطدمت بصدرة ، رفعت وجهها تتاوه ، تقابلت العيون ، لمح في عينيها فصوص من  
الماس والالماظ يلمعان في عينيها الزرقاء كموج البحر الغارق او صفاء السماء في ليلة  
شتاء تلمع فيها أضواء النجوم ، ووجهها الابيض ووجنتيها الحمراء مع أنفها العنقود ،  
كانها ملاك يمشى على الأرض ، لكن لما يبكيها الملاك ولما هو حزين ، ومن يتجرأ على  
فعل هذا من الأساس

مرت لحظات كأنها سنوات حفظ فيها كل تفصيلها ، مت قدميها حتى بشعر رأسها ،  
الذي يظهر منه خصلة متمرد على عينيها بلونه الذهبي وملمسه الحريري ،  
وهي أيضا لا تختلف عنه الكثير ، تلحقه كأنها نمره بشرسة ، تود أن تنقض عليه تفترسه ،  
تود أن تمزقه اربا اربا ، هذا المغرور ،

نفضت يده بقوة وبشراسة وتكلمت بحزم ، بعد يدك عني يا جدع انت

اية مش تحاسب ولا انت ماشى لوحدك في الدنيا عاد ، اية مافيش غير على الأرض اياك ،  
ماشى نافيش ريشك كيف الديك الرومى الكداب ، انزل وبص على الأرض في غيرك كثير  
مخلوقات على ،

بص عينك متشعلقة لفوق ماشيفيش اللي تحت رجال عاد ،

وهندمت من طرحتها وتخطت فهد المصدود كأنه نزل عليه سهم الله من جهودها  
العدائي ، بدون مناسبة أو سبب ، تخطته ولكن قبل أن تبعد قبضت يده على ذراعها بقوة  
المتها فتأوهت ، وصرخت بوجه ، سيب ايدي يا جدع انت اوعاك تلمسني تاني الله في

سماه اطخك عيار اجيب اجلك فى الحال ، وحصر عليك اهلك اللى انت مستقوى بيهم  
دول ،

فهد ، رفع خواجه فى إحدى واندهاش ، وتكلم باستنكار ، وشاور باصبع يده ، بعلامة  
استنكار لها ولي قدرتها ، انت بتتكلمى كده ازاي بامرات ايه ده انا لو طبقت ايدى عليكى  
هنيمك فى المستشفى بقيت عمرك ، ولا هو لسان طويل وخلص ، وامسك يدها مرة  
أخرى جاذبا ايه لينظر بعينها عن قرب

لكن بحركة فجائية لا تخطر على بال فهد ، مدت يدها بجانب خصره تلتقت بسرعة وخفة  
سلاحه الشرطى ، تشد أجزاءه كأنها تلعب به يوميا ، صرخ بها فهد بجنون حاسبى يا  
مجنون ده الخزنة مليانه رصاص حى ، اوعى تأذى نفسك ،

زهرة ، باستنكار من كلامه ، ايه يا حضرة الظابط دلوقت قلبت قطة ، مش كنت مش  
شوية عامل فيها أسد الغابة ،

فهد ، صدقيني يا انسه انا خايف عليكى ، نزلى السلاح من ايدك يا شاطرة ، واقترب محاولة  
أن ينقض عليها ليلتقط منها السلاح ، ولكنها كانت الأسرع و خرجت منه رصاصة إصابة  
كتف فهد ،

لتصرخ هي وتلقى بالمسدس فى الأرض وتنحني على فهد تتفحصه ، بقلق شديد ، انت  
حصلك ايه ، سامحنى يارب ، ماكنش قصدى ، وتبقى فى لهفة كادت أن تهلك فهد خوفا  
وقلقا عليها ، ولكن سرعان ما بدأت أن تتجمع الناس على إثر صوت الرصاص ،

تكلم فهد بسرعة هانى يا بنتى المسدس ده بسرعة قبل الناس ماتتجمع وحسك عينك  
تقولى انك انتى اللى ضربت الرصاصة أنا اللى هتصرف ،

تنهدت زهرة براحة كانك زى القط بسبع ارواح ، قوام تتعجرف تانى وبعدين انى مكذبش  
واصل ، هقول واحط صباعى فى عين التدخين فى داركم ، ورفعت رأسها بفخر وتحدى ،

فهد قام بخفة ، وبسرعة ضربة بالقرب من رأسها فخشي عليه فى الحال ، وقال غبية  
هتودى نفسك فى داهية سلاح ميرى وضرب ضابط شرطة ، أصبحت الناس يلتفوا حول  
فهد الذى بإشارة من توقف الناس وقالوا خيرا يا فهد باشا ، حصلك حاجة ،

هز فهد رأسه ابدأ أيده انا كنت بنظف المسدس والببت ده ظهرت قدامى فاجاء خرجت  
منه رصاصة غلط اطمنوا يا جماعة ،

تكلم بشخص من أهل البلد ، الله ده كأنها زهرة بنت عمى مهدي ،

هتلاقيها كانت جاية عشان تظمن على ابوها ،

فهد ، مين ابوها ، وايه اللى هيجوا. هنا ، الدوار الساعة ده ،

الرجل ابوها يبقى عم مهدي ، وكان جاى عشان يقدم كفنة للعائلة الفاخيدة ، و ابويا  
الحاج صادق خالها فى الدوار عشان يحميه من غدر الفاخيدة ، لحد ما يقدم كفنه ،

اتسعت عين فهد بعد أن عرف أنها هي العروس المقترحة ،

حزن ولام نفسه على الإهانة التي اهانها إليه دون أن يعرفها ، فبتأكيد كانت تبيكي من أثر كلماته ، وهذا يفسر له سبب العداة التي تحمله بداخلها له ، فهو من بدأ بإهانتها ، ظهرت ابتسامة على ثغره ولمعت في عينيه الفرحة ، ورقصت فكرة جهنمية في ذهنه ، ، مال على آثارها ، وحملها ، وادخلها غرفة عند الحريم ، ونبه وشدد من تنبيهه أن لا تخرج من هذه الغرفة حتى الصباح ،

وذهب إلى الحاج صادق ، وهو في حال غير الحال ، مما أدهش ،

الحاج صادق ، وقال سبحان مغير الاحوال من حال الى حال ،

ده انا قولت انك هتسافر مصر وماترجعش هنا تاني ، اللي يشوفك وانت خارج ،  
ميشوفكش وانت راجع ، اية اللي غير خالك يا بن صادق ،

فهد بصراحة فكرت ولقيت أن كلامك كله صح يا بوي وميصحش أن الراجل يستنجد بينا  
واحنا كبرات البلد تخذله ، يعني هو طلب اية

ده حايلة ، هتجوز بنته ، وانا مقدرش اكسر كلامك يا بوي ،

الحاج صادق اني عارف اني ظلمتك بجوزك من واحدة قلبك منش رايدها ، بس ربنا حلل  
ليك ، بدل الحرمة أربعة ، اتجوزها وتحميها ، ووقت ما قلبك يريد غيرها ، اتجوزها بس  
او عاك تظلمها يا والدي ، الحريم دول مكسورين الجناح ،

فهد لا طبعا يا بوي انا ابن صادق العزازي اللي اول علامه أنه ميظلمش غيره ولا يجي على  
غيره ، واصل يا بوي ،

بص يا حج احنا نبعث نجيب عمي مهدي وتجيب المأذون وتجيب كبرات البلد عشان انا  
عاوز اطلبها ، قدمهم ، وأكمل وهو يلاحظ دهشت أبوه ، فسراع مبررا يعني عشان  
الناس ميقلوش اني فهد صادق ، حد فرض عليه حاجة يعني #

هههههههه

بسم الله الرحمن الرحيم

الفصل الثالث من رواية الفهد العاشق

للكاتبة حنان عبد العزيز

\*\*\*\*\*

امتلاّت الدار بأكابر القرية والعم مهدي ، يجلس بفخر وسعادة ، لأنه اخير اطمأن على  
ابنته ، فقد كادت أن يصل سننها الى العشرين ، ولم يفكر أحد من أن يتقدم لها خوفا من  
بطش الفخايدة ، لكن فهد كان يجلس بسعادة وانتصار بعباءته البيضاء وعليها عباها  
سواء تدل على الفخامة والغنى ، بيتسم كل ما التمس جرحه الطفيف آثار إطلاق

الرصاص عليه ، وتتسع ابتسامته كلما يتذكر أنها عندما تستيقظ تجد نفسها زوجته ،  
يفعل بها ما يحلو له ،

تكلم فهد أمام الجميع ، بسعادة ، انا بطلب ايدك كريمتكم ويشرفنى أن تقبل طلبه ،  
عمى مهدي بفرحة وفخر ينظر لفهد كأنه يريد أن يشكره بأن رافع رأس ابنته ، أمام  
مجلس أكابر البلد ، وقال انا يحصلي الشرف يا والدي ، موافق ، وربنا يتم بخير ،  
فهد مال علي رأسه يقبلها ، ويقول اسمحلي اكون من اليوم ابنك ويكون ليا الشرف أن  
أكون ابنك ، وأكمل بصوت عالي حازم وحاسم من اليوم العم مهدي فرد أساسي في عائلة  
العزايزي ، واللى يدوس له على طرف كأنه داسلي انى انانى أو اى فرد من أفراد عائلة  
العزايزي ، صدعت الزغاريد فى الدار وكتب الكتاب وأعلنت أما الجميع انها اصبحت زوجته

عم مهدي تسمحلي يا ابني اروح اجيب عروستك واعرفها ، اللي حصل ، صحيح انى  
حوزتها لك بموجب انى ابوها ، والتوكيلات العام اللي كانت عاملها ليه عشان نببيع دوار  
امها الله يرحمها ، معرفتش لو عرفت كيف هيكون ردها ، بس ربنا يهديه ،

فهد اطمئن يا عم مهدي بنت كانت هنا عشان اطمئن عليك وهى دلوقتي فوق فى اوضة  
الحریم ، ثوانى أفضى الاوضة من الحریم

واطلع لها وندا فهد على أحد الخدمات وأمره بالخروج من غرفة زهرة وتوصيل ابوها  
عندها ،

طلع العم مهدي واستعجب من شكل ابنته ، من كثرة البكاء فقد استيقظت على صوت  
الزغاريد ، وانهارت بعد أن أبلغتها إحدى السيدات بأنها أصبحت زوجة فهد ، لكن  
تماسكت من أجل ابوها حتى لا يحزن عليها ، فابتسم من بين دموعها ، واحتضانها  
ابوها ، وقال بسامحيني يا زهرة ، كان لازم اطمئن عليكى مع رجل زى فهد يحافظ عليكى  
ويقدر يحميكى من اى بشر يصيبك أو يصيب اولادك فى المستقبل ، ، انهارت زهرة ، وقالت  
ليه يا بوي ليه رخصتني ،

قال مهدي ، ما عشت ولا كنت يوم ما ارضك انا بس أخطر تلك راجل وبكره تعرفى قيمة  
اللى انا عملته كل عشانك يا غالية ،

واحتضانها وقال مبروك عليكى رجالك وعيلتك انا كدا اطمنت عليكى ، وأكمل ببكاء لو  
مت دلوقتي هموت وانا مستريح ،

اسيبك لعريسك واشوف وشك بخير انا عرفت انك هتسافر مع مصر ، وهو هناك  
عملك مفاجأة هتشكره عليها طول عمرك

وخرج واغلق الباب خلفه ليمنع دموعه أن تفسد ليلتها ، رأى فهد يقف أمام الباب بوجهه  
الباسم وفى عينه فرحة ، زاد اطمئنانه على ابنته ، وقال انت عندك واعدك زى ما قولت لى ، انك  
فعلا اتقدم ليها فى كلية الطب كيف ما كانت تحلم ،

فهد ربت على كتفه متخافش يارجل يا طيب بنتك فى امان ويراعى فيها ربنا ، ومش  
هقولك اكثر من أكده ووعد منى أن عمرها ما تيجى تشتكى منى يوم واصل ، وانت يا راجل يا  
طيب احنا دفعنا لعائلة الفخايدة فدية وكدا انت حرو تخاف من طار ولا شىء واصل  
ابتسم عم مهدي ، وقال فيك الخير يا ولدى ، أنا نظرتي متخبيش اول ما شفتك عرفت  
انك راجل من ضرر راجل ،

\*\*\*\*\*

دخل فهد الاوضة ولمح زهرة قعد حزينه منكسرة ، مش ده الشكل اللي شافها  
وعجبتة فيه ، حب ينغشها يطلع القطة الشرسية اللي جواها خطى نحوها متصنع  
الجدية والصرامة ، مبروك يا عروسة ، عليكى فهد بيه ، رفعت زهرة عينه ليه ، اعتصرفهد  
قلبه متألم ، من شكلها المنكسر الذبلان وعيناها المتورمة وبشديدة الاحمرار ، من أثر  
البكاء مد يده واحتضن ذراعيها وربت على ظهرها بحنان ، مما ادهش زهرة ، من كنانة  
عليها بهذه الطريقة ، كانت تظنه ، أنه سيعذبها أو يهينها ،

زهرة انت عايز منى ايه ما ، انا عارفة كل حاجة ، عارفة انك اتجوزتى غصب عنك ، وانك مش  
عاوزنى ، وان ابويا الحج صادق هو اللي كدرك ، وخالك تتم الجوازة دى ، لكن انى بقى اللي  
بقولك انى مش عاوزك ، وانك مش التيم بتاعى ،

ضحك فهد ، بصوت عالى ، لأنه نجح فى إخراج شرستها ،

اقترب منها اكثر وابتلع ثرثرتها فى قبله فضول منه ، ليعرف ما طعم تلك الشفاه ، ولما  
فضوله يدفعه نحوها ، وباليته لم يقترب ،

فقد تشبث بهم كأنهم اكسير الحياة ، لم يستطيع الابتعاد كانه ممغنط من حديد ، ذاب  
فى شهدهم حتى شعر بها تختنق بين يده جاهد فى ابتعاده ، لتستنشق بعض الهواء ،

ليجد زهرة قد ترنحت بين يده ، فابتسم بخبث وقال اتقل كدا اومال كل ده من بوسة ،  
وأكمل بغرور انا عارف انى جامد انا مكنتش اعرف انى مهلك ، ،

زجرته زهرة بعيدا عنها وهى تنعته بقلة الاخلاق والادب ،

رفع فهد أحد حاجبيه ، بصى يا بيت انتى لسانك الطويل ده انا هقص ايدك ده كمان لو  
اتمدت عليه تانى هكسر هالك فاهمة ولا لاء ، انطقى ، صرح بيها فهد أراد اخافتها ،  
انتفضت هى على اقراها ، ليلتقطها هو بين يده ضاغط على خصرها بتملك ارد أن يعلن  
ملكيتها لها فهمي بجانب أذنيها ، برفق ، انت . كلك على بعض ملكى بتاعى انا وبس فاهمة  
ولا افهمك بطريقتي ،

زهرة بعند وقوة عاكس ما بداخلها ، لاء مش فهمها ، وانا مش ملك حد ، ولا بتاعت حد ،  
انت فاهم يا فهد بيه ، وحررت من أمامه بسرعة الضوء تختفي فى الحمام ، لتهدأ من  
تسارع نبضات قلبها بقربه منها بهذا الشكل وتحدث نفسها ، أهدي يا زهرة ما فيش  
حاجة تخوف انتى قوية ، وعمرك ما بتخافى ، من اى حد ، أهدي يا زهرة ،



انتفض وهي تسمع صوته قريب من الباب وهو يحرك مقبض الباب ، لفتحه ، ضحكت وهي تقول أنت عاوزايه يا هو أنت قولت اسمك ايه ، وأخذت تفكر اه قط ضبع اي حيوان وسلام ، وابتعدت عن الباب بسرعة وفهد مازال يدفع الباب من الخارج بقوة ونرفزة ، وفتحت زهر الباب على غرة من فهد مما خانه اتزانته ووقع دخل الحمام ، مما أثار ضحك زهرة الهستييري ، على شكله وبسرعة خرجت وأغلقت الباب من الخارج وقالت بسخرية ، تصبح على خير فهد بيه ، وهي ما زالت تضحك

بسم الله الرحمن الرحيم

\*\*\*\*\*

الفصل الرابع من عشق الفهد

للكاتبه حنان عبد العزيز

\*\*\*\*\*

في مكان ما أشبه بالقهوة البلدي كان يجلس وينفث دخان سجائره القذرة المحشوة مخدرات وينفث معها غضبه العارم ، وغله وحقه ،

فزاع ابن كبير الفخيدة ، يعشيق زهرة لكنه اضعف من ان يبوح بهذا ، لعلمه بموضوع الثأر بينهم ولكن اراد ان يشعل نار الفتنة فهو من اقترح بالأخذ بالثأر واشعل نيران قديمة بينهم وبين العم مهدي ، حتى ينال من معشوقته وتكون ، ضعيفة هشية ينهش في لحمها ، وهي مكسورة الجناح ، وهو من اقترح بعملها في قصرهم ، مع النساء ، حتى يكون له حرية التصرف معها ، لكن الله انقذها من بين أنيابه ليجعل لها نصيب مع غيره ،

فزاع ، اه يا ناري يا ني ، دماغي هتنفلج نصين يا وهدان ، يعني اني افكر واخطط ، عشان افوز بها ، وتكون في داري بدل ما اني قاعد علي طول كيف البومة جصاد الارض عشان انظرها بعيني ، اقوم اضيعها من يدي خالص ، لا كده ولا كده وهدان بقلق ، هتش هتش الله يخربيتك اقل خشمك يا فزاع واخذ ينظر يمين وشمال يتفقد الناس خوفا ان يسمعه احد ، حتما ستتكون نهايتهم في الحال ، أما في المجلس علي يد الحاج صادق ، وإما علي يد ابنه فهد ، فقد أصبحت زوجة الفهد ، وكيف يجرؤ أي إنسان على المساس باسم زوجة الفهد ،

اخرس الله يخربيتك هتودينا في داهية ، اقل خشمك واصل بينك عاوز البلد تولع النهاردة ، خلاص يا فزاع ماهيانش من نصيبك يا جدع ، وخلاص بجت من نصيب غيرك ، فجت مرات الفهد ، وانت ادري مني مين هو الفهد ، ويقدر يعمل ايه فينا دلوقتي لو سمعك او خد خبر ، انك بتعشيق مراته ، مش بعيد نكون عشان الكلاب اللي في قصر ابوك صادق النهاردة ،

فزاع وقد بدأ يستوعب كلام وهدان ، خلاص يا وهدان معتش هشوفها تاني واصل ، لا وايه كماني دفع لابوها الفدية ، يعني كل اللي خططت ليه راح ، راح ، بس انا مش هسكت ،

لابوها ده ، عشان اني ياما طلبتها منه اتجوزها من غير بوي مايعرف رفض ، وديني لأكون  
مندمه ندم عمره ،

وهدان بينك منويش تجيبها لبر يا فزاع ، وعايضا ليلة مغفلجة علي دماغك ، انا ماليش  
صالح بيك واصل انا قايم ، عشان لما تغفلج تكون علي دماغك وحدك ، سلام وقام  
انصرف وترك فزاع بين ندم ونار الانتقام ،

\*\*\*\*\*

في دوار الحاج صادق وخصوصا غرفة زهرة ، وفهد ،

زهرة جالسة على أطراف السيرير وما زالت تضحك وتعلو اصوات ضحكها ، على شكل  
فهد المغلق عليه باب الحمام ،

فهد بغيظ يحدث نفسه ، وديني لاربيكي ، يا زهرة واعرفك ، ازاى تعامللي جوزك ، وما ان  
تلفظ بوثقهما الابدي الا وقد تذكرتلك القبلة ، التي اشعلته من داخله ، جعلته يستشعر  
دنيا اخري لم يجربها بعد ، لكنه اجزم ان قبلتها وشهد شفيتها اشهي شهد واشهي  
قبلة علي مستوي نساء حواء اجمعين ، ابتسم بحب واخذ يمتص شفتيه لعل يتذوق  
شدها المتبقي ، لكنه اغتاظ منها واشتعل غضبا ، عندما سمعها تغني ، عندي وطبعي  
حامي وكرامتي واحترامي عندي بالدنيا ديه ،

كور قبضته وجز على اسنانه كاد ان يسحقهم يريد الخروج لها بأي طريقة ، لكنه تذكر  
تلك النافذة ، وقد لمعت في عينيه فكرة خبيثة ، وقرر ان ينفذها ،

اخذت زهرة في تغير ملابسها ، وارتدت مانمتها الحمراء وهي عبارة عن بادي كات وبرمودا  
، التي أخذتها من تلك الحقائب التي جاءت بهم تلك السيدة وقالت انها حقائب ملابسها  
مثل ما قال لها فهد ، فدفعها الفضول الي فتحها ، لتري مافياها ، فوجدتها عبارة عن  
منامت حريرية وقطنية وبعض الملابس التي تصلح للمنزل ، لكنها ابتسمت عندما  
وجدت ان كل الملابس ، ذات الطابع المحتشم ، كما تحب وكما تعودت فقتنت تلك  
المنامة وارتدتها واسترخت على تختها تنعم . بقسط من الراحة لتفكر كيف تعيش مع  
ذاك الفهد في بيت واحد وهي بعيد عن بلادها وابوها ، ولكنها تذكرت قبلته فابتسمت  
ووضعت يدها على شفيتها تتحسسها بخجل وغطست في نوم عميق

لكنه طرادها ايضا في احلامها ،

فهد بعد ان خرج من النافذة للغرفة المجورة ، وعود ودخل من الباب مرة أخرى لكنه  
وجدتها نائمته كالملاك تفحصها بعينه ، وتفحص جسدها الصغير الممشوق كأنها  
منيكان وتأمل شعرها الأصفر العجري الطويل المبعثر بعشوائية أظهرت جمال  
وجهها الأبيض الجميل واحمرار خديها ، لقد سحرته بجمالها ، اقترب منها يشتم  
عطرها ، وينعم بدفء قربها ،

لكنها تملمت بحركة أطاحت بالغطاء وكشفت عن ساقها البيضاء ، مما جن جنون  
فهد . لكنه ، نفض فكرة الاقتراب منها بهذا الشكل ، وتمدد بجانبها وحكم عليهم  
الغطاء جيدا ، ووجه لها يتأملها ويفكر لما هذا الانجذاب لها منذ أن رآها ، ليس معقول

ان يكون قد أحبها، فهو لا يؤمن بالحب ولا يعترف بوجود أي امرأة في حياته غير أمه فيكفي ما حدث من قبل ، فهو لا يريد تتكرر مأساته مرة أخرى فكيف يعترف بالحب ، لكنه يحمل لها مشاعر واحاسيس يعرفها جيدا ، قطع تفكيره ، عندما احتضنته زهرة ، واشتعل جسده من نار قربها بهذه الطريفة ، وقد دفعه فضوله في تذوق تلك الشفاه مرة أخرى ، لكن العجيب ان زهرة تجاوبت معه ، مما جعله يزيد ويشدد من احتضانها ، وغفي بها وهي على هذا الوضع ،

\*\*\*\*\*

في مكان آخر في الدوار ،

جلس معا يتحدثان ،

الحاج صادق ، شوفت يا مهدي يا خوي ،

ممش قولتلك فهد والدي راجل ، وما يردش حد قصده واصل ، واني عارف ومتأكد انه قادر يصونها ويحميها ، صدقني اني بشايف ان مافيش غير زهرة هي اللي هتقدر تنسيه اللي حصل زمان ، وترجع والدي كيف ما كان .الله يجزيها اللي خربت حياته ، وخليته يدفن قلبه جواه ، وما يشوفش حلاوة الدنيا ، كيف بقيت الشباب

عم مهدي ، والله يا حاج صادق لولاك انت جيت وطلبت مني اعمل موضوع تقديم الكفن ده ، واني اطلب الحماية لبنتي بان ابنك يتجوزها ، انا مكنتش عملت كده واصل ، انت متعرفش زهرة ، عنيدة كيف واستحالة حد يتحملها واصل ولا بتدي بالكسره واصل ، ومعرفش فهد هيسحملها ، ولا هيتفهموا ازاي وهما بعيد في مصر وحديهم

الحاج صادق ، متخافش انا هبعث معها البيت هانية ، بيت جادة وانا مفهمها هتعمل ايه لو حصل اي حاجة تخبرني ، وانا هتصرف ،

العم مهدي ، احتضن الحاج صادق اتي عارف اني سايب بنتي في يد اب وزوج من زينة الرجال ، ولو جرافي بشيء انت هتكون بوها ،

صادق ربنا يدك طولة العمر يا راجل يا طيب وتشوف ولادهم ، يلا اقعد نتعشى سويا كيف زمان يا صحبي

\*\*\*\*\*

طلعت شمس يوم جديد ، واخذت تصدح في كل أرجاء الدار اصوات الزغاريد ، استعداد لمباركة للعروسين من أهالي البلد قبل سفرهما ، مما أزعج زهرة واخذت تتلمل في فراشها لكنها لا تستطيع الحركة من ذلك الثقل الذي تشعر به ، وجاهدت في فتح عينيها ، كأنها تشعر بنفس الحلم التي عاشته بالأمس ، كأنه حقيقة ، لا بل هو فعلا حقيقة ام حلم صرحت في وجه ، وقامت منتفضة ، يخربيتك انت جيت هنا ازاي ، وخرجت من الحمام ازاي ،

واوا وا واخذت تتلعثم بالكلام عندما وجدته استيقظ وهو يشتعل غضبا ، اقترب منها ب خطوة واحدة وحوطها بين ذراعيه ، وقال انتي ليكي عين تتكلمي كمان وطولي لسانك ده

اللي قصه هيكون على أيديا ، واللي عملتية امبارح ده عقابه شديد ، وانا مهسببش حقي  
واصل ، ولمعت عينيه وأخذ يمسح على ذراعيها العريان بطريقة اقشعرت لها خجلا  
واليد الأخرى ترفع تلك الخصل الذهبية المبعثرة على وجهها ووضعها خلف اذنيها  
بحنيه وهمس بحب أذنيها ، استحملي العب مع الفهد يا قطة ، ومال عليها في قبلة  
تحمل القليل من القسوة كأنه يعقبها، لكنه سريعا ما ادبته تلك الشفاه ونسي عقابه  
لها ، غارقا في بندهما ، كان ظمان ويريد المزيد حتى يرتوي ، ،ظلا هكذا بعض الوقت لا  
يشعر إلا انه أقل ما يقال إنها هي جنته علي الأرض ، وحنيتها التي خطفت قلبه ، قاطع  
قبلتهم ، صرخة مكتومة من فهد ،

\*\*\*\*\*

توقعاتكم يا حبايبي

بسم الله الرحمن الرحيم

\*\*\*\*\*

الفصل الخامس للرواية عشق الفهد

\*\*\*\*\*

في مكان ما يجلس فزاع يحدث شخص آخر،

فزاع ، انت تنفذ اللي بقولك عليه ، وانت مغمض ، ولا جنس مخلوق يعرف انت كنت فين ،  
ولا بتعمل اية ، فاهم يا ابو مخ تخين انت ولا لسة الغباوة معشيشة في الطاسية ده ،  
وشاور على رأسه،

الراجل ويدي حمدان ، واه يا فزاع بيه انت عايزني اني اصورك مرات حضرت الضابط فهد  
، ليه انجنيت انا ، ولا مستغني عن نفسي ، ده كان قطعني حي ، ورماني للكلاب ، ولا افرق  
معاه ، وماليش عنده داية ،

فزاع انتفض من مكانه وكان لدغه حنش ، وأمسك بتلابيب ملابس حمدان ، وانا

فزاع ، وكلمتي أمر ، وواجب النفاذ كمان ، وجرب متعملش اللي قولته ، وانت تتقطع حي  
كيف ما انت خايف ، ومنتش وحدك انت وولدك وبنتك ومراتك وخيتك كمان ، يا حمدان يا  
ولد الفرطوس انت ، ودفعه بعنف مما قد طرحه أرضا .

حمدان بخوف ، حاضر يا فزاع بيه. اللي تامر بيه ، انفذه بس يلاش الحريم يدخلوا بناتنا

فزاع بغضب وقد أخرج هاتف محمول من النوع الحديث و قال له قوم افهم هتعمل اية ،  
وأخذ ، يعلمه كيف يستخدمه وكيف يعرف اخته ان تستخدمه ، فاخت حمدان ، هي بهانة  
الخدمة التي سوف ترافق زهرة وفهد الي منزلهم في مصر ،

حمدان ، بخوف هز رأسه بالموافقة ، وأخذ الهاتف ، ووضع في جيبه ، حاضر يا فزاع بيه ،  
اللي تامر بيه ،



ظل هكذا بعض الوقت وزهرة تسكن بين يديه كالعصفور بين أنياب الفهد لصغر حجمها ، وكبر حجم فهد بجسده الرياضي ، وعضلاته القوية المنتفخة من التدريبات ،

إلا أنها ليست بعصفور ، لكنها ، قطة بشرسة ، فقد استكانت بين يديه توهمه بهدونها بعد اعتراضها ومقاومتها ، حتى ظن فهد انها استجابت ، فهدأ من تقيدها ، وما أنا شعرت زهرة ببعض الحرية من قيد فهد الا وقد فاجأته بضربة قوية بركبتها في منطقة ما تسمى تحت الحزام ،

صرخ فهد صرخة مكتومة ، وبفعلها حررت نفسها واخذت تجري ، وهي تضحك بصوت عالي ، عشان متبقاش تعاكس القطة يا فهد ، واخرجت له لسانها ، تعيظه ، ورفعت يدها تحزره ، وتقول بوعيد وقوة عرفها هو من قبل ، اسمع يا جدع انت مش هقولها لك ثاني.. ، لو يدك ده لمستني ثاني .او فكرت تقرب مني ثاني ، المرة الجاية مش هتكون رصاصة طايئنة ونثناني المرة الجاية هيكون في قلبك عدل ، فاهم ،

فهد وهو يجثو على ركبتيه ، يحاول السيطرة على الألم ، ينظر لها بنصف عين ، كالفهد الذي يستعد لينقض على فريسته ، وبفعل ، بحركة فجائية انقض عليها ودفعها على السرير وجثي فوقها يريد تقيدها وبالفعل رفع يديها فوق رأسها ، يقيدها بيديها فولاذية ، وقيد حركات جسدها بجسده ،

وهو يقول بتوعد ، بقي انا مش عايز امد يدي عليك وبقولك يا واد ، عيب ده بنت ،

وبعملك بادب واخلاق ، لكن يظهر انتي مينفعش معاكي الادب والاخلاق واصل ، وانا هربيكي من جديد ، وهعلمك كيف تتعامل مع الفهد ، يا قطة ، وكمان

وقفه تتشرطي عليا ، ليه مين انتي يا بنتي ، انتي فاكرة نفسك ، ايه بتتكلمي كده بأمانة ايه ده انتي كلك على بعضك قد أكده وأخذ ينتبه لوضعها ، اصطباغ لون وجه زهرة باللون الأحمر ، مما زادها جمالا ، وازدادت عيناها بريقا ، ابتلع فهد ريقه ، واخذ يعد لها ويسرح بكلامه ويهمس به بجانب اذنيها مما قد أفقدها قوتها واقشعر بدنها ، لكلامه ووصف لها بهذه الطريقة اكمنك يعني عيونك حلوه تسحرني ولا شفايفك دنيا تأسرنني ، ولا قربك اللي بغيب فيه عن الدنيا وما فيها ، ولا جمالك اللي بيخطفني ، ومال عليها في قبله ليطفئ نار جسده المشتعل بشوقا وورغبنا لها ، وقد استجابت زهره له ولتذهب معه لدنيا جديدة ساحرة ، فقد هو اول من ادخلها تلك الدنيا الجديدة دنيا الحب وقد اذاقها حلوه قربه ، وقد احسبت بنبضات قلبها تعلوا تكاد تعلن عن إيقافه من شدة ضرباته ، واقسمت انه يسمع ضربات قلبها ، مربعض الوقت وفهد ينال من نشهد نشفتيها ، واخذ يوزع قبلاته على كل انثى في وجهها . ليضع ثق ملكيته لكل شئء نشفتيها وانفها وعينيها وجبهتها وعنقها ، كل هذا ويعود لنشفتيها مرة أخرى ، وكأنه مسلوب الإرادة وهو ينظر لعيونها ويتأمل لونها الصافي وجمال وجهها الابيض كالبدر في ليلة تمامه قاطع لاحظتهم الطرق على الباب ، انتفضت زهره وانتبهت وكانها كانت في غيبوبة من قربه ، واخذت تخبئ، تحت الفراش خوفا من ان يراها احد ، بهذه الملابس وهي في هذا الوضع ، وقد ابتلع فهد ريقه بضيق ، لما هو فيه ، يسأل لما هي تأسره ، بهذا الشكل ، لكنه استمع طرقات الباب مرة أخرى فانتفض بضيق وهو يسأل من بالباب ، أتاه صوت

بهانه أبا الحج بيقولك الفطور جاهز ، وبيقولك لحضرتك ، ابو الست زهره عايز يسلم  
عليها قبل ما يسافر ،

انتفضت زهرة تحت الفراش خوفا ورعبا .فاندهش فهد وعقد حاجبيه، من خوفها  
وخجلها ، وسال نفسه لما هي تتظاهر بالقوة امامه. وهي بهذا الضعف

، فقال حاضريا بهانة قولي لابويا الحج احنا نزلين نفطر معاهم ،

ورجع نظر لزهرة التي تنتفض ، تحت الفراش بخجل ، وهي تفكر لماذا الضعف في حضرته  
، وكيف الثبات امام سحره ، وكيف يا عقل تتخلي عني بقربه ، هكذا لكانت تفكر وتحدث  
نفسها فقد أنقذتها ،اليوم تلك الخادمة ، فماذا بعد ذلك ، لكنها عقدة العزم على أن  
تكون خارج نطاق قربة وتكون بعيدا كل البعد عنه ،  
وأخذت تلملم افكارها لما هو قادم في حياتها معه ،

×\*\*\*\*\*

انتهى الفصل اتمني لكم قراءة ممتعه

\*\*\*\*\*٦٦\*\*\*\*\*

### المواعيد

بعد كدا عنيا تعبتني مش هقدر أواصل الكتابة باستمرار ، انتو الفصل اللي بيقرا في عشر  
دقائق ، يكتب في أربع ساعات غيره لما يتراجع ،

ونظرا لظروفي المرضية ، من اول يوم اليوم السبت هيكون الجدول كالاتي ،

يوم السبت والثلاثاء رواية عشيق الفهد

اتنين وخميس رواية اذكريني

نحفظ بقي تمام

الى اللقاء يوم الثلاثاء ، اكثرو الدعاء لي بشفاء لان كدا العملية بشكلها باظت وربنا يستر ،

بسم الله الرحمن الرحيم

\*\*\*\*\*×\*\*\*\*\*×\*\*

الفصل السادس من رواية

عشيق الفهد الكاتبة حنان عبد العزيز

\*\*×\*\*\*\*\*×\*\*\*\*\*×\*\*\*\*\*×\*\*\*\*\*

علي مائدة الطعام ، يلتف الجميع في جو من المرح ،

الجح صادق ، مبروك يا عريس ، كانها امك دعيالك يا ولد عشان تاخذ القمر ده ،

ابتسمت زهرة وانتظرت رد فهد لكن

فهد سرحان لم يسمع كلام أبيه ، ولم يعلق ، ممكن أثار دهشة زهرة ، وشعور الحج صادق بالحر ، أمام الجميع ، لكنه أحس بالقلق على ابنه ، أراد انتباهه الا ان فهد ما زال على وضعه لا يشعر بأحد متمعن التفكير فيما هو ذاهب إليه مع تلك الزهرة ولما هو يكون بتلك الحالة بمجرد قربه منها ، يشعر أنه مسلوب الإرادة ، مسحور بنظرة عينيها ، راهب في محراب عشيقها ، وما ان تلفظ تلك الكلمة في ذهنه إلا ما كان منه إلا أنه ترك الطعام ، وتكلم بغضب ، وقال انا شبعت عن اذنكم ، انا طالع اجهز نفسي للسفر ، وتركهم وسط ذهولهم ، من تلك الحالة التي هو عليها ،

مما زاد من حنق زهرة وتذكرت كلماته ، وتذكرت ما حدث بينهم ، إذا هو كل ما كان يفكر فيه تجاهها صحيح انها رخيص ، ومن أجل ذلك طلبه ابوها ان يتزوجها

امام الجميع وقلل من ثنائها واحرجه ، وهي بغبائها وضعفها أمامه أكدت له تلك الشائعة . ، لكن هيهات ، لك مني يا فهد ، فبعدي عنك شيناً حتمياً ، كلها مسألة وقت ، ونهضت هي الأخرى ، واستأذنت ، وقالت بابتسامة مزيفة الحمد لله انا شبعت ، عن اذنكم اخذ أبا مهدي أقعد معاه اشوية لحق اشبع منه ، قبل ما أسفر ، يا عالم هشوفه تاني كيف ومتى ،

الحاج صادق باحراج مما فعله ابنه ، طبعاً يا بنتي خدي ابوكي وقعدو براحتكم الدار دارك يا عروستنا ، ، على ما فهد ينزل ، اصله بيحب هو اللي يحضر شنتطه بيده ،

عشان منساش ، حاجة من حاجاته ،

زهرة وقد ابتسمت لذلك الرجل العطوف ، بحب وهزت راسها بتفهم ، فهو لا يعرف أنها سمعت حديثهم من قبل ، لكنها قالت بهدوء وسلاسة ، وماله هو برادة ادري بحاجته ، يا أبا الحج .

وخرجت ومعها والدها في جنينة القصر الخلفية ، وما ان اختفت عن أعين الخدم والغفر الا وارتمت بحضن والدها تبكي بخوف وكأنها تود أن تقول له اياك ان تتركني وتشبثت بحضنه وسط بكاء هستيريا ، فان الاب السند والدفء الامان اللي بجد والدهر اللي لو انكسر اتعرينا للخلاء ، لن نجد ما يحمينا بدون غرض ولا مصلحة ،

عم مهدي بقلق احتضن وجهها ورفعها وهو ينظر في عينيها ، ليتحسس مدى صدق كلامها ، مالك يا بنت قلبي ، فيكي اية ، واخذ يكمل وهو يتلثم بالكلام ، كأنه خائف من شيء ما ، هو فهد عمك حاجة اذاكي ردي قولي متخافيش . انا اقدر احميكي منه ومن اي حد ،

بسم الله الرحمن الرحيم

\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*x\*\*\*

الفصل السادس من رواية



## عشق الفهد الكاتبة حنان عبد العزيز

\*\*x\*\*\*\*x\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*x\*\*\*\*

علي مائدة الطعام ، يلتف الجميع في جو من المرح ،

الجح صادق ، مبروك يا عريس ، كانها امك دعيالك يا ولد عشان تاخذ القمرده ،

ابتسمت زهرة وانتظرت رد فهد لكن

فهد سرحان لم يسمع كلام أبيه ، ولم يعلق ، ممكن أثار دهشة زهرة ، وشعور الحج صادق بالحرج ، أمام الجميع ، لكنه أحس بالقلق على ابنه ، أراد انتباه الا ان فهد مازال على وضعه لا يشعر بأحد متمعن التفكير فيما هو ذاهب إليه مع تلك الزهرة ولما هو يكون بتلك الحالة بمجرد قربه منها ، يشعر أنه مسلوب الإرادة ، مسحور بنظرة عينيها ، راهب في محراب عشيقها ، وما ان تلفظ تلك الكلمة في ذهنه إلا ما كان منه إلا أنه ترك الطعام ، وتكلم بغضب ، وقال انا شبعت عن اذنكم ، انا طالع اجهز نفسي للسفر ، وتركهم وسط ذهولهم ، من تلك الحالة التي هو عليها ،

مما زاد من حنق زهرة وتذكرت كلماته ، وتذكرت ما حدث بينهم ، إذا هو كل ما كان يفكر فيه تجاها صحيح انها رخيص ، ومن أجل ذلك طلبه ابوها ان يتزوجها

امام الجميع وقلل من شأنها واحرجه ، وهي بغائها وضعفها أمامه أكدت له تلك الشائعة .، لكن هيهات ، لك مني يا فهد ، فبعدي عنك بشيئا حتميا ، كلها مسألة وقت ، ونهضت هي الأخرى ، واستاذنت ، وقالت بابتسامة مزيفة الحمد لله انا شبعت ، عن اذنكم اخذ أبا مهدي أقعد معاه اشوية لحق اشبع منه ، قبل ما أسفر ، يا عالم هشوفه تاني كيف ومتى ،

الحاج صادق باحراج مما فعله ابنه ، طبعيا يا بنتي خدي ابوكي وقعدو براحتكم الدار دارك يا عروستنا ،، على ما فهد ينزل ، اصله بيحب هو الي يحضر شنتطه بيده ،

عشان منساش ، حاجة من حاجاته ،

زهرة وقد ابتسمت لذلك الرجل العطوف ، بحب وهزت راسها بتفهم ، فهو لا يعرف أنها سمعت حديثهم من قبل ، لكنها قالت بهدوء وسلاسة ، وماله هو برادة ادري بحاجته ، يا أبا الحج .

وخرجت ومعها والدها في جنينة القصر الخلفية ، وما ان اختفت عن أعين الخدم والغفر الا وارتمت بحضن والدها تبكي بخوف وكأنها تود أن تقول له اياك ان تتركني وتشبثت بحضنه وسط بكاء هستيريا ، فان الاب السند والدفء الامان اللي بجد والدهر اللي لو انكسر اتعرينا للخلاء ، لن نجد ما يحمينا بدون غرض ولا مصلحة ،

عم مهدي بقلق احتضن وجهها ورفعها وهو ينظر في عينيها ، ليتحسس مدى صدق كلامها ، مالك يا بنت قلبي ، فيكي اية ، واخذ يكمل وهو يتلعثم بالكلام ، كأنه خائف من شيء ما ، هو فهد عمك حاجة اذاكي ردي قولي متخافيش . انا اقدر احميكي منه ومن اي

حد ،

زهرة ، بعكس ما تحمله من غضب لفهد ، الا انها بداخلها احساس انه استحالة يأذيها ،  
ابتسمت من وسط الدموع عندما تذكرت كلماته وهو ياهزي بجنون في حضرة قربها ،  
فقد أيقنت نقطة ضعفه وستلعب معه علي هذه النقطة ، وسوف تستغلها لحين وجود  
حل آخر ، ونطقت بنفس الابتسامه لا بس انا عايزك انت مش عايزة اسافر ،

ابتسم مهدي باطمئنان ، عندما وجد تلك اللمعة في عيناها ، وقال ، سافري وعيشي مع  
جوزك ، وابني مستقبلك كيف ما كنتي بتحلمي ، اومال انا عملت كل ده ليه ،

عقدة حاجبها بعدم فهم من مقصد مهدي ، لكنه طمأنها ، وقال لما توصلي هتعرفي ،  
بس انا كنت عايز اقولك حاجة ، حاولي تدي لنفسك فرصة تفهمي فهد ، فهد جواه  
انسان كويس وحنين ، بس هو اللي لا بس وش الهيبة ، عايزك تطلعي الانسان الملاك  
اللي مدفون جواه ، و عايزك تعرفي انه في الاول وفي الاخر جوزك له حقوق وعليه واجبات ،  
ولازم تكون انتي البداية ، اوعي تخافي منه ، او تخبي عليه بشيء ، اسمعي كلامه ، و بلائش  
العند من أجل العند ، فهد راجل وانا واثق انه يحافظ عليكي اكثر مني كمان ، وبرده واثق  
في ذكائك وعارف انك هتقدري تروديه ، ❏ ،

هزت زهرة راسها بضحكة زينت وجهها ،

راها فهد الواقف في النافذة يراقب حركة الشفاه ، وابتسم عندما رأى انشرفت الشمس  
على وجهها وهي تضحك ،

\*\*\*\*\*

في المطبخ بهانه تجلس حزينة ، تحمل فوق رأسها الهم مما هي مقدمة عليه ، هي لا  
تعرف كيف تتصرف مع تلك المصيبة التي تحملها ، وهي لا حيلة لها في ذلك ، لكن ماذا عن  
تهديد ، فزاع لهم ، رددت لنفسها اكيد ربنا مش هيسبني ، وهنتحل من عنده ،

انتفضت علي صوت ، كلاكس السيارة تعلن عن الرحيل ، اخذت محتوياتها ، وذهبت ،  
تاركة الأمر لله الذي لا يغفل ولا ينام ،

السواق عفيفي يسأل ، يا فهد بيه مين هيسوق ، فهد سوق انت النهاردة يا عفيفي انا  
ماليش مزاج وأعطي له المفاتيح

فتح فهد باب السيارة وانتظر زهرة التي كانت متشبثة بحضن ابوها ، ثم خرجت إلى حضن  
الحاج صادق الذي كان يطمئنها ويحثها على المصابرة ، كأنه يود ان يقول لها شيء ، وقد  
فهمته هي وردت عليه بنفس النظرة ، ذهبت بخطوات ثقيلة ، وهي لا تعرف على أي  
حياة قادمة ،

نظرت زهرة الي فهد الواقف بجانب السيارة وتمسك بمقبض الباب حتى أدخلها وعدل  
من فستانها الطويل ، بكل تواضع وركب بجانبها ، وقد لاحظت تغير هيئته بعد ما خلع  
تلك العباة و ارتدا بذلة سوداء انيقة وقميص ابيض وكرافت بخطوط متعرجة تحمل  
اللون الأبيض مع الأسود ، فزادت من أناقته ، ووسامته ، فهي للمرة الأولى تراه بهذا الزي ،  
واحسبت بشموخه ووقاره وهيئته ، ومع ذلك لم يتكبر ان يعدل هو فستانها ولم يخجل

من فعلته امام الاخرين ، فلمعت عينها بفخر من انه زوجها ، واحسبت بالاطمئنان  
عندما نظرت الي ابوها وهو مبتسم ومعه الحاج صادق ،

ودع فهد الجميع وانطلقت السيارة ،

وكانت ورائهم سيارة أخرى صغيرة

تحمل بهانه ومجموعة من البودي جارد المسلحين ،

وايضا كانت ورائهم سيارة نقل تحمل الكثير من الرجال الملتزمون يتتبعون خطواته  
،بدقة متناهية

إلى أن توقفت عجلات السيارة في استراحة

ونزل فهد ليأتي ببعض الاسناكس من السوبر ماركت علي الطريق ويريح زهرة التي غفت  
على كتفه دون إرادتها ، وقد احتضنها فهد بحب لمشاغبتها وقد التقت لها بعض الصور  
السيلفي وهي في هذا الوضع وقد التف ذراعه حولها بتملك ،

احب فهد ان يجلسها بأريحية أكثر حتى لا تتعب من تلك المسافة الشاقة ، ونزل الي  
السوبر ماركت ، وقد أتى ببعض الأنثياء مثل البسكويت والكانز والمياه والاييس كريم ،  
وما ان وصل الي باب السيارة حتى اتسعت عيناه من هول ما رآه ،

\*\*\*\*\*

اتمني لكم قراءة ممتعة

الى اللقاء يوم السبت وعايزة توقعتهم الأحداث القادمة

وياريت تدو فرصة للرواية اذكريني هتعجبكم وعن ثقة ،

بسم الله الرحمن الرحيم

\*\*\*\*\*

الفصل السابع من رواية عشق الفهد

للكاتبة حنان عبد العزيز

\*\*\*\*\*

في مكان ما أشبهه بالقهوة البلدي ، يجلس فزاع وهو ممسك هاتفه وكأنه ينتظر ، شيء  
مهم ، واخيرا جاءه صديقة حمدان ،

حمدان ، مالك يا فزاع مش جاعد علي بعضك ليه ، كانك عمك مصيبة كيف العادة ،

فزاع ، بغضب وقد كشر عن أنيابه ، بعد عني يا حمدان الساعة دي مطيجش جنس  
مخلوق ،

حمدان ، يبجي كيف ما قولت عمك مصيبة

اعجل يا فزاع احنا مشن جد فهد وعيلته ،

فزاع ، بغضب وقد عالي صوته ما لفت انتباه الجميع ، اني جد الدنيا ده ، ولا فهد وماية زيه  
يقدر و يهزو شعره واحد فيا ،

انا جادر اولع البلد ده كلها في غمضة عين ، مشن فزاع الفخيدي اللي حد ياخذ منه حاجة  
غصب عنه ،

حمدان وقد انتبه إلي نظرات الناس الي فزاع بعدم فهم لما يقوله ، انتفض وقد لسم  
فمه بيده وقال بصوت خافض ، اهدي ووطي صوتك ، هتودينا في داهية الله يخرب بيتك ،  
كأنك مجنون إياك ، ومواعيش للي بتقوله ، ده اللي انت ناوي تعمله ده تطير فيها رقاب ،  
كل الفخيدة ، وما الناس دية عندهم ، اعقل يا ابن عمي ،

فزاع ، بعد عني اني محدش يقدر علي اني اولعها نار ،

حمدان ، وقد سحبه معه ، الي خارج المقهى ، وهو يردد اني محدش ياخذ مني  
حاجة بتاعتي ، فاهمين يا بلد ،

وخرج مع حمدان وهو يهزي بهذه الكلمات ، علي مسمع ومرأى من أهل البلد ،

الذين أشار بعضهم بأنه قد فقد عقله من آثار تناول المخدرات ،

\*\*\*\*\*

في دوار الحاج صادق ،

وقد احتقنت الأجواء بالتواتر ، فهم دائماً الاتصال بفهد وزهرة ، ولكن لا حياة لمن تنادي ،  
تكلم مهدي بقلق ، موجها كلامه للحج صادق ، قلبي وكيلني على بنتي ، يا حج صادق ،

الحاج صادق ، وقد اعتلاه القلق ايضاً ،

فهو يعلم ان فهد يحدثه في كل استراحة ،

في الهاتف لكي يطمئن عليه ،

شرد ذهنه ، وقال ، خير ان شاء الله يا مهدي ، يا رب احفظهم يارب ، تعالي نتوضأ ونصلي  
ركعتين ، لله ، الا بذكر الله تطمئن القلوب ،

وذهبوا معا للصلاة ، داعين الله ان يحفظهم ،

\*\*\*\*\*

عند فهد بعد أن آتي ببعض المأكولات الخفيفة ، وخطى خطوات نحو السيارة

لكنه لمح ما يجعل قلبه يرتجف خوفا علي زهرته ، فقد وجد سيارة تحمل ملثمين  
تقترب منهم ، لكنه كان سريع البديهة ، حيث سحب سلاحه وشد اجزائه ، وسحب

زهرة اسفل السيارة واغلق الباب جيدا ، وأخذ يصوب على عجلات السيارة حتى اوقفها ، وفي نفس الوقت وصلت سيارة البودي جارد من الخلف ونزل منها رجال الحراسة وقد حاوطوا المجرمين من الامام والخلف ،

كالعصفور في المصيدة وقد اخذو يتبادلون الطلقات الرصاص ، فر من فر وقع من وقع ومات من مات ، سيطر عليهم فهد في لمح البصر كل هذا تحت مرأى ومسمع من زهرة حيث استيقظت من اثر أصوات طلقات الرصاص ، المزعجة حولهم ،

وعندما وجدت نفسها نائمة في دواسة السيارة ، عرفت ان فهد هو من انزلها ، وابتسمت ، لاحساسها انه خاف عليها ونظرة له باعجاب ودهشة وفخر وهو يقف وسط المجرمين كالفهد الجائع ، لم يقدر عليه أحد ، كل من يقترب من السيارة ، يقسمه نصين بنشراسة كانه راجلا خارق ، اتسعت ابتسامتها ، عندما تذكرت كلام ابوها عن فهد وعن رجولته وشجاعته وقدرته علي حمايتها ، حقا كان كلامه صحيح فقد رأت الكثير من المعارك ولكن لم تري كهذا الرجل انه لا يهاب الموت ، بل ان الموت هو من يهابه ، يقف بكل شجاعة ، وبعيون كا صقر كل من اقترب منه كان الموت نصيبه ، لكن في نفس الوقت انتباهها شيء من الخوف والرهبة منه ، فرغم من انها لا تنكر عمق حنيتها إلا أنه في قسوته أشد ، قالت لنفسها وهي تحسها على المصابرة، اهدي يا زهرة هو انتي هتثو في منه قسوة ليه ، طول ما انتي كويسة وبننت حلال ، لكنها استنشعرت الخوف واتسعت عيناها ، وخفق قلبها بشدة ، وهي ترى ذلك الرجل الملقى علي الارض ، يسحب سلاحا أبيض من قدميه ويصوبه في ظهر فهد دون ان يراه ه. لانشغاله مع شخص آخر ، يحته على الكلام ،

فهد يقيد رجل من يديه ويضع وجهه على الأرض ويمكث فوقه بجسده الرياضي ، واليد الاخر سلاحه يصوب بها علي راسه ، ويقول ، انطق يالا انتو مين ، ومين اللي بعتكوا ،

قال للراجل ، احنا من مطايرد الجبل ، رجالة (الحنش) ،

فهد مين يالا اللي بعتكوا ، رجالة الحنش نشاطها مخدرات ، وسلاح ، ملهاش في قطع الطرق ،

الراجل ، بس ده نشغلانه طياري ، خدمة يعني ، لواحد مرفعة ، عايز يخطف مراتك ، وطلب مننا ، ده مقابل عملية كاملة ، مئش هندفع فيها ملايم ، لو جينا له مراتك ،

فهد ، وقد انشعلت عيناه من الغضب وجز على أسنانه ، وهو يضغط على رقبته ، ويلكمه في وجه بمؤخرة المسدس ويقول ، يا ولاد الكلا... .. ويسببه بابشع الالفاظ انطق وديني لو ما قلت مين اللي عايز يخطف مراتي ، لاكون دفنك حي ، انتطق ،

الرجل وهو يلح صديقه يقترب من فهد ليطعنه في ظهره ، أراد أن يشنت انتباه فهد ببعض الكلمات ، الكذب. حتى يتمكن زميله من طعنه ، خصوصا انه يرى انشغال البودي جارد مع آخرين ، هقولك ، هو بيقول انهم بيحبوا بعض وانك اتجوزتها بالغصب ، لكن هي عايزة ومئش عايزك ،

هنا خرجت زهرة من السيارة وهي قلبها ينتفض من الخوف علي فهد ، واسرعت ،  
ومعها حجر كبير وضربت به رأس الرجل الذي كان يريد طعن فهد وهي تصرخ ، حاسب  
يا فهد ،

وقع الرجل ، في الأرض ووقعت منه السكين ، وهنا انتبه فهد وقد اطلق عليه الرصاص  
مات في الحال لكنه انخلع قلبه عندما وجد جسد زهرة هاوي علي الأرض من الخوف ترك  
الرجل واسرع اليها ، وفي نفس الوقت اسرع بالهرب الرجل من بين يد فهد ، لكن فهد  
كان الأسرع وأطلق عليه الرصاص مات في الحال ايضا ، وحمل زهرة في الحال وادخلها  
السيارة ، وهو يردد كلام الرجل في ذهنه ، انها تعشيق غيره ، وتود الذهاب معه ، لكنه  
رفض الفكرة من ذهنه ، واسترجع كلام ابوه الحج صادق ، عنها وعن ابوها ،

فلاش باك ،

الحج صادق بعد ان ذهبت زهرة مع ابوها ، تجلس معه وتودعه ، ذهب الي فهد ، في غرفته  
، وطرق الباب ،

فهد فتح الباب ، قال تفضل يا حج مقولتنش ليا ليه وانا انزلك ، ليه تتعب نفسك ، ؟

الحاج صادق ، مافيش تعب اكثر من اللي انا حاسبس بيه عليك يا والدي ،

فهد باستفهام ، الف سلامة عليك يا بوي من التعب ، مالي بس يا بوي مانا زي الفل اهو ،

الحاج صادق ، مابيننش يا والدي ، تقدر تقولي ، فيك ايه ، ربنا عوضك ببنت اصل ، متربية  
وبنت ناس طيبين ، واخلاقها بيحلف بيها في البلد ، مالك مش مبسوط ليه يا والدي ،

فهد ، وقد انهارت حصونه أمام حنيه ابوه ، مقدرنش انسي يا بوي ، ومعرفنش اقول لها  
ولا افضل مخبي عليها علي طول ،

و هيكون ايه رد فعلها لو رفعت الحقيقة ،

خايف اكون حبيتها يا بوي ،

وخايف اعلق نفسي بيها ، ويكون الفراق شئء اساسي ، وخايف وخايف وخايف

من كتير يا بوي ، يس اللي مش هقدر استحمل بعدها عني ، حاسبس ان في شئء يربطني  
بها ونزلت دموع الفهد وارتمي في حضن أبيه ،

الحج صادق ، شدد من احتضان ابنه ، وقلبه يرتجف خوفا عليه ، لم يراه بهذه الحالة طول  
عمره ، قال إهداء يا والدي واستغفر ربنا ، وخليك واثق في كرمه ، وانه قادر يعوضك ، عن  
الي عيشته واللي شنوفته ، .

وصدقتي يا والدي زهرة كيف حته الماس ، جوهرة ، مصونة ولؤلؤة مكنونة ، حافظ عليها  
يا والدي ، ووعاك تظلمها ، او تاخذها بذنب غيرها يا والدي ،

اياك وظلم الولايا يا والدي ،

رجوع من الفلاش باك ،

فهد ينظر لها وهي بين يديه ويضمها بتملك ، كانه يرفض فكرة الفراق او انه يصدق كلمة  
مما سمع من ذلك المجرم ،

\*\*\*\*\*

انتهاء الفصل،

قراءة ممتعة

واسفة للتاخير بس اكيد انتو عارفين ظروفى ،

وعايزة اشوف تعليقاتكم وتخمينكم يا ترى ايه السر الي في حياة فهد الي لوزهرة عرفته  
مممكن تسيبه

معادنا يوم السبت ان شاء الله

مافيش حلقة بكره مش هقدر اكتب تاني النهاردة

،

بسم الله الرحمن الرحيم

\*\*\*\*\*

الحلقة الثامنة من رواية عشيق الفهد

الكاتبة حنان عبد العزيز

\*\*\*\*\*

في دار الفخيدة يقف كبيرهم مجاهد ابو فزاع ، هو واكابر الفخيدة ، يعترضون على مبلغ  
الفدية المقدمة من الحاج صادق ،

ويطلبو كبيرهم بذهاب الى الحج صادق ، لسماح لهم باخذ تارهم من مهدي ،

وهنا دخل فزاع ، وعينه تشتعل بشرار وقال ايوة يا بوي احنا مش هنقبل فدية ، وترنا  
نأخذه كيف ما بيخدوه الرجال ،

احنا مش صغيرين عشان الجح صادق يلبسنا كلنا طرح عشان خاطره هو وابنه ،

مالناش صالح احنا بنسبهم ده عاد ، هو لو مش عايز يدخل معنا في مواجهة يفضوا من  
النسب ده اصلا ، ويفوتنا ناخذ تارنا لحالنا ،

غير كدا يبقوا هما بيشتروا عداوتنا ، واحنا مش قليلين في البلد ، احنا اكابر البلد

وأكمل بخبث ليشغل النيران في قلوب الرجال ،

ولا اية يا رجالة ، الحج صادق هيلبسكم طرح ويجعدكم كيف الحريم في البيوت ، ولا ايه يا رجالة ،

صاحوا الرجال ، صح كلامك يا فزاع ، يلا كلنا على دوار الحج صادق ، نبلغه بقرارنا ،

ذهبوا جميعا الى دوار الحاج صادق والشريتطير من عيونهم ، ومعهم فزاع وهو يبتسم ابتسامة خبث وشر لنجاحه في ما هو خطط إليه ، من إشعال الفتنة ،

فهو كان في حاجة إلى إشعال الفتنة كي يطفيء نار غيرته خصوصا بعد ان علم بان فهد خلص علي جميع الرجالة اللي في مهمة خطف زهرة ، ولم ينجوا منهم الا قليلا فروا منه قبل اللحاق بيهم وهو ينقذ زهرة ،

\*\*\*\*\*

في سيارة فهد ، مازال يحتضن محبوبته ، بتملك وينظر لها بحب وشفغ ، وعطف كان يحثها على أن تحتفظ بحبه لها حتى وإن كان غير معلن ، يريد منها قربها ، ففي قربها تنعم الجوارح وتسبح في بحور العشق والغرام ، اياكي يا محبوبتي المتمردة اياكي البعد والفرق ، فهنا مملتك ، بداخل حضني ، بالقرب من قلبي ، حتى تعطي له فرصة النبض ، والاحساس بالحياة ، تنهد تنهيدة حارة ، وهو يقبل شفيتها برفق كأنه يعزف علي أوتار الكمان عزف النغمات ليصنع له سمفونية خاصة به ، وينتقل بفمه على كل تفاصيل وجهها ، كأنه يرسم لوحة فنية ، ويبعد في إخراجها لكن سرعان ، ما خرج من نشوته وابتلع ريقه بتوتر ، وهو يراها تتململ بين يديه ، وهي تردد حاسب يا فهد ، ابتسم ولمعت عيونها وهو يرى خوفها عليه ويستشعر قلقها ، لكنه ارد مشكستها ، وعقبها ، فهي كادت ان تأذي نفسها بخروجها من السيارة ، فماذا لو كان ، كيف كان يعيش بدونها ، فقد أصبحت. نبض قلبه ، لكنه انتبه لها وهي تنتفض بزعر وتصرخ باسمه ، فانخلع قلبه عليها ، وشدت من احتضانها ، وهو يطمئننا ، ببعض الكلمات وهو يهمس في اذنها ، اهدي يا حبيبتي انا جنبك ، متخافيش ، انتي بخير ، وأخذ يقرأ لها بعض آيات القرآن الكريم حتى هدأت وغفت في ثبات عميق ، وهنا تنهد فهد بارتياح وضمها الي صدره واخذ يمسح علي راسها بحنان كأنها ابنته ، ام عن زهرة فقد تشبثت به كأنه ملجأها ، الوحيد ،

زهرة تنعم بحلم تعشقه هي ،

أصبح تكرار الحلم بمثابة هروب من مواجهتها معه ، فإذا رأت نفسها تود الاسترخاء والراحة ، غفت واستدعتة في حلمها لتنعيم هي بثنايا قلبه ، براحة ونعيم الحياة ، نعم فقد استنشعت بقربه احساس غريب عنها ، لكنه يمد لها براحة ، ولذت الحياة ، فقد أدركت حبها له ولمست ، عشقها لفهدا ، لكن ماذا عن الحقيقة ،

لما دائما ترفضه باستمرار ، وتريد مشاكسته

ابتسمت برقة رآها فهد فعشيق تلك الابتسامة لكنه فهم وستشعر أنها له ، فقد لمس حبها له ، فابتسم هو أيضا ، وقال بصوت خافض بجانب اذنيها. اهلا بك في محراب فهد ك ، ايتها القطة الشرسة ،

\*\*\*\*\*



في دار الحاج صادق كان يجلس مع مهدي بعد ان اطمئن علي فهد وزهرة ، فقد هاتفه فهد وحكي له عن ما حدث معه ، وانه سيطر علي الوضع ، فتنهد الحج صادق بارتياح واطمئنان ، وداعي له ، بأن يحفظهم الله برعايته ، واغلق الهاتف. وتكلم مع مهدي بتفكير ، يا تري يا مهدي مين اللي كانوا عايزين يخطفوا زهرة ، ومين المقصود فهد ولا زهرة بعينها ، .

هنا تردد العم مهدي ، يان يفصح عن اسم فزاع ، وعن رغبته بالزواج من زهرة في السر ، حتى لا يشعل النار من جديد ، فهو يعلم بشر فزاع ونفسه الشريرة المتناهية ،

مهدي ، الله اعلم علمي علمك ، ربنا يأذي المؤذي ، يا حج صادق ، انا هقوم اصلي ركعتين نشكر لله علي إن ربنا نجاهم وستر طريقهم ،

ولم يكمل كلامه إلا وقد استاذ الغفير ، يبلغهم بقدم كبرات عائلة الفخيدة ،

ويستأذن اللي الدخول ، جاعة الاجتماعات

عقد الحج صادق حاجبيه بدهشة ، خير يارب يا تري في ايه ،

قعدهم وقدم الضيافة ، واني داخل اشوف في ايه ،

مهدي نظر له بعدم فهم ، وسأله ، تفتكر في اية ، يا حج صادق

الحاج صادق ، علمي علمك ، تعالي نشوف وقبل أن يدخل قال للغفير جهز بشويه رجالة يكونوا جاهزين بالسلاح ، وجولهم وقت الحج صادق ما يقول ادخلو تدخلوا ، وسحب عباءته وعكازه العاج و سيار في هيبه لا تليق إلا به ، ودخل القاعة وخطى خطوات ثقة وقوة ، تبث في قلوبهم الرجفة ، والرهبه ، فهو قادر على ان لا يخرجهم احياء ، فهم يعلمون ، معنى حكم نطق به او كلمة قالها الحاج صادق ،

لا يرده الا الدم ، وهو يعلم أن هذه العائلة تريد المشاكل فقد ،

جلس ومعه مهدي ، بجانبه كان يتحداهم ،

وتكلم بصوت صارم وقوي

خير يا فخيدة ، في ايه ، مالكم متجمعين بعصبة المعلم ، كدا ليه ، في حاجة مهمة ،

تلعثم مجاهد وبقلبه خوف مما سوف يحدث ، فهو أحق الناس علما بكلمة الحج صادق ، لعن نفسه وعائلته وابنه ، فهو السبب الرئيسي ، فيما هو فيه اليوم وما سوف يحدث لهم اجمعين ،

قال بعيون زائغة ، الرجالة بيقولوا احنا ...

الحاج صادق ، تكلم قبل أن يكمل هو كلامه ، مالهم يا مجاهد الرجالة عايزين ايه. انطق قول. رجالة عيلتك عايزين ايه ، ولا اجولك انا الرجالة عايزين ايه ،

وقام من مجلسه وخبط بعصاه العاج في الأرض ، ليرهبهم ويبث في قلوبهم الرعب أكثر وأكثر ، وقال بصوت قوي ..

وشاور على الرجالة بعصايته رجالتك جاية تصغرك ، وتخليك ترجع في كلامك ، وموفجتك ، على جلسة الصلح ، اللي عجدناها ، امبارح ، صح يا مجاهد ولا مشن صح ، هنا تكلم فزاع بتحدي وغلاظة ، ايوة صح ، احنا مرضينا نش بالفدية وعايزين تارنا ، من مهدي ،

الحج صدق وهو مازال واقف ، وخطى خطوة واحدة نحوه وشاور له بالعصاه وقال ، مين أذن لك تتكلم في مجلس الكبار من غير إذن ، انت جاعد المصطبة ولا قاعد في القهوة ، انت جاعد في مجلس الحاج صادق العيزي ، كأن عجللك طار ، ومعرفش أنت بتتكلم مع مين ، وابوك الواقف ده وقد انثار علي مجاهد بالعصاية معرفكش يعني اية مجلس الحاج صادق وحكم نطق به ، وايه خطورة مخالفة قرارات المجلس ، بس انا هعرفك ،

وتكلم بصوت اعلي ، وقال للغفير ، قول لرجالة تدخل ،

ولم يمر دقيقة واحدة إلا وقد امتلأت الجاعة بالرجال المدججة بالسلاح وقد التفوا حول الجاعة ، بحيث أصبحوا يحاوطون ، رجالة الفخيدة ، كانهم في حصار ، وتكلم الحاج صادق بصوت قوي ، مين يا رجالة اللي موافق علي كلام العيل ده ، ونظر وشاور علي فزاع ، الذي ما أن رأى الرجال يلتفون حوله بالسلاح ، إلا وقد اكفهر وجهه ، وأصبح يتلعثم بالكلام ، مما جعل الحج صادق يبتسم بسخرية ، وقال له ، ايه مالك الكلام مطلعش من خشمك ليه يكونش البسة (القطة) كلت لسانك ،

وهنا تكلم بقوة تصدعت علي أثارها الجدران ، اسمعوا يا فخيدة ، احنا حكمننا بفدية ودفعناها ، وخلصنا وعقدنا مجلس صلح ، وقولنا مهدي في ذمتنا ، واللي يتعرض له هو او بنته اللي بجت مرات والدي ، فهد ، يبجي تارة مع عائلة العزيمة ، قولت ايه يا رجالة ، اختارتوايه ،

الرجالة ، بس احنا

الحاج صادق ، بصوت قوي وحاسم مابسيش ، ليكم الاختيار ، واهو كله متسجل بالورقة والقلم ، وشاور على احد الرجال وقال ، اقرأ عليهم شروط المجلس يا والد ، اصل بينهم اول مرة يحضرو مجلس للحاج صادق العيزي ،

الرجل ،

يقراً

بسم الله الرحمن الرحيم

انه في يوم الموافق اتفاق كل من عائلة الفخيدة مع عائلة العزيمة علي عقد مجلس صلح ، وقبول الفدية المقررة ، والتسامح من اجل حقن الدماء ، وقد تم هذا بموافقة جميع الحاضرين من العائلتين ،

ومن يريد التملص من العهد والرجوع عن الاتفاق ، عليه التنازل على جميع ما يملك من  
أراضي زراعية وبيوت وعليه مغادرة البلاد هو وأهله من غير اي شيء يملكه

وأن يكون ذلك من اجل عدم إشعال الفتنة في البلاد وحقن دماء العباد

كبيراً المجلس الحاج صادق العزيزي طرف أول

وكبير الفخيدة طرف ثاني

هنا صاح الرجال ، بالرفض ، واطلقت اعيرة النيران في السماء ، مما اسكت الجميع وهنا  
تكلم الحاج صادق ، جولته اية يا فخيدة بعد اللي سمعته

سكت الجميع وقد نظر بعضهم لبعض ، مما جعل الحاج صادق ابتسم بأريحية ،

وقال كذا عين العجل يا رجالة ،

وبما انكم طلعتوا عجلين ، احنا كرم منا بزيادة مبلغ الفدية ، لأجل حقن الدماء،

انتهى المجلس ، وهنا تكلم فزاع واحده بعدما احسن ان كل ما خطط إليه ، أتى بالفتنل ،  
واحنا مش موافقين ،

لكن بعد ان جلس الحاج صادق ، نظر له نظرة ، دبت في قلبه الرعب ، ونكلم بصوت قوي  
وقال وقد وجه كلامه للغفير وشاور بعصاه دخل الولد ده الحجز ، بتهمة إثارة الشغب ،  
واشعال الفتنة في البلاد . وهنا كاد ابوه مجاهد بالاعتراض الا ان اوقفه الحج صادق وقال  
ومن يعترض يسجن معه ، انتهى المجلس ، ووقام مع مهدي وغادر القاعة ،

واخذا الغفير فزاع وهو يصرخ بتهديد والوعيد ،

\*\*x\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*

انتهى

الفصل ،

قراءة ممتعة

الحلقة التاسعة من رواية عشق الفهد

للكاتبة حنان عبد العزيز

\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*

استقرت عجلات السيارة أمام فيلا اقل ما يقال عنها ، غاية الجمال والروعة في  
التصميم ، من الخارج وبها حراس من كل جانب ، اتسعت عين زهرة عندما رأت البوابة  
الإلكترونية تفتح وحدها ، بدون غفير او حارس ، فرجعت للخلف بشيء من الرهبة  
والخوف فاصطدمت بصدر فهد الذي كان يتأملها بابتسامة عشق ، وحاوط خصرها

بكلتا يديه ، وكأنه يطمئنهما ، ودخلت ، واستقرت عيناها على النافورة ومنظر الزهور اللي  
على شكل قلب

ابتسمت للمنظر الجمالي وقد اظهرت ابتسامتها غمازاتها الذي يعشقة فهد ،

تكلم فهد ، وقال عجبك المنظر ،

زهرة بابتسامه اه جميل اوي يا فهد ،

فهد بيتسم فاول مرة يسمع اسمه من بين شفيتها ، فقد عشق حروف اسمه لأول  
مرة ، تنطق اسمه بعفوية وتلقائية ،

فهد ، تعالي اتفرجي عليها هتعجبك اوي ، وسحبها من يدها دون انتظار الرد ، وكأنه  
عشيق تلك الهدنة المؤقتة بينهما ، تركت يدها له ، ومثبتت معه دون تردد وهي مازالت  
ترسم الابتسامه الساحرة علي وجهها ، وفهد يتمشي بها وسط أحواض الزهور  
والورود ، المختلفة الألوان والأشكال ، ويحدثها عن كل نوع وقد اكتشفت زهرة ، أنشياء  
عرفتها لأول مرة عشقه للزهور والنظام والترتيب ، فعرفت كم يعشق اللون الاحمر  
والبنفسجي ويعشق روائح الفل والياسمين ، حيث اقتطف زهرة الفل واستنشقتها  
بسعادة واعطاها للزهرة بابتسامه ، فأخذتها زهرة واستنشقتها بفرحة وراحة وهي  
تجد نفسها تفكر ، هل سوف تضحك لها الحياة أماما هي مجرد هدنة ، احسبت زهرة  
بتعب والإرهاق ، واحس بها فهد ،

فهد بابتسامه تعالي اوريكي اوضتك تريحي من تعب السفر ، وبعدين ابقني كمي فرجة  
علي الفيلا

هنا زهرة تراجعت للخلف بشيء من الحظر ، وقالت اوضة ، اوضة ايه وقصدك ايه ، من  
تريحي شوية ،

ضحك فهد بصوت عالي حتي دمعت عيناها ، وهنا نظرت زهرة ولم تنجح في إخفاء فرحتها  
بتلك الضحكة التي أظهرت شخص مرح وخفيف الدم ، وابتسمت لتلك الراحة  
النفسية التي أحسستها مع فهد ، فهي لا تشعر معه بالخوف ولا الغربة ، بل بالعكس  
دائما بالجواره تشعر بالامان ، والطمأنينة ، وذكرت نفسها بكلام الحاج صادق ، فان فهد  
، بداخلة حنية طيبة تسع الكون كله ، وقال لها. عليك انتي يا بنتي المهمة ده ، تخرجي  
الحنية والحب دول ،

قطع بشرودها فهد ، وهو يداعبها بزهرة الفل التي مازالت في يده ، مالك خوفتي  
وسرحانة في اية ، واخذها معه ، ودخلوا الفيلا ، التي اتسعت عين زهرة من روعة  
وجمال وتنسيق الفيلا ، وصعدوا السلالم ، ان توقفوا امام غرفه فتحها فهد ودخل  
زهرة معه ،

فهد ده اوضتك ، و وخطي بعض الخطوات نحو غرفة صغيرة وقال وهنا شوية هدوم ،  
ليكي انا وصيت داد انعام ، تجبهم ليكي ، لحد ما نخرج انا وانتي واجيب لك اللي كل اللي  
محتاجه ، وخطي بعض الخطوات ووقف امام مكتب فخم وقال وده مكتبك عشان تذكري  
براحتك ،

زهرة، بتعجب اذاكر، اذاكرايه. انا مئش بدرس، وأكملت بحزن وكادت ان تدمع عيناها ،  
حزنا ، هنا تكلم فهد بسرعة فهو لن يسمح بان يارا نظرة الحزن هذه مرة أخرى ،

فهد ، ابتسم هو انا كنت عاملها مفاجأة بس عشان اعرفك انك متجوزة مين ، انا قدمت  
لك في كلية الطب ، وقبلتي ، وان شاء الله كلها كام اسبوع وتبتدي المذاكره يا دكتورة ،  
اتسعت عين زهرة مما سمعت. ، حقا ستحقق حلمها بان تصبح دكتورة. ولم تشعر  
بنفسها الا وهي تحتضن فهد ، وتصرخ ، انت اجدع فهد في الدنيا ،

لكن فهد انهارت حصون قلبه من احتضانها له ، ولف يده حول خصرها بتملك وكأنه يريد  
ان يدخلها ، بداخله ، ونظر لها نظرة عشق واشتياق ، وشغف ، ورفع يده يحتضن  
وجهها ، وانها ل علي شفتيها ، يتذوق بثهدها ، واستجابة له زهرة ، كالعادة لم تشعر  
بنفسها في حضرة قربه ،

أخذ يقبلها عدة قبلات ، بين شفتيها ووجهها فهو يريد ان يضع ثق ملكيته على كل  
انثى بها ، ظلوا هكذا بعض الوقت ، قاطع تلك اللحظة ، طرق الباب ،

رجعت زهرة للخلف على استحياء ، مما حدث وقد اصطبغ وجهها باللون الاحمر ،

ابتسم فهد ، لكنه خطي نحو الباب ، وفتحه فوجد داد انعام ، ست تبلغ من العمر ستون  
عاما ، تعمل مديرة الفيلا ، طيبة حنونة تحب فهد كأنه ابنها .

فهد اهلا داد انعام كنتي فين لما جيت ملقكتيش مستنياني كالعادة ، كنتي فين ،

انعام ، اسفة يا فهد يا بني ، الواد محروس ابني ، مغلبي ، كان عامل مشاكل مع الجيران  
، رocht اشوف فيه ايه ،

فهد ، محروس تاني انتي هتفضلي كده موركيش غير مشكله ، قولتلك سيبهولي أشده  
انا ، نثوية عشان يبطل يعملك مشاكل نثويه ،

انعام ، بتنهيده ، والله يافهد يا بني بدعيه ربنا يهديه ويلقي بنت الحلال ، اللي تسعده  
وتفرحه ، وتحبه يمكن يلاقي نفسه ، اه ربنا موجود ،

فهد ونعم بالله ، تعالي اعرفك على زهرة مراتي ،

انعام ، بسم الله ماشاء الله يا فهد ايه القمر ده ، واحتضنت زهرة بحنان وعطف اموي ،  
قالت اهلا يا حبيبي ، نورتي بيتك ومبروك عليك فهد بيه ، باين عليك بنت حلال  
وتستاهلي كل خير ، ماهو الطيبين للطيبات ،

زهرة وقد احسبت بدفء حضن الام مع انعام ابتسم لها بحب ، وشكرتها ،

انعام طيب يلا انا محضرة لكم غداء عرايس ،

فهد في بنت جديدة تحت اسمها بهانة ، هخليها تسعدك ومنتعبيش نفسك انتي يا يا  
دادا،



ارتبك مهدي وتكلم بتلعثم ، يعني هيكون وراه ايه يعني ، ده واد طاييش طييش الشباب  
واخده ، واخذ الدنيا على صدره ، متحطش في دماغك ،

الحاج صادق لا يا مهدي اللي حصل للفهد ده عمره ما حصل قبل كده ، طول عمره رايح  
جاي في نفس الطريق ،

اشمعنا دلوجيت يظهر له مطايرد عاوزة تخطف مرته ، وجدام عينه يعني يقصد كسر  
عينه ، جدام مرته ، لكن شكله معرفش الفهد بيكون شكله ايه ، لما حد يجرب من حاجة  
تخصه ، بيكون وحش ، محدش يقدر عليه واصل ،

×\*\*\*\*\*×\*\*\*\*\*×\*\*\*\*\*

مرت الايام والاسباع وعلاقة فهد بزهره في تحسن سريع وملحوظ وابتدو يتخطوا  
مرحلة العناد وابتدأت مرحلة الحب والغيرة ، فهد ذاب عشقا في زهرته ،

وزهره لا تنكر حبها له ، واعجبها بحنيتها عليها واحتوائه لها ، لكنها تخشى غيرته

نغم يغار عليها من نفسه ، يغار عليها من ملابسها ، ومن الهواء إذا داعب بشرتها ،

لكنها لا تنكر حبها له ، لتجد نفسها تحاول ترويض الفهد ،

فهد مازال يفكر في زهراته فالوقت تأخروهي مازالت مستيقظة وهو طول الفتره اللي  
عادت ، كان ينتظرها حتى تغفو ويذهب ويغفو بجانبها فقد اصبح لا يقدر علي بعدها حتى  
ولو لساعة واحدة ، لكنها بسهر بالأمس وهي تذاكر ، واليوم ايضا

تنفس بحرارة واشتياق وقرر أن يدخل غرفتها ، وبالفعل اتجه الي غرفتها ، طرق الباب ،  
عدة طرقات لكنه لم يسمع اجابه ، ابتسم وظن انها نائمة ، ثم فتح الباب برفق ، ودخل ،  
لم يجد له اثر على السرير ولا على مكتبها ، لكن سرعان استمع الي رذاذ المياه في الحمام  
فايقن بداخل جلس على مكتبها ينتظر خروجها ، وأخذ بالعبث في أوراقها ، فوجد مفكر  
فتحها واتسعت عيناه وابتسامته مما قراء ، فقد كانت تعترف بأنها تحبه بل تعشقه ،  
وانها تداعي النوم كل يوم حتى تنعم بقربه وأنها تود ، ان يستقر معها في غرفتها وتبدأ  
معه حياة زوجية عادية

، فلا داعي للبعد ،فهي اصبحت لا تحتل بعده ، بل تعشق قربه وامانه ،

ابتسم فهد بخبت وفرحة عارمة تجتاحه تجتاح قلبه ، خرجت زهرة من الحمام ،

تلف جسدها بمنشفة كبيرة محكمه عليها المسمى بـ البرنيس ، وتحاوط راسها  
بمنشفة صغيرة ، وهنا انهارت حصون الفهد ،

\*\*\*\*\*

رائيكم في الفيديو التوضيحي فوق مكان الغلاف متخلوش عليا برائيكم

بسم الله الرحمن الرحيم

\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*

## الحلقة العاشرة من رواية عشق الفهد

\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*

يجلس الحاج صادق علي الاريكة في قاعة الاجتماعات الفارغة يستند بيده الاثنتين ، علي عصاته العاج ويستند بذقنه علي يده ، وشرد يفكر بشأن ابنه فهد وزوجته زهرة وماذا لو علمت حقيقة زواجهما ، وماذا لو يعلم فهد ايضا باتفاقه مع العم مهدي

، هل يؤثر على هذه النبتة الصغيرة ، التي

باتت تنبت بينهم ، وكيف تستقبل زهرة ، هذا الامر ، هل ترضي وتتعايش ، ولا سوف يكون هذا جرح جديد لقلب ابنه الوحيد ،

رجع برأسه للخلف بالم يسترجع كيف كان يعيش فهد مع اخواته البنات ، تشهد ويمن

وكيف كان يعيش معهم اخوه الحاج صابر وولديه سعيد ووليد واختهم نشيرين ، .

الحاج صادق مع اخوه الحاج صابر

فلاش باااa

\*\*\*\*\*

من حوالي خمس سنين ،

الحاجة فاطمة زوجة الحاج صادق.

تتحدث إلى زوجها. يا حج صادق ، تشهد ويمن لي سعييد ووليد ماشي لكن فهد لنشيرين ابدا مطيجاش اسمع سيرتها ولا سيرت امها العجربة ، الاسكندرنيه ده ،

جال علي المثل اكفي الجدره على فومها تطلع العجربة لأمها ،

يضحك الحاج صادق بصوت عالي ، وقد التفت يده بحنان حول كتفيها ، وأخذ يمشي بها بخطوات هادئة يريد اقناعها ،

يا حاجة فاطنة ، بجي اخوي يدي ولاده اتنين ، وانا استخسر فيه ولدي الوحيد ،

يرضيكي ، الناس تاكل ونشي ، ويجولوا الحاج صادق رجع في كلامه 'ومع مين مع اخوه اللي مالوش غيره ،

الحاج فاطمة ، يا حاج صادق البيت عجربه حراية ، معتحبش فهد ، انا شفيتها وسمعتها ، بوداني هي وامها العجربة وهي تتفق كيف يوجعو فهد في شبكها ،

الحاج صادق ، ماهو كدا انا وخوي متفقين اني التلات ولاد ياخذو التلات بنات

هيتفجولي به بجي ، انتي بس عشان مش طيجاهم ، مش عايزة تديهم والدك الحيلة ،



غيرة نسوان وكيد حريم عاد ، واني مثن هسمح بدأه واصل ، يفرج بيني وبين خوي ، واللي  
جولته ، هيتنفذ ، يوم الخميس كتب كتاب التلات بنات علي التلات رجالة ،

ودلوجتي جومي بثوفي الوكل اللي ولدك بيحبه ، عشان كلها كام ساعة وزمانه جاي من  
كليته ، وبلانش حديد فارغ عاد ،

الحاجة فاطمة ، تنادي على ابنتيها ، تشهد ويمن ، ، ليأتوا في الحال ، بنتين في غاية الجمال  
، يجمع بينهم شبيه في كل شيء ،

الثنكل والطبع ، فهم توأم ، وجه ابيض عينان عسليتان وانف نحيف وفم صغير ، فهم  
الملائكة في طبعهم ، فقد تربوا علي صالح الأعمال ، من صلاة وصيام وعمل الخير وخدمة  
الآخرين ، وطاعة الوالدين

نعم نعم الذرية الصالحة ،

ويقولوا نعم يا ماي ،

تقف الحاجة فاطمة ، امام بناتها وهي تقول خلصتو الفطيريا بنات ، فهد اخوكم علي  
وصول . وانتو عارفين ، اول حاجة بيحبها الفطير الساخن ، مع العسل ، والقشطة ،

شهد ويمن في نفس واحد ، ايوه يا ماي ، وخلصنا حشوو الحمام و طاجن الرز المعمر

، وحمارنا البط وكل انواع المحشي اللي بيعشيقها فهد ، كله تمام ، كله خلص وحضرنا  
أشهى وليمة ، لاحلي ضابط في الصعيد كله ، وتصحح تشهد بزغاريد ، ويمن تلتف معها  
بحركات مرحة دائرية ،

تدل على السعادة والفرحة ،

لتضحك الحاجة فاطمة ، وتتوقف فجأة وتضرب على صدرها وتقول ، واه نسييتو  
الملوخية ، يعني فهد يقول ايه دلوجتي أمي نسييتي . امشي يا بنت منك ليها اعلمي  
الملوخية ، بلاش دلع ابنته ،

ليضحكوا البنات ، يا امي يا حبيبتي ، هو فهد هيخلص الوكل كله ويدور علي الملوخية كل  
اجازة ، نعمم الوليمة الي هي ، وهو يجي يدوبك يدوق من كل صنف ، فتفوته .

ويقطع تلك الأجواء المرحة ، رنين هاتف الدوار ، ليرفع الحاج صادق ، الذي كان يقف  
يضحك بسعادة وهو يشاهد حديثهم ،

ويتكلم ، سلامو عليكم ،

علي الجانب الاخر ، منزل الحاج صادق

الحاج صادق ، ايوة يا والدي ، اني الحاج صادق ، خيريا والدي ،

الجانب الاخر احنا مستشفي الشرطة العسكرية ، نبلغكم بان ابنكم فهد اصيب اثناء  
العرض العسكري بحادث وهو الآن في غرفة العمليات ،

لتنسج عين الحاج صادق ، ويعلو صوته مما يجذب انتباه الجميع ، بنظرات قلق وخوف  
ورجفة للمنظر الذي أصبح عليه الحاج صادق من هول ما سمع ، ،

وقال والدي كيفية ، حصله ايه ، ارجوك يا ولدي طمني ، يصرخ كل من الحاجة فاطمة  
وبناتها ، لمجرد ما سمعوا عن اصابة فهد ،

وبعد عدة ساعات ، يقف الحاج صادق ،

وهو يتمسك بتلك العصاه ، علي امل انها تسنده ، من هول ما يسمع ، بأن ابنه أصيب  
بطلقات نارية أثناء مناورة بالرصاص الحي في عمود الفقري ، مما يؤثر علي الإنجاب ،  
بنسبة ٦٠ في المائة ،

لكنها خانته تلك العصاه ، وكاد ان يقع الا ان يد اخو الحاج صالح ساندته ، وتقع تلك  
العصاه ، ويظل الحاج صادق ، شامخا كالجبل ، صامد ، ليلتف حوله كل عائلته بالصراخ  
والعويل ، على ذلك الشباب التي تحطم مستقبله قبل أن يبدأ ،

\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*

في فيلا فهد ، وقد انهارت حصون فهد وارتفعت نبضات القلوب فقد كانت هي المتحدث  
الوحيد ، فهذا الصمت الدامس ،

انتفضت زهرة حين تفاجأت بفهد يقف امامها ولم يترك لها وقت للتفكير ، حيث اقترب  
منها بخطوات غير محسوبة حيث اصبح امامها الي حد الالتصاق وقف يتأملها ويتأمل  
جمالها ، وهي بهذا الشكل المغربي للغاية ومد يده ورفع تلك الخصلة المتمردة من  
شعرها حائرة علي عينيها ووضعها خلف اذنيها ، وأخذ يجوب بأصابعه علي خديها  
يتحسس بشرتها الناعمة كبشرة الاطفال ، واقترب من أذنيها يهمس لها بكلمات  
عشيق يذوب لها الوجدان ، ويستنشق عطرها الياسمين المنبثق من جسدها ، بفعل  
سائل الاستحمام ، ورفع يده وحل تلك المنشفة الصغيرة التي فوق شعرها ، ليطلق له  
العنان ، ل تتمرد تلك الخصلات علي وجهها وكتفيها وظهرها ، ليعطي لها شكل مغربي  
حيث تتساقط بعض قطرات الماء ، مثل قطرات الندى علي أجسام الزجاج ،

اما زهرة بحالتها لا تختلف عنه كثيرا ، نعم فقد احبته بل عشقته في تلك الفترة القصيرة  
فقد كانت تتظاهر بالخلود الي النوم ، حيث ياتي ويستلقي بجانبها ، حتى تنعم بقربه ، فقد  
وجدت امانها بداخل حضنه ،

اقترب فهد من شفتيها التهمهم في قبلة اودع بها عشقه الذي بات ينبض بقلبه  
واشنتياقه لها ورغبتة بها وقد استجابت له زهرة وكانها اعطت له الحق لفهد الاشارة  
ليفعل بها ما يفعل ، وكأنها تقول له انها ملك له ، وهنا صخرة رغبة فهد في امتلكها  
وراودته نفسه ليميل عليها ويحملها بين ذراعيه ويضعها برفق علي السرير ، وزهر  
تحضن عنقه وتدفن وجهها خجلا في رقبتة ، واستلقى بجانبها ، وقد احطها بين ذراعيه  
يضمها اليه حد الالتصاق ، يود ليزرعها بداخل جسده ، والتهم شفتيها في قبلة طويلة ،  
وينعمو بالليلتهم الاولي ليضع فهد ثق ملكيته بكل انش بجسدها لتصبح زوجته امام

الله ، ويعلم أمام الجميع استسلم الفهد لتلك القطعة الشرسة ، ويسلم لها قلبه  
وعقله وروحه اذا امكن ، فهي قد امتلكته ،

حد الامتلاك ، ليصنعوا سويًا أنشودة خاصة بهم تعزف على نبضات القلوب .

\*\*\*\*\*

وانزلت الستار على تلك العروسين ، وتركهم ينعموا بليلتهم ،

ومالناش دعوه بيهم عشان حرام كدا الناس بصلهم في الليلة اليتيمة يعني ،

\*\*\*\*\*

متابعين الاعزاء الحلقة خلصت وانا عارفة اني اتأخرت عليكم بس لظروف خاصة وربنا  
يعلم ، عايضة تعليقات كثير علي الموقع ، وياريت زي ماانا مش بيستخسر فيكم حاجة  
وبكتب وانا مشغوله حقي عليكم تدوني مجهودي وتقولوا راىكم علي الموقع من جوا ،  
وشكرا لكم قراءة ممتعة

اه وسامحوني انا بنزل البارت من غير مراجعة سامحوني لو بعض الأخطاء

بسم الله الرحمن الرحيم

\*\*\*x\*\*\*x\*\*\*x\*\*\*

الفصل الحادي عشر من روايه عشق الفهد الكاتبة حنان عبد العزيز

\*\*\*\*\*

في هذا المكان البغيض المقبض للقلب حيث الظلمة الموحشة . واصوات عواء الذئاب ،  
ونباح الكلاب ، وتلك الوجوه ، التي تدل على ، تمكن الشتر والقسوة ، فقد اخذو قسوتهم  
من قسوة المكان ، انهم مطايرد الجبل ، وكبيرهم ، المسمى بالحننش ،

فقد صدح في المكان ، أصوات تبادل الرصاص ، بينهم وبين الشرطة ، اثناء صفقة تهريب  
مخدرات ، وقد قتل رجال كثيرون ، في هذة العملية ايبادة ،

يصرخ الحنش ، وهو في قمة غضبه ،

فقد ذهب معظم رجاله ، وكاد أن يجن عندما رأي ، تحليق طائرة هيلكوبتر ، تمسح  
المكان بأكملة ، لكنه اطلق صاروخ اربيجيه ، وقعت الطائرة في الحال ، لكنه تأكد وقتها  
انها حملة وهو المقصود بها ، وكاد ان يجن حين خمن أن من أوثنى به ، وبلغ عن اسم  
عصابة الحنش ، وادلي بمكانهم في الجبل ، هو فهد العزيمي بعد ان عرف انه من كان  
يريد اختطاف زهرة ، فهو أراد الانتقام بهذه الطريقة ،

وقف الحنش يصرخ بكل قوته ، في باقي الرجالة انسحبوا فورا ، الحملة المرة ده مش  
عادية ، احنا لازم نسيب المكان ده فورا ، هما مش هسيبو واحد فينا عايش ، يالا بينا ،  
نهرب من المغارة الشرقية ،

وفي وسط طلقات النيران ، بدأ بعض الرجال في الرجوع عن إطلاق النيران ، وبعض الآخر أخذ يقذفهم بقنابل لبعدهم وتشيتيتهم ، وأيضا رجال الشرطة تقذفهم بقنابل مسيلة للدموع ، الي ان سبكتت أصوات طلقات الرصاص وامتلات ساحة المعركة بجثث القتلة ، وقضي الأمر بالفرار باقية الرجال فيما بينهم ، كبيرهم الحنش ، الذي لم يصدق نفسه ان نجى من هذا الجحيم ،

الحنش شدوا حيلكم يارجاله ، عشان نوصل قبل الفجر ،

الرجال منهكين من التعب فمنهم المصاب والجريح ، تكلم أحدهم .

وراك ياريس ، بس من ميتي يا ريس والشرطة بتعمل حملات إبادة ، من غير ما يوصلنا خبر ، تفكرهم قصدناها ،

الحنش ، ايوة قصدناها ، مش كنا هنخطف مرات واحد فيهم ،

بس وربي وما اعبد لكون ، مريك يا فهد العريزي ، واخليك تيجي تبوس الايادي ،  
مبجاش اني الحنش ،

\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*

علي الجانب الاخر في قسم الشرطة ،

يصرخ فهد بقوة كأنه يتشاجر ، مع شخصا ما في الهاتف ،

يعني اية يا سيادة النقيب انا المفروض اكون معاكم ، ده قضيتي انا ، وحقي انا ، ورد اعتباري انا ، هم كانوا يخطفون مراتي انا ،

الشخص الآخر على الهاتف .

اهدء يا حضرة الضابط ، احنا عملنا اللي علينا وزيادة ، طلعت حملة إبادة سرية ، علي الجبل ، وراح فيها الشهيد ايمن ،

فهد صعق مما سمعه ، فهو كان صديق له ،

يا باشا ، انا اسف بس ده طاري انا وطار حضرة الضابط أيمن ، ومش هسيبيه

، مهما حصل ، واعتبرني في اجازة من النهارده ، وانا اللي هجيب الحنش .وهاخذ منه حقي وهعرفه مين فهد العريزي ، واغلق الهاتف ، وجلس يفكر كيف ' ينتقم من الحنش ، كلاما يأتي في ذهنه انه كاد ان يفقد زهرة ، يجن جنونه ، لكنه حزن كتيزا على صديقة وقرران ينتقم من الحنش اشد انتقام ، وذهب الي مكتب رئيسه وطلب منه اجازة سرية ، علي انها اجازة بمناسبة زواجه ، واتفق معه على خطة ورجع الي مكتبه يللمم أشياءه ويفكر مالو لم يكن أنقذ محبوبته ، وجلس يفكر . فيما هو اتى مع زهرته

لكنه ابتسم ، حين نطق اسم زهرته ، ورجع رأسه للخلف يستند ، علي كرسيه ، بشرد في ليلتهم ، كيف كان اسعد انسان وهو بجوار محبوبته ومعشوقته ، فقد وجد نفسه واكتملت روحه بها ، فهو أراد ان يتم زواجه بها ، لينعم معاها ، بحياة هادئه ، فقد تأكد انه

لا يستطيع البعد عنها أكثر من ذلك ، في حبها تغلغل في أعماقه ، وأصبح من جزئيات  
دمه ، فاردتها زوجته ، حتى يطفىء نار عشيقه ، التي احتدمت بداخله ، فأراد أن يتذوق  
نشهدا ، لعله ينعم براحة بعدها ، لكنه لم يشبع ، بل ازادا عطشي ، فهم على الفور وأخذ  
متعلقاته ، وذهب ،

\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*

في فيلا ، زهرة تجلس على مكتبها ، تذاكر دروسها ، لكنها شاردة تفتح الكتاب وتمسك  
القلم ، لكن لا تستطيع ، ان تذاكر ، فهي من ذلك الليلة هي تخجل منه ، لكنها ، تحتاجه  
بشده ، تحتاج ان يضمها تلك الضمة ، التي اختلطت فيها ارواحهم والتحمت فيها  
أجسادهم ،

فكم وجدت حنيته و خوفه عليها ، وكأنه كان يحتضن قطعة من الماس ، كيف كان  
يضمها اليه وهو يريد أن يدخلها في جزئيات دمه ، قطع شرودها ، طرق باب الغرفة ،  
وقالت أدخلي يا بهانة ، انفتح الباب ، لكنها تفاجأت بفهد يحمل صينية بها طعام وكوب  
من اللبن ، وقال ، ازاي حبيبي عامل ايه ، ومد يده وقرص أنفها ، انا مش قولت تفطري  
بدري ، عشان متعبيش ،

ومال بجزعيه ، حتى أصبح في مقابلها ، وهمس هو القمر لسه مكسوف من يومها  
ورفع وجهها لتنظر له فقد عشق نظرتها اليه ، وتوحشته بشده ، فاخذ يدها واخرجها  
من كرسيها ، وجلس هو علي كرسي امام الطاولة التي وضع عليها صنية الطعلم  
واجلس زهرة علي قدميه واحتضن خسرهما بامتلاك ، حاولت زهرة الابتعاد لكن يده  
مناعتها ، وأخذ يطعمها بنفسه ، وهو يهمس بجانب أذنيه بحب ، بعد كذا ومن هنا و  
رايح مش عايزك تتكسفي مني ، داري عيونك عني تاني ، لاني بصراحة انا بحب ابص فيهم ،  
بلاقي نفسي الي تايه فيهم ،

خجلت زهرة ، ونظرة في الأرض واحمرت وجنتيها ، وصبغت باللون الاحمر لكنه لم  
يعطيها فرصة ، ورفع وجهها اليه والتهم شففتيها ليفيض بعشيقه لها ، ليحكي لها مدى  
لوعته واشتياقه لها ورغبته المجتاحة لقلبه وجسده

الحلقة خلصت وانا محظورة ومش عارفة أشير فلو سامحته الي تقرا تنشر اللينك في  
جروبكم و صفحاتكم واطلبوا من اصدقائكم

نشرة بالمشاركة

قراءة ممتعه ،

بسم الله الرحمن الرحيم

\*\*\*\*\*

الحلقة الثانية عشر من عشق الفهد

\*\*\*\*\*

## عرفت الحب وكلماته فكنت انت السبيل

وعشقت الفهد ، واود لو ارحل معه بعيد عن هذا العالم لانعم معه واحلق عبر سماء  
عشيقه واذوب بين ثنايا قلبه ، فلن اکتفي منك ، فإن وجودك هو اکتفائي ، وتکتمل روحي  
بوجود روحك ، واستنشق انفاسي من عطرك ، فضمني اليك يا من كنت الد اعدائي ، والان  
اصبحت ، شرياني ، انهض فلا يوجد وقت لي ان تغفل ، فانا اود لو اظل بين احضانك إلى  
الابد ، فهذا ملجئي وسلوايا ، فادعو الله ان يحفظك لي ، وتظل بقربي حتى المنيا ،

كانت تكتب تلك الكلمات في مذكراتها ، وهي تنعم بقربه ، وتنظر اليه وهو غافل بجانبها ،  
فقد تعدت قصة عشيقهم المدي ،

نعم وكيف لا ، فانه احبها حبا بل عشيقها ، فكشفت الحجاب عن شخصية تكمن بداخله لا  
يراهها إلا من اقترب منه ،

تذكرت كلمات الحاج صادق ، وهو يقول لها. ابحتي عن فهد الحقيقي ، ومهمتك إخراجة ،  
فإن بداخل هذا الجليد روح دافئه كفيلة ان تملأ الدنيا حب لكنه يخفيها. سبب جرحا  
قديم ،

اياكي ان تبعثي بالماضي فانتي الحاضر والمستقبل ،

مدت يدها تبعث ب خصلات شعره و شاردات فأحس بها فهد ، فظهرت ابتسامة على  
ثغره أظهرت وسامته ، ورفع يده واحتضانها بعشيق ، وقال القطة صاحبة بدرى ليه ،

زهرة ، بخجل كنت عايزة اذاكر شوية ، بس مش جايلي مزاج ،

اعتدل فهد وجلس نصف جالسة ، وأراح رأسه للخلف ، وجذب زهرة الي صدره واخذ  
يمسح علي شعرها ، ويضمها اليه بقوة . وقد استند برأسه على رأسها ، يسالها  
باهتمام ، ايه اللي مخليكي مالكيث مزاج ، مين اللي يقدر يعكر مزاجك ، وانا موجود ، ده انا  
اهد الدنيا هد ، وحببيت قلبي يتقل مزاجها ، ها قولي مين

زهرة وقد التفت يدها ، حول خصر فهد ، مما أسعد فهد هذه الحركة ، فمعنى ذلك ان  
أنها أصبحت تعشيقه ولا تخجل منه ، وقالت

فهد ، انا مش متخيله حياتي قبلك كانت ازاي ،

اكيد مكنتش عايشة ، الحياة وانا جنبك ، ليها شكل تاني ، الحياة في حضنك ليها  
طعم تاني ، ثم رفعت وجهها ونظرت اليه بعشيق أظهر اصطباغ وجهها باللون الأحمر ،  
من شدة الخجل ، لكنها جاهدت ، نفسها بأن تقول له ، فهد إني قد عشقت الفهد ،

لم يصدق فهد نفسه من السعادة ، حقا قالت له انها تحبه ، بل تعشيقه ، نعم ، هو يعرف  
هذا ، منذ ليلتهم الأولى ، لكنها أول مرة نعترف حبها ، وتخرج من بين ثفتيها كأنغام  
الموسيقى تطرب الانشجان ،

مد يده ورفع ذقنها واحتضانها بعينه ، وشدد من ضمتها ، وقال وانا عشقت زهرة الحياة ،  
اسمعي يا هزمتي قسوتي ، واهتز لقربها قلبي ، وخضع في حضرة قلبها الفهد ،

انتي محبوبتي، بل معشوقتي، بل انتي نفسي، يا زهرتي، فانعمي بسكناكي، هذا القلب  
الذي ينبض من اجلك، لكى وحدك،  
من الان وصاعدا انت اكسير حياتي،

كل هذا الكلمات قالها فهد، وسمعتها زهرة، لكن ليست بكلمات تخرج من بين  
الشفاه

، لكنها تخرج من نبضات القلوب، عندما اخذها فهد في قبلة طويلة تعبر عن مدى حبه  
لها من اول نظرة رآها، فتنشبت بها روحه، وكأنها واجدت سلواها،  
والتحمت ارواحهم، واجسادهم، ليصبحوا روحا واحدة تنقسم علي جسدين،  
وأغلقت الستار على تلك العاشقين،

\*\*\*\*\*

وفي داخل فيلا قريبة من فيلا الفهد، يكمن ذاك الرجل المسمى، الحنث، فقد اشترى  
تلك الفيلا الصغيرة بالقرب من الفهد، ليسهل عليه مراقبته، ومراقبة كل من هما  
بداخل فيلا الفهد، فلاحظ وجود، ثياب، يدخل الفيلا من الباب الخلفي، ويخرج منه ايضا  
، وعرف انه مصطفى، ابن الداده انعام، وأنه، توجد علاقة بينه وبين الخادمة بهانة، وأنه  
يعشوق المال، بل يبيع اهله من اجل حفنة من الأموال، انه مدمن مخدرات، ويشرب  
الخمير، ويلعب القمار كل ليلة،

وعرف ان بهانه تحبه، و كول ما قسيت عليه انعام، وترداته، ولم تعطيه المال، تسربت  
هي خلفه، وتعطي له ما يحتاجه،

حتى انها تقابله دائما بالخارج، وتذهب له بشقته في أوقات،

فقرر أن يكون هو عينه بداخل الفيلا، حتى يتاح له تنفيذ مخططه،

خرج مصطفى، من فيلا الفهد وهو معه بعض الأموال، ينظر لهم، بعدم رضي لكن ما  
باليد حيلة، ووضع الأموال بداخل جيبه، لكن اصطدم جسده، بأمر غاية في الجمال،

قالت بأسلوب، مغري، اه ايه يا بني ادم انت، مش تحاسب،

مصطفى، حقا عليا، انا وحنث، اصلي لما بشوفتك نورك، عماني مشفتش بعد حاجة،  
هو حد يشوف القمر ويشوف بعده حاجة، ضحكت ضحكة خليعة، وغمزة له عيناها  
ومشيت بخطوات هاديء تتمايل امامه، يسيل لعابه ويمشي ورائها، وهو يدعك كفيه،  
في بعضهم، ويقول، قنشطة اصتباحة فله ده، يا درش، بينها هتكون ليلة عنب، تكلم  
مصطفى، هو القمر اسمه ايه،

قالت بميوعة، اسمي انهار، وانت اسمك ايه.

مصطفى، محسوبك، درش، وعطشان ممكن ترويني يا انهار،

ضحكت وقالت ، تعالي اشرب معايا الشاي ، الفيلا قريبه مش بعيدة وانا قاعده لوحدي

، وبالفعل انساق وراءها ، ودخلت هي الفيلا وهو معها ، وجلست وقد كثفت تلك  
الجيب الضيق القصير عن قدميها ، البيضاء مما وقد جلس مصطفى بجانبها ، واقترب  
منها باغراء ، لكنها أبعدته ، وقالت نشرب حاجة الاول ، وقامت واتي بزجاجة خمر ،  
وكأسين ، وسكبت فيهم الخمر وقضوا ليلة تجمعت فيها شيطانهم ، واستمر على  
المجيء وقد تعرف على أصدقائها ، وهم الحنش ، ورجاله ، يسهرو ويشرّبوا سويا  
حتى جاء اليوم وقد طلب منه الحنش ان يتجسس ، علي فهد وزوجته ، في مقابل مبلغ  
من المال ،

وافق ، وبالفعل انه يعرف ان بهانة ، معاها ٣ تليفون تتجسس من خلاله ، على زهرة وأن  
به بعض الصور ، وهي بملابس خفيفة ، اخذتها بهانه علي حين غرة من زهرة وهي بغرفة  
نومها ، وهي بملابس الحمام

فقد جمعت العديد من الصور تحسبا ، لما طلبه فزاع ، من اخوها حامد ، فهو دائم  
التهديد له ،

فقال للحنش ، واللي يجيبك اكثر من كده ،

الحنش ، اللي هو ايه اللي اكثر من انك تجبلي كل تحركاتهم ،

مصطفى صور لمراته ، وفيديوهات تدفع كام ،

الحنش كل اللي تطلبه ،

مصطفى او كي ، استني مني مكلمة تلفون بالليل ، وانا اديك التمام ، وخرج وهو يكاد يطير  
من السعادة ، فقد وقع على كنز ،

\*\*\*\*\*

انتهت الحلقة

وعايزة توقعاتكم

رأيكم في الحلقة

بسم الله الرحمن الرحيم

\*\*\*\*\*

الحلقة الرابعة عشرة من رواية عشق الفهد

للكاتبة حنان عبد العزيز

\*\*\*\*\*

جلس فزاع على القهوة ومعه صديقة وهدان



وهدان ، اهدي يا فزاع هتخريت كل حاجة بعصبيتك ده ، وشكلها اكده طردنا وتشيريد عيالنا من البلد ده علي يدك ، واكمل كلامه بجدية ، وارد ان يرجعه عم يفكر فيه .

لا الحاج صادق ولا ولده فهد ها يعدوها بساهل أكده ، وانت بجيت عند الحاج صادق شخص مشكوك فيه ، ويوم ما يحصل اي حاجة لعم مهدي ، انت اول واحد هيتجاب من جافاه ، ووقتها يا حلو متلومييش غير نفسك ، واديك شفت المرة اللي فاتت حصلك ايه ، ولو ابوك راح استسمح الحاج صادق ، مكنتش قاعد معانا كده ، كان زمانك يا في السجن ، يا مع رجالة الحنش ، واديك واعى ، لابنه فهد عمل فيهم ايه ،

طربح الجبل على دماغهم ، يعني تقعد أكده وتهدي اكده عشان نفكر بالعقل ، كيف ناخذ حقنا منهم ،

هنا ، احمرت عيون فزاع ، وجز على اسنانه كاد أن يسحقهم ، وحن جنونه ،

فزاع بغضب شديد ، يضرب الطاولة الموجود عليها اكواب الشاي الساخن ، أمامه ماطايجيش

كلامك الماسخ ده عاد ، وميش عايز اسمع الحديد ده تاني وقبض على رقيته ، لا اجوم وديني اقتلك انت مش مهدي ،

التف حولهم الناس من كان يجلس معهم ، ومن كان من المارة في الطريق ،

حتى استطاعوا أن يقضوا تلك المشاجرة ،

حتى وقع وهدان ، أرضا بعد ان كاد ان يموت قتيلًا في يد فزاع ، الغير واعى ماذا يفعل ،

وهدان يلتقط أنفاسه بصعوبة ، وكاد ان يقتل فعلا . تكلم بجنون ، وغضب ، وهو يستحلف ويتوعد لفزاع . بالانتقام على فعلته هذه ، وقال

وهدان بجي انت عايز تقتلني اني يا فزاع ، بقي ميش قادر على الحمار ، حاي تطشير علي البردعه ، وديني لجوم قايل للحاج صادق ، وفهد والده ، علي اللي كنت ناوي تعمله في فهد والده ومراته وانك كنت عايز تخطف زهرة ولد مهدي ،

وأكون قايل علي ان عايز تقتل العم مهدي ، وابقي وريني يدك العفشة ده تتمد علي اسياذك كيف ، يا غبي ،

فزاع ، واحمرت عيناه ، وأخرج سلاحه ، واراد ان يقتل وهدان ، لولا ان قام احد من كان يفض الاشتباك بينهم وبحركة فجائية خرجت الرصاصة في الهواء ، أخرست الجميع ،

وهدان ، وربى يا فزاع يا مجنون ، وديني لأوريك . يا فزاع ، مين وهدان ، وذهب وهو يتوعد له ، بكل سوء ،

\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*

بعد عدت ايام ،

في شقة الحنش وقد جاء برقم ، فزاع من من هاتفه ويضغط على زرالاتصال ،

وتكلم ، اخيرا فزاع بيه اتنزلت ورديت

كأننا جربة ، اية اللي جري يا عم فزاع

فزاع ، الحنش فينك ياراجل انا عوزك في حكاية ضروري ،

الحنش، انا أدليت علي علي القاهرة عشان انتجم من غريمك ، اشد انتجام

فزاع بسستغراب وتفهم ، غريمي، غريمي مين اوعى تكون تقصد فهد ،

الحنش بضحكة بشريرة ، طول عمرك واعي وكبير ، يا فزاع بيه ،

فزاع ، جولي العنوان وانا اجيلك ،

الحنش خد العنوان.....،

\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*

في دوار الحاج صادق ، فرحان بيضحك بصوت عالي مع العم مهدي وهم يشاهدوا بعض  
الصور الفهد وزهرة ، هم يهزرو بسويا ،

عم مهدي بفرحة وسعادة ، أنهم تجاوزوا هذه المرحلة ، واصبحو زوجين امام الله ، وبكل  
حب ، وأصبحوا عاشقين ، ليس زوجين فقد ،

خصوصا بعد كلام ، زهرة عن طيبة فهد وحنيته وعشقه لها ، وكيف يعمل علي راحتها ،  
وسعادتها ،

وكيف اصبحت تعشق وجوده معها ، وتعشيق عشقه لها ، فهو عشقا متميزا حقا انه  
عشيق الفهد ،

\*\*\*\*x\*\*\*\*\*x\*\*\*\*\*

في فيلا فهد

مصطفى يجلس في المطبخ على طاولة الطعام ، يأكل بشراهة يحاول إلهاء الجميع  
سرقه التليفون الخاص بي بهانه ، وبالفعل استطاع أن يسرقه ،

انعام ، هو انت هتفضل طول عمرك متسررع كدا ، ماقعد يا بني كل بهدوء انت وراك ايه  
يعني غير الصرمحة ،

مصطفى ، بالتواتر ، لا ابدأ بس في معاد مع اصحابي ، شايغلي بشغلانة ، كدا يمكن نعمل  
سبوبة كدا نطلع منها بقرشين ،

وتركها واسرع بالخروج ،

وأثناء خروجه مسرعا اتصدم بجسد فهد ،

مما أوقع الهاتف على الأرض ، فكسر في الحال ،

فهد ، في ايه يابني انت علي طول كدا متبص اقدامك ايه هتلق ايه يا خي ،

مصطفى ، وهو عينه علي علي الهاتف المتهشم ، ابدأ يا فهد باشا انا عايزة الحق معاد  
كده مع ناس اصحابي في سبوبة كدا علي الماشي ، وانحني والتقط أجزاء بطريقة  
سريعة وأخرج سريعاً ،

نظر فهد إليه وهو يقرأ حركات جسده المطرب وبطريقة ما رفع هاتفه وتحدث إلى أحد  
الحراس للمراقبة ،

وأثناء حديثه ، وجد شيء ما وهو كارت ميموري ، فنحني والتقطه ، ووضع به جيبه ، ولمح  
زهرة وهي تنزل من فابتسم بحب وفتح ذراعيه إليها في دعوة صريحة لاحتوائها بداخل  
احضانه ،

ابتسمت زهرة واسرعت بأن لبت النداء واختفت بداخل احضانه ،

زهرة بخجل ، حمد الله علي السلامه يا حبيبي ، اتاخرت النهارده ليه ،

فهد وهو يخرجها برفق من احضانه ويرفع شعرها المنسدل ، المتمرد علي عينيها ،

وهي ما زلت بين يديه ، الله يسلمك يا حبيبي ، وبعدين فين التاخير ده ،

زهرة ، اهو ميعادك خمسة ، ودلوقتي خمسة وعشرة ،

فهد رفع حاجبه بخبث ، اه عشر دقائق ، ونظر اليها بغمزة للمعاكستها هو القمر كان  
متشايك كدا ومستني كان عايز حاجة ،

زهرة ونظرت للارض ، بصراحة اه ، اصلك واحشني و كنت مستنيك علي نار ، عايزاك في  
موضوع كدا ،

فهد باهتمام خيرا قلبي موضوع ايه ،

زهرة ، تعالي معايا تطلع تاخذ شور وتغير ونتغدى ، وبعدين ابقى اقولك ،

فهد ، وقبل ان تكمل كلامها حملها ، بين زراعيه ، وصعد بها ، إلى الجناح الخاص ، بهم .

فهد ، فتح باب الغرفة ، ودخل واغلقه بقدميه ، لكنه تفاجأ بتغيير في الاضاءة وزينة  
الغرفة و طاولة عشاء تجمع أشهى الأطعمة التي يعيشها فهد ووجود بعض الشموع  
الملونة ، تزين الطاولة ،

فهد باستغراب ، ايه ده كله ، ده حفلة خاصة بقي ،

زهرة ، بخجل هزت رأسها ، بنعم ،

فهد وقد حاصرها بين زراعيه ، واقترب منها ، وغمز بعينه ، والحفلة ده بقي بمناسبة ايه ،

زهرة منتهى العشق والخجل التفت زراعيها حول عنقه ، النهارده عيد ميلاد حبيبي  
وجوزي وروح قلبي ،

فهد ، باندهاش ، ايه ده هو انتي عرفتي مين ان النهارده عيد ميلادي ،

زهرة طبعا مش اللي يحب حد يعرف عنه كل تفاصيل حياته ،

فهد بمراوغة منه ، اه طبعا يعرف تفاصيل حياته ، وأخذ يده ترسم جسدها ومنحنياتها  
وهو يقول وتفاصيل جسده خصوصا لو كان مثل غصن البان ، زيك كدا ،

زهرة بارتباك ، من حركاته ، في محاولة منها للابتعاد ، لكن يد فهد مناعتها ،

فهد ، انتي كنتي فين ، كنتي غايبه عني فين ، واقترب منها ، اكثر ودفن وجهه في عنقها  
وهو هو يقبلها ويستنشق عطر جسدها ، كانك كنتي هدية ربنا ليه ، علي كل اللي  
نشوفته ، زهرة انا من غيرك ، ممكن اموت ، واحتضانها ، أكثر اوعي تبعدني عني ، خليكي  
جنبي علي طول واقترب من شفتيها في قبلة عاشق ، يود لو ان اخذها ، ورحل بها عن  
جميع الناس ، لينعم بعششها وحده ،

\*\*\*\*\*

### الحلقة خلصت

وعارفة انها قصيرة ، بس اكيد مش هقول تاني ، وانتو حبايبي وتقدرؤ ظروفني

أوبريت أيام عمرنا

(ويدخل الراوي وينبه الجميع بمضمون الحكاية

وفي ايده طبله وعصاية) □

فترات عمرنا فيها عبرة ولها غاية

تعالى واسمع معنا الحكاية

حكايتنا مستمرة ملهاتش نهاية

هدفنا منها العظة والهداية

جد وجدة بيحكوا من البداية

ركز واسمع لحد النهاية...

★★★★

البنونة

كنت بنوته. .... حلوة وكتكوتة

كنت شقية... بس ذكية  
لعب ودوشنة... وهيصة وروشنة  
فرحانة بجزمة... ومريلة وشنطة  
وضفيرة... وأصة... ومصاصة  
ألوان... وقلم... وكراسة  
بابا وخدني... في إيده.. بتنطط  
ومن... الفرحة... قلبي.. يزقطط  
ماهو.. انا بنت.. جميلة.. وامورة  
وشوية.. شوية.. بقيت... سنيورة  
وابن.. الجيران.. بعثلي.. صورة  
قالي.. يا حلوة... هقولك... كلمة  
قولته... امشي.. من هنا.. يلا  
دانا يا واد.. راح أبقى... مهمة..  
وحاجة كبيرة.. ومثهورة  
سكت هو.. سبلي الصورة  
بس انا كنت.. في قلبه.. محفورة



||الصبي||

لما كنت طفل صغير  
كان كل همي المصروف  
كنت عيل كما الأنعام معلوف  
كان كل أملي حنة شنكولاتة  
مكانش حلمي فلوس في بنك  
أو حتى أكنز وأحوش تحت البلاطة  
واخذ الدنيا وسارح

وعايشها بكل الأطة  
مفيش حد كان يوم همي  
غير شخطة أبويا أو شبشب أمي  
انا دايماً كان حلمي  
يرضوا عني يوم ما أقابل ربي  
كنت أجري في المزارع وأطير  
أفرح ألعب يعجبني الطير  
أطلع وأدور على عش العصافير  
والواد صحبي يشتري لعبه منه أغير  
أجري لأبويا أقوله انا عاوز زي الغير  
ألعب في الشارع والحاره  
أجري ورا الكوره بمهاره  
وأستنى من العيد للعيد  
عشان أشتري لبس جديد  
وأخذ مصروفي من عم سعيد  
أشتري بيه كام بالونه  
وأطيرها من البلكونه  
والله كانت أيام حلوه زمان  
والحاره كان فيها عيال جدعان  
نلعب نسهر مع أحلى جيران  
كانت نيه صافيه وخالصه  
وحياتنا بسيطه وسهله  
ولا حاجه صعبه ومستاهله  
وحببت بنت جيرانى على غافله



مرحلة رقم (1)

الأحفاد

حلوة يا تيته حلوة يا جدو يلا قوللنا ازاي إتجوزتوا؟

||

★★★

الشبابة

لما كبرت وصرت شبابه  
كبرت أحلامي حبه حبه  
قلت أحب زي الأحبه  
لقيت الحب عاوز أطفه  
فترة ولازم نمربيها  
نضحك، نمرح ونفرح فيها  
نبنى قصور ونعليها  
مع أحبابنا تزيد أمانها  
كل هدفنا نحقق ذاتنا  
بس بشرع الله يا اخواتنا  
بود نعوض كل ما فاتنا  
حب الكل يملا حياتنا  
كانت أحلامي فستان وطرحه  
أعيشن في حب كبير وفرحة  
في شقة صغيرة مثل شرط برحه  
أنا وحببي وذرية سالحة  
يتحقق حلمي بجوازة ناجحة.

وحققت أمنياتي □ □ □

ومع كل خطوة كنت بدور علي خُصن يديني

ويطمني في كل سنيني  
كنت بحلم بفارس أحلامي  
يجي ويقول أنت عشقي وگرامي  
تعالى واركبى حصاني  
ولبست طرحتى وفستانى  
وفرحت فرحة عمرى يا خلانى



||الشباب||

بدأت رحلتى وواجهت لوحدى صعوباتى  
اتخطيت الحواجز وحققت أمنياتى  
كبرنا والعمر كبر ويانا  
فاكرة اول مرة كان فيها لقانا  
يوم ورا سنة بنينا عمرنا  
حلم وكبر ويايا  
حققته بصبرك معايا  
واصبح ليانا كيان جديد  
كيان بجد اساسه حديد  
مبنى بحب وعشيق السنين  
يااااه وجات اللحظة دى  
ولبست بدلتى وجيبت شبكىتى  
وفرحت فرحتى مع نصيبى وقسمتى  
ودخلت دنيتى وكانت جنتى  
وكانت الفرحة مثل سيعانى  
وبدأت حياتى والإبتسامة فى وشى مقويانى  
وإكتملت معاها فرحتى



وبدأت حكاية تانية لرحلتي

★★★★★

المرحلة رقم (٢).

★★★

□ □ الأحماد

الله يا تيته وعيني يا جدو احكوا بقي ازاي خلفتوا،

□ الأم

اه يا انا حامل تعبانه شيلة وحاطة وكانت غلطة

عيل وتانى يا دماغي ياني

الأب

انا كنت عازب متهنى

خالى الببال وحدى بغني

إيه اللي على المررماني

ولا نصحوني اللي قبل منى

شلت الهم والحمل قسمني

□ الأم

آه يانا منكم آه يانا

من نكران الخير تعبانه

في شغل البيت هلكانه شقيانة

كنس ومسح وتنفيض

ولا هو يساعد ولا يمد لي إيد

وسي السيد وعيال زنانه

طول اليوم روجي وودي

خدوي ياستي قومي وحطي

آه يا ظالمني دانا طهقانة

﴿الأب﴾

نكد وعايط ناوية تجنني

وعيال تتبشاقني مثنى راحمني

طلباتهم ياما وفلوس واكلني

والهانم علي طول غضبانة

ايوة هي هي كل يوم نفس السيمفونية

تعبانة وعيانة ومن العيال هلكانه

قومي يا هانم حطي الأكل

لجوزك اللي حيلة من الشغل إنهد

مثنى في الرغي ساعة هنرط

كفاية علي مصاريف مدرسة ودروس خصوصية

كان مالي ومال الثنورى ديه

﴿الام﴾ □

ومع عيالك كنت بهاتي

وأدلع فيهم وأفضل أداي

بس لاقيتهم طلعوا عينيّه

أصلي معاهم شفت كثير

ضرب ورزغ وجري وتكسير

قلت خلاص معاهم أقلب مجرم خطير

بس يا ريتني ما قلت كده

قامت حرب بين العداا

قلت خلاص خليني صديق

وفي حضني أخذهم وقت الضيق

بصوا وإستغربوا أمري

وفضلت تحت التدقيق

وأنا وياهم مثل راح أمل

أبدا أبدا ولا راح أكِل

﴿الأب﴾

حبيبي.. يا ابني

عاوزك تفهمني

عمري مني بيجري

وبكرا تخلد لي إسمي

حافظ ع النعمة لتزول

ومن الحرام إياك تنول

دا الحلال لو كان قليل ببركة الرحمن كثير

عوزك بسند ليا

وقت ما الدنيا تغدربيا

﴿الأم﴾ □

كنت بعاني من إهماله طول اليوم

بس صراحة كان عليّ كثير اللوم

إنشغلت ونسيت نفسي

لا بقيت فاكره يومى من أمسى

﴿الأب﴾

أيوه صحيح أهملتها بشكل صريح

لكن عمري ما هرّضها التجريح

لُمت نفسي ليه فيها بطيح

لازم أعوضها بشكل صحيح

★★★★★

﴿المرحلة رقم (٣)﴾



□ □ □ الأحماد □ □ □

الله يا تيته حلوة يا جدو  
بسرة إحكولنا إوعوا تهدوا  
قولوا سنينكم إزاي عدوا

|| الجدة ||

آه يا نا يارِجَلِيَّ ووجع ضهري وضعف عَنِّيَّه  
اسندني يا حاج وُحْد بِإِدِيَّ

|| الجد ||

تعالى يا سِيتي قال يَغني انا ناقص  
ما الروماتيزم كسح رِجَلِيَّ

|| الجدة ||

آه يازمن جيت ليه عليّ نادي الواد او حتي البت

|| الجد ||

ما خلاص يا حاجة كله فشينك عيالنا كبروا وحيلنا إتهد  
راحو لحالهم وياريت فيه سؤال او حتي ود

|| الجدة ||

آه يا حاج ياما كان نفسى فى بيت كبير  
بجنيئة واسعة فيها كل الخير  
ما إنت عارفنى بحب التشجير  
يضمننا بأولادنا وأحفادنا الواد أمير والبت هدير  
وأعلمهم إن الحب مافيش فيه غنى وفقير



|| المرحلة الاخيرة ||

## الأحفاد

حلوة يا تينة حلوة يا جدو و جميلة جدا حكايتكم و جميلة كمان جنينتكم.

## الجد والجدة

حلوة بيكم و بوجدكم

★★★★★

## الخاتمة

أحلى سنين العمر.. قصادي بتنادي  
انتم ولادي.. وأغلى الولد احفادي  
شايقة بعيونكم شوقكم ياغلا فؤادي  
قلبي يضلل عليكم وروحي بتهادي  
حلقة في ودانكم كلامي يا كل أولادي  
خلوا الود ما بينكم والكل بيه راضي  
ومصر فعيونكم زينة وزهرة الوادي  
تراها ونيها عمار. من جد أجدادي  
لسه الحياة قدامكم ودر بكم نادي  
عيشنو بسلام ومحبة واشكروا الهادي

★★★★★

## الراوي

وبكدا خلصت حكايتنا  
وفهمتموا معنا عبرتنا  
لازم نقوى عزيمتنا  
ونحافظ على لمتنا  
الترابط فيه قوتنا  
أيام عمرنا وبتعدى

ياريت مع بعض نهدى  
حياتنا مشن معايا وضدى  
لازم نتعايش بشكل ودى  
مشن كل الحياة لونها وردى

❖❖❖ بكل الحب خلص، الأوبريت ❖❖❖

❖❖❖ نرجوا أن ينال رضاكم ❖❖❖

من تأليف :- هناء الغمرى | عصام الدين محمد  
حنان عبد العزيز | محمد عبدالغني عمارة  
نور أدهم | محمد يحيى شاهيناز حسنين  
أمل عسكري | أحمد عادل فخرى  
مع تحيات | جريدة إيجيبشيان جارديا |  
بسم الله الرحمن الرحيم

.....

الفصل الرابعة عشر من رواية عشق الفهد للكاتبة حنان عبد العزيز

.....

يمشي مصطفى ، بغضب جامح وينظر إلى ذلك الهاتف المحطم ، بين يديه ، بحسرة ،  
ويفكر كيف يكون التصرف ، الآن مع الحنش ، بعد ما وعده ، أن يكون الهاتف بين يديه  
الليلة ، ويأخذ منه كل ما يطلبه من مال ، يجز على أسنانه بغيظ ، لكن صدح في ذهنه فكرة  
، أن يذهب بالهاتف الى مركز صيانة لإصلاحه قبل أي شيء ، وينتظر بعد ذلك ماذا يفعل  
مع الحنش ،

وبالفعل ذهب بالهاتف الى مركز الصيانة ،

السلام عليكم.

صاحب المركز ، وعليكم السلام

مصطفى ، انا تليفوني وجع مني وانكسر عايز اصلحه

صاحب المركز ، أخذ منه التليفون ، ونظر له ، نظر تفحص ، تحمل الشك ، كيف لهذه  
الهيئة ، تحمل هذا الهاتف باهظ الثمن ،

فقال له ، مافيش مشكله ، الشاشة انكسرت

ودي ، تمنها غالي شوية ، هتكلفك الفين جنيه ،  
مصطفى ، انزعج ، نعم الفين حنيه ليه ، اومال التليفون كله تمنه كام ، لما الثناشئه بس  
تصلحها الفين جنيه ، لا خلاص هاتيه مش عايز اصلحه ،  
هنا تأكد صاحب المركز ، أنه لص وإن الهاتف مسروق ، لكنه اوهمه ، انه سوف يبذل كل  
جهده لخفض مبلغ الصيانة ، أراد أن يوهمه بذلك ، لحين اتخاذ الإجراء السليم تجاه ،  
وبالفعل استطاع أن يوهم ، بذلك ، وقال تنام اسبوع بالكثير ، وتعال خذه ،  
مصطفى ، اتسعت عيناه ، ايه اسبوع كتير اوي ، انا عايز الحاجة اللي عليه ، ضروري ،  
صاحب المركز ، حس بقلق من جانبه ،  
فقال خلاص ثلاث ايام وتعالى يكون جهاز ان ثناء الله ،  
وانصرف مصطفى ، وهو يفكر ماذا يقول للحنش ،

.....

في الصعيد في دوار الحاج صادق  
يدخل وهدان ، يلتفت يمين ويسار ، خوفا من ان يراه احد ، الى ان دخل دوار الحاج صادق  
واستأذن لدخول ، المقابلة الحاج صادق في امر هام ،  
الغفير ، يدخل ويستأذن الحاج صادق ،  
يا حاج صادق ، الولد اللي اسمه وهدان واجف (واقف) برا وشكله مش علي بعضه و  
ميطننش ، وبيجول (ويقول) انه عايز يجابل (يقابل) حضرتك في امر ضروري ،  
الحاج صادق ، خير يارب ، هيكون عايز ايه ده دلوكيت ، وايه اللي يجيبه في ساعة زي ده ،  
علي العموم ، قعده في الجاعة واني خمسة وادخله ، وانثوف عايز ايه ده ،  
الغفير تمام يا جاح ، وخرج واغلق الباب  
وذهب إلى، وهدان وادخله القاعة واغلق عليه الباب ،  
وهدان يرتعد خوفا ، يفكر كيف فعل هذا  
كيف له ان يعادي عائلة الفخايدة ، انهم عائلة شر ، لا يتركون احد ينال منهم ، بأي طريقة  
، لكنه استجمع شجاعته ، وقال يعملوا اللي يعملوه ، عشان يبجي فزاع يعرف يمد يده  
عليه قوي ، جدام الناس ،  
دخل الحاج صادق ، بهيبته كالعادة ،  
وهو يستند على عصاه ، وقد تفحصه بعين الخبرة ، وجد عيناه تجول يمين ويسار ،  
فأراد أن يطمئنه ، فتكلم هدوء وقال ،

اقعد يا وهدان يا والدي واقف كده ليه  
اقعد يا ولدي ، انثرب ثنايك و خد واجبك ، وهدان ، شكرا ليك يا عم الحاج ،  
اني واجع في عرضك يا عم الحاج ،  
الحج ، خبريا ولدي ، جول واني تحت امرك ،  
وهدان ، اني خايف من عيلة الفخايدة ، لو حد عرف اني جيت لك ، وجولتك الكلام ده ، مش  
يفوتوني ، حي علي وش الدنيا ، دجيحة واحدة ،  
الحاج صادق ، اطمئن ، أنت من وقت ما دخلت باب الدوار ده ، وانت في امان  
جول في ايه ،  
وهدان ، وقد حكي له من اول اختطاف زهرة ، إلى تهديد حمدان ، واخته واجبارهم على  
تصوير زهرة ، والتجسس عليهم ،  
مما افزع الحاج صادق ، ولم يصدق ان يوجد احد بهذه الدنائه ، اعقل من يوجد من  
يتجسس على رجل وزوجته ، في غرفة نومهم ، تكلم بحسبم انت عارف ، لو كلامك ده  
مش صوح ، انا ايه اللي هيجري ليك ،  
وهدان ، والله العظيم ، يا حاج كلام كله صوح ، ولو مش مصدقني ، اسال حمدان الغفير ،  
الحاج صادق ، بصوت هز جدران الدوار ، حمدان ،  
اتفزع كل من في الدوار ، كان اشتعلت النيران في الدار ،  
حمدان ، يجري ويدخل ، خيرا عم الحاج ،  
الحاج صادق ، بقوة وغضب ، انت فزاع هددك انت وبهانه ، واجبرك تتجسس على ولدي  
فهد ومراته زهرة ،  
حمدان صدم لكن افزعه ، صوت الحاج صادق ، انطق اتكلم ، صوح الكلام ده ،  
حمدان ، صوح يا عم الحاج ، بس والله العظيم ، انا غصب عني هددني ، بقتل ولادي ،  
ويخطف اخي ومراتي ، ويرميهم لي مطايرد الجبل ، وانحني على يد ، الحاج صادق يقبلها  
، بدموع الندم ،  
الحاج صادق ، وقد جذب يده بغضب ،  
اوعاك تقول لحالك اني ممكن اغفرك عملتك ده ، انت لو كنت جيت ليه وجولتي ، اني  
مقدرش احميك انت وجماعتك من حنة العيل ده ، ليه فاكرني عوايل ولا ايه ،  
حمدان ببكاء ، خوفت علي ولادي يا حاج سامحيني احب علي يدك يا عم الحاج ،  
الحاج صادق بغضب ، نادي علي الغفير الآخر ،



وقال انتوا هتفضلوا هنا وانا هشييع لاهلم ولاولادك عشنان يكونوا في امان وانتوا  
هتتعدوا ، هنا في الجاعة ده لحد ما نخلص من الموضوع ده ، علي خير ،

وأخذ هاتفه ، واتصل علي فهد وقد قص عليه الحكاية ، واكد عليه ألا يؤدي بهانة بأي  
شكل من الأشكال ، وانا هتصرف من عندي ، مع العيلة ده ، وخصوصا الكلب اللي اسمه  
فزاع ، واغلق الهاتف ، وامر جميع الغفر بجمع السلاح ، والقبض علي جميع رجال عائلة  
الفخايدة ،

.....

فهد في مكتبه وقد اشتعلت النيران في قلبه ، حسابك كبر معايا يا فزاع الكلب انا هوريك  
انت الحنش الكلب ده وديني لكون ماحي اسمكم من علي وش الدنيا ،

وأخذ يفكر كيف ينتقم من ما كانوا يريدون تلويث شرفه ، وانتهاك حرمة بيته ،

لكن الذي كان يهديه ، ان بهانه ، لم ترسل اي صورة لفزاع ، فحمد ربه ، وأخذ متعلقاته  
وهاتفه وأراد أن يطمئن علي معشوقته واتصل عليها ، لكن ما من مجيب

وأعاد الاتصال ، إلى أن راد عليه صوت

أجنش وقال اهلا با فهد باشنا ،

اظن ان الاوان عشنان نتقابل وكل واحد ياخذ حقه ،

فهد بهلع وفد انتفض جسده واقتلع قلبه خوفا علي محبوبته ، تكلم بصوت كالرعد  
، وقال انت مين يالا وايه اللي جاب الموبايل ده عندك ،

رد عليه نفس الصوت وقال ،

انا قابض الارواح وتليفون مراتك معايا عشنان هي نفسها معايا هنا ،

ويا تلحقها يا متلحقهاش

انتي الفصل

واسفة علي التأخير

.....

بسم الله الرحمن الرحيم ،

.....

الحلقة الخامسة عشر من رواية

عشق الفهد للكاتبه حنان عبد العزيز

.....





تيجي لوحديك ، نصفي حساباتنا خلي السنيورة تشوف سبع الرجال اللي متجوزاه وهو  
مكسور قدمها ،

فهد ، وحياء امي لدفنك حي ، ووصلك للإعدام بايدي ، عشان تكون عبرة ،

لكل كلب يفكر ، انه ممكن يقرب

لحاجة تخص فهد ،

الحنش ، صوتك يوطي وانت بتتكلم معايا يا حضرة الطابط ، انت ناسي ان روحك انت اللي  
في يدي ، ولا اية ولا غرورك وخذك ، ومش مصدق ، ان الحنش يجيلك لحد دارك ، وياخذ  
مراتك من حضنك ، علي العموم ، عايز مراتك تجيني الليلة الساعة عشرة ، في المكان اللي  
هقولك عليه ،

جن جنون فهد لكنه يتصنع الهدوء ، لحين تسجيل المكالمة ، انا اية اللي يضمن لي انها  
عندك ،

الحنش بسيطة ، تحب تسمع صوتها ،

خدي يا عروسة ، كلامي سبع الليل بتاعك ،

زهرة بلهفة ، فهد الحقني ارجوك متسبنيش مع ناس ده ، انا خايفة اوي يا فهد .

فهد وما ان استمع الي صوتها ، الا وتمزق قلبه حزنا على بكائه ، لكته تظاهر بالقوة  
عاكس ما بداخله ، وقال ، متخافيش ، عايزك تظمني ، انا معاك وهاجيلك ، مش  
انت مش بتثق فيا ،

زاهرة ، ايوه يا فهد ، انا عندي ثقة فيك ملهانش نهاية ،

فهد ، وقد تمزق قلبه ، لكنه أراد ان يطمئن ، عليها ، قوليلي حد جه جنبك او اذاكي ،

زهرة ، لا بس انا خايفة ، وعايزاك يا فهد متتاخرش عليا ، ارجوك يا فهد ،

فزاع ، وهو يسمع كلامها وتاكل الغيرة قلبه وقد احمرت عيناه ،

وقد اختطف من يدها الموبايل ،

وقال ، الليلة تجيني ومعاك عشرة مليون جنيه ، ولو لمحت انك جايب حد معاك ، هكون  
مخلص علي السنيورة بتاعتك ، ما هو أنا مش هتعدم مرتين ، يا فهد باشا ، واخذ يضحك  
ضحكة شيطانية ، انا مستني رد فعلك يا حضرة الطابط ،

.....

وعند الحنش وفزاع ،

فزاع كل ما يشوف زهرة وهي بتبكي ، يزداد حقد وغل وغيره ،

وينظر لها نظرة شيطانية يكاد يخلع عنها ملابسها ، ويلتهم جسدها ،

الحنش لاحظ تفكير فزاع ، وقال ، اياك تفكر اني ممكن اسيبك تعمل اللي في دماغك ده ،

لا انا صعيدي وعندي نخوة ،

فزاع ، باستنكار صعيدي ؟

هو الصعايدة اللي عندهم نخوة ، من متي بيدخلوا الحريم في حساباتهم بين بعضهم ،

الحنش ، لاه غصب عشان عارف انها نقطة ضعفة ، حبيت اكسر عينه قدمها ، اعرفه  
اني ايدي واصلة ، واني ممكن اوصل لحد سريره اللي هو نايم عليه ،

لكن شنغل الخسة و الطفاسة ده ماليش فيه ،

وعينك عن البنية ويا لا اتفضل اقعد برا ،

ووجه كلامه لزهرة ، اعذريني يا بنتي انا عارف انك مالكيش ذنب ، بس ده قدرك ، زي ما و  
قدرنا ، اننا نبقى مطايرد ونعيش حياتنا كلها بنهرب من اللي زي جوزك ،

وزي ما هو قدره يشوف اللي هتشوفه مننا النهارده ، بس انا عايزك متخافيش ، انا  
هرواحك لابوكي ، واسلمك بيدي ليه ،

زهرة بفزع وخوف تكاد تقع على الأرض ، من أثر الدوار ، لكنها قاومت حتى لا تقع امامه او  
تنهار ، بدموع كا الشلال ، ارجوك متأذيش فهد ، هو فهد جوزي ، ارجوك ، انا ماليش  
غيرة ، في الدنيا ده

الحنش سامحيني يا بنتي ، بس زي ما قوجلتك ، كل واحد لازم يرضي بقدره ،

.....

الحلقة خصلت واسفة جدددددددا

لتاخير بس،جد كان عندي ظروف سامحوني ،

بسم الله الرحمن الرحيم

.....

الحلقة السادسة عشر من رواية

عشق الفهد للكاتبه حنان عبد العزيز

.....

في الصعيد تحديد في،دوار الحاج صادق

يتفاجاء بدخول بسماع صوت يعرفه جيدا ،

استند على عصاه ، يستعد لاستقبال اخوه الحاج صالح ، صاحب الصوت ،

الحاج صالح ، باشتياق ووجع ، يفتح زراعيه ، اتوحشتك يا غالي ، واحتضانه بقوة، ووحشة  
الفراق ،

الحاج صالح ، وانت كمان ياغالي ، كيف و كيف فهد ، وايه اللي انا سمعته ، ومين اللي امه  
داعيه عليه ، عشان يعمل عاملة زي ده ، وفي مين ، فهد العزايزي ،

الحاج صادق ، بقهره والله يا اخوي ، ساعة ماعرفت ماجولت الا اخ ، لجيقتني بشيعلك يا  
خوي ، جولت ، ماحدث يسندني ، الا اخويا توأمي ، ويجف في ظهري ،

الحاج صالح ، طبعاً يا اخوي ، انا مجهز الرجالة برا ، بينا ، نشوف هانعملوا ايه

مع ولد الفرطوس دول ،

الحاج صادق استدعى الغفير ، وقال يا ولد جهز الوكل للرجالة اللي برا ،

الغفير علم يا حاج ، وكله جاهز يا حاج

الحاج صادق ، صالح اياك والحريم والاطفال ، انا لجأت ليك تساندي علي رجوع الحق مش  
الظلم يا خوي ،

الحاج صالح بابتسامة على ثغره ، هتفضل طول عمرك ، صادق مش هتتغير ، همك  
الناس اكر من نفسك ، متخافش ياخوي انا معاك على الحق ، مش هظلم حد واصل ،

الحاج صادق ، عارف انك متظلمش حد ، بس ليك طريجة واعرة في التنفيذ ،

خد بالك ، اوعاك الحريم والاطفال يا صالح ، الحاج صالح متخافش ياخوي ،

اومال فين مهدي ، مادريش باللي حصل لابنته ولا ايه ،

الحاج صادق ، لا مادريش ، انا دريت عليه لحد ما نرجعها ، مجاليش عين اجوله بنتك  
مخطوفة ، من حضن جوزها ، فهد العزايزي ،

صالح ، عندك حج وحثنة في حجنا ، يالا افوتك بخير ، واطمن ، الليلة تبات زهرة في حضن  
فهد ، ونعرف الكلاب دول جيמתهم ، وانهم كيف يتناولون على حريم اسيادهم ،

وفي جوف الليل ، تسرب حشد من الرجال ، كانه جيش العرمرم تلك الرجال الملتمين  
عيون كعيون ، الصقر ، أجسادهم تظهر عليهم القوة الوحشية ، من راهم اجزم انهن  
من أكلي لحوم البشر ، وحاصروا كلا من بيوت الفخايدة وبيت الحنش وجمعوا كل ما يهم  
من رجال ، في وسط فزع من عائلة الفخايدة ودخل كبيرهم ، في ايه يا حاج صادق من  
متي وانت تدخل البيوت من غير استئذان وتفزع حريمها وأطفالها

الحاج صالح بضحكة عالية تدل على القوة والصلابة والقوة ، أنا صالح يابو فزاع ،

اندهش وارتجف لأنه يعلم من صالح ، فهو يشتهر بالقوة والقسوة ، عكس صادق قوته  
في هيئته وطيبته ،

قال ، في رجفة ، ومن متي الكرام يدخلوا الديار ، دون استئذان ،

صالح ، من يوم ما الرجال ، ميعرفوش يربوا رجال ، ويخلفوا ، عيال يخطفوا الحرير ،  
فجولت اجي اربيك عيالك ، يمكن انت مش فاضي تربيههم ، وتعرفهم الأصول ،

قصك اية بكلام ده يا صالح نطق بها ابو فزاع ،

صالح قصدي انك وكل عيلتك هتكونوا محاصرين لحين ما يبان والدك فزاع النذل  
الخشيس ده ،

صاح كل من رجال عائلة الفخيدة لا والله احنا نقلب عليها واطيها ، ومش رجالة  
الفخيدة اللي يقعدوا في الدار كيف الحرير متحسرين ، احنا نموتوا كلنا موته  
واحد ويطرحموا علينا ، ولا يطلع علينا شمس بكرنا ونكون فرجت الخلق ، يا صالح

صالح بصوت هز الجدران ، يبجي انت اللي اختارات ، بإشارة من يده رفع جميع الرجال  
الملثمين السلاح وأطلقوا طلقات الرصاص في الهواء ، مما جعل النساء يعلوا  
أصواتهم بالاستغاثة والنواح والعيول ، واه يابوي الحجونا يا خالق ، وفرعوا الاطفال  
،وسارعوا بالصراخ ،

لكن قطع كل هذا دخول الحاج صادق ، توقف الجميع ، عن الصراخ وتوقف طلقات  
الرصاص ، وصدح صوته بكلمة واحدة أوقفت تلك المهزلة ، وجف يا ولد منك ليه ، اكنمي  
يا حورمة منك ليها ،

مش كبرات عائلة العزايزة اللي تروع الامنين ، صاح صوت رجال الفخيدة ، او مال ايه اللي  
بتعمله ده يا حاج صادق ،

صادق ، بدافع عن مرات والدي ، اللي ابنك بقلة تربيته وعدم نخوته يخطف حورمة . ، عشان  
يساوم جوزها عليها ، يبقي ينمحي أثره ، من علي وش الدنيا ،

تكلم راجل يتسم بالعقل والحكمة ، واحنا ما يرضينا ان علي اخر الزمن يا جي عيل ويعفر  
بشيبتنا بالعار ، ويعيشنا باقية عمرنا عينا مكسورة ، احنا معاك يا حاج صادق ، ان كان له  
يد في خطف زاهرة ، نقطعها له ، وان ماكنش له يد ومظلوم ، يبجي نعقد مجلس ، وكل  
واحد ياخذ حقه ،

الحاج صادق ، أكدده يبجي عداكم العيب ،

أخرج الحاج صادق من جايبه موبايل ، اهو اتصل على ولادكم واساله واعرف هو وين وإن  
كان في مصر ، تبقي اتأكد ،

وبالفعل ، اتصل ذلك الرجل وبالفعل رد عليه فزاع ، الذي كان يشرب الخمر ،

رفع الهاتف دون أن يرى اسم المتصل ،

الومين معايا ،

عمه ، انا عمك يا فزاع ، جولي يا ولدي إنت وين دلوكيت ،

فزاع ابوة يا عم ، انا في مصر ، خير في ايه ،

عمه ،ابدا يا ولدي ، بس امك بعافية شوية ،  
وكننت أنا وابوك فكرناك قريب ، تشيع الدكتور ، ياوالدي ،  
فزاع بعدم مبالاة ، لا وديها لحد قريب ، وابقى طمنى عليها . ، واغلق الهاتف ،  
ونظرا إلى باب غرفة زهرة ، ومسح فمه بطريقة تدل علي الاشمئزاز ووقف وقد ناوي علي  
فعل بشيء في ذهنه ،

.....

وفي القاهرة وتحديدًا ، في قسم الشرطة ،  
يجلس مع بعض رجال الأمن وحاول رجال يتبعوا خط سير المكالمة ، ونطق رجل عرفنا  
الطريق بشارع كذا في المعادي  
اتسعت عيون الفهد ايعقل انه عرف طريق زوجته وأنها بالقرب منه ،  
جمع حشد من رجال الشرطة المتدربين ، وخرج وحاصر المنطقة ،  
مما اتفاجء رجال الحنش وفزاع وقد شل تفكيرهم ، وعجزوا عن الحركة ،  
ودخل فهد بكل الغضب يريد ان ينقض علي كل من سولت له نفسه وخدعة عقله أن  
يقدر على المساس بشيء يخص الفهد ،  
انقض الفهد علي باب الفيلا خلعه من مكانه وانقض علي الحنش ، الذي ما زال المفاجأة  
تشل تفكيره ، واخذ يضربه ، لكمة ورا لكمة ، حتى نرف وجهه ، ولف ذراعيه بحركة  
عكسية مما ادي الي كسرهم ،  
وهو يسأله اين زوجتي ،

الحنش من شدة الضرب ، انهار وقد بناور له على غرفة مغلقة الباب ،  
قبض رجال الشرطة علي الحنش ورجاله ،  
واسرع فهد الي الغرفة المقصودة ، والذي ما ان اقترب منها ، حتى سمع صراخ ونداء  
زوجته وهي تستغيث ، به الحقني يا فهد ، ،

كسر فهد باس الغرفة بكتفه ، وقد روي ذلك المشاهد. الذي يصعب على أي رجل  
احتماله ، وهو ان فزاع يحاول اغتصاب زوجته ، فزاع يعلو زهرة ، التي تمنعه من الاقتراب  
منها بكل ما أوتيت من قوة ،

اشتعلت النيران في قلب فهد ، وانقض عليه يريد ان يقطعه نصفين ، وأخذ يضرب به  
حتى سبال منه الدماء من كل جانب ، قبض الشرطة علي فزاع ، بصعوبة من بين يد فهد  
، الذي لا يرى أمام عينيه سوى ذلك المبتهد ، لكنه رأى زوجته ، وهي مغشية عليها ،  
تركه ، وأسرع إليها فحملها وذهب بها علي وجه السرعة علي مستشفي ، واخذ يصرخ



بنداء الأطباء ، لينقذوا معشوقته مما هي فيه ، فهو كاد أن يجن ، وانخلع قلبه عليها ،  
يريد أن يطمئن عليه ،

وحضر الأطباء ووضعها فهد بين ايديهم ، لكنه لا يرى أمام عينيه سوى ذلك الممشهد  
المؤلم ،

انتهى الفصل

توقيعاتكم اية يا شباب ياريت بلائش بتتاخري والفصل قصير جدا

ههههههه قراءة ممتعة

.....حبيباتي

بسم الله الرحمن الرحيم

.....

الفصل السابع عشر من عشق الفهد

الكاتبة حنان عبد العزيز

.....

وقف فهد أمام معشوقته يتألم لانهارها بهذا الشكل .

لكنه كلما تذاكر ذلك الممشهد اللعين ،

اشتعلت النيران في قلبه ، لو أخرجها لاحرقت الدنيا وما فيها ،

ولكنه ترك الغرفة بالمستشفى بأكملها

وأسرع وكأنه يود لو يدمر العالم باكملة ،

وذهب إلى قسم الشرطة في وقت قياسي ، لكنه لم يدخل غرفة مكتبه ، وذهب الحجز

مباشرة ، وما ان وجد الحنش وفزاع وهما مصابين ، بشكل مبالغ فيه ، لكنه عاود

ضربهم مرة أخرى ، حتى أتى اصدقائه

الضابط عمر فتح باب الحجز باندفاع ،

اهدي يا فهد انت هتضيع نفسك عشان كلاب زي دول ، هما كدا رايعين فيها

ده خطف أنثى ، وميش اي انثى ده مرات ظابط ، ومساومته ، عليها كمان ، اهدي

ومضيعش نفسك ، وأمر بترحيلهم إلى المستشفى العسكري ، فورا لسوء حالتهم

وسيطروا عمر عليه بصعوبة ، ودخل المكتب لكنه اندهش وضيق عيونه باستغراب ،

عندما وجد مصطفي ابن داد انعام

سأله باندھاش في آية يا مصطفى ، ايه اللي جابك هنا ،

مصطفى نظر إلى أسفل ولم يعطيه اجابه ،

رد عليه عمر ،

، اتفضل اقعد يا فهد بيه ،

وانا احكيك ،

جلس فهد باندھاش ، وكرر سؤاله مرة أخرى ،

لكن ليس الي مصطفى الصامت ، لكن الي صديقة عمر ،

فهد ، ايه اللي حصل وايه اللي جاب مصطفى هنا .

عمر ، انت فاكر لما قولتلك ، ان في راحل صاحب محل موبايلات ، بلغ عن واحد جاب له موبايل .وهو مثن عارف تمنه ،وثك فيه ، انه يكون مسروق ،

فهد ، اه وده ايه علاقته ،بمصطفى ،

عمر ، حكي له ما حدث ، واعترافات مصطفى ، وكيف تعرف علي الحنش

وكيف سرق الموبايل من بهانة ، وكيف كسر منه أثناء اصطدامه ، بفهد

تذكر فهد ، ما حدث لكنه اتسعت عيناه ، مما سمع ، ايعقل ان يكون مصطفى هو الذي يطعنه في ظهره ، بعد كل ما فعله من أجله ، لكنه فاجأ الجميع بلكمة قوية اوقعته ارضاً ، نزل مصطفى على آثارها من وجهه ، وامسك باللياقة وأخذ يسبه ويلعنه ، اه يا ولاد الكلب ، عايزين ايه منها ، لله عملت ايه هي ، الا ان اسرع عمر بالإمساك وقال ، اهدي يافهد ، وقد احتضنه بقوة حتى لا يستطيع الحركة ،

فهد ، اهدي ايه يا عمر ، شوية كلاب زي دول ، يدمروا حياتي ويدمروا مراتي ،

عمر ، اهدي وقد اجلسه بعد ان هدأ قليلا

ونادي علي العسكري يأخذ مصطفى ،

فهد ، بانكسار صعب على الرجال ، وأخذ يردد ، دمروها ، دمروها ، و

دمروني معاها وديني لكون موصلهم بأيدي لحبل المشنقة ،

“”“”“”“”

وفي الصعيد

يثور بصوت عالي العم مهدي ، معجول يا حاج صادق ، بنتي يحصلها كل ده وانا هنا

جاعد كيف الولاية حاطت يدي علي خدي

الحاج صادق ، اهدي يا مهدي بنتك متجوزة راجل ، يعرف يحميها ، ويحافظ عليها . ولا  
انت ليك جول تاني ، يا مهدي ، الحاج صالح : مالك يا راجل يا طيب ،

ماجولنا ، بنتك كيف الفرس ، في دارها ،

مع جوزها ، ولا انت بتكذبنا عاد ،

مهدي لا يا حاج صالح ، انا مجرد بش اتحمل ان بنتي حوصل معها كل ده ،

وانا هنا قلبي وكلني عليها ،

بدي اشوف بنتي واطمن عليها ، واخدها في حضني ، انا عاتب عليك يا حج صادق كيف  
متجوليش ،

الحاج صادق . كلها ساعة ونكون عنديهم ، بس اهدي انت يا راجل يا طيب

الحاج صالح ، جوم يا راجل ناكل لقمة سوي ، من زمن جعدناش مع بعضينا

ونادي علي الغفير ،

انت يا ولد جهز الوكل ، بسرعة ،

.....

في المستشفى ،

يجلس فهد علي كرسيه بجانب معشوقته

يحتضن كفيها بين يديه ، ينظر لها بعشق ..

ايقل انه كان علي وشك ان يفقدها ، كيف وكان حدث لها مكروه ، كيف ستصبح حياته  
بدونها ،

تناهيد واهات لو خرجت لابكت عيون من اجله ، وعلى حاله ، فمنذ ذلك الحادث ، وهو لا  
تغفل عينه ، ولو لثانية واحدة ..

احتضن كفيها وقبلها بعشق واقسم علي ان يعوضها عن هذا اليوم الصعب ،

شعر بها تتلملم وتهزي ببعض الكلمات

وقد ظهرت على ملامحها الخوف والفرع ،

زهرة بخوف وفرع ، فهد الحقني يا فهد

متسببنيش يا فهد ، ابعدهني يا جبان ، باندل ، الحقني يا فهد ، وبدا جسدها ينتفض  
بطريقة جنونية كانها علي وشك الانهيار ،

فهد بالم ، وقد احتضن جسدها وهو خائف من ان تؤذي نفسها ، وقال اهدي يا حبيبي  
انا جنبك ، متخافيش ، أنا جنبك حبيبي ،

وأخذ يقرأ لها بعض آيات القرآن الكريم

وقد بدأت تهدأ وتسكن بين احضانه ، كأنها طفلة اعادوها الى ابويها لتسكن بأمان ،  
دخل الطبيب ، وتفحصها جيدا ،

وقال الي فهد ، المدام تعرضت للصدمة عصبية ، ومحتاجة للطبيب نفسي ،

ضروري ، والا سوف تتعرض لنكسة نفسية حادة ، وانا بنصح بدكتورة زميلتنا هنا ، اسمها  
الدكتوره هنا ، دكتورة شابه بس متمكنه من مهنتها ،

فهد اللي انت شايقة يا دكتور في صالحة اعمله ، المهم عندي انها تكون كويسة ، وترجع  
ليه من تاني ، ابتسم الطبيب يظهر انك بتحبتها ، كثير ، وهي كمان ، طول ما هي نايمة .  
وهي بتنده عليك ، يظهر عليكم عرسان جداد ،

فهد ، بالم فعلا ، احنا لسنة متجوزين ، من كام شهر ،

، الطبيب ، تمام انا هكلم الدكتوره هنا ، واحدد معاد معاها ، وان شاء الله خير ،

متقلقش ، المدام بخير بس هي محتاجة تستريح وتهد كام يوم ،

فهد ، ان شاء الله يا دكتور اشكرك ،

وانصرف الطبيب ، واغلق فهد الباب ،

وتمدد بجانب زوجته ، بعد ان احتضنها بكامل جسده ، وغفي بين أحضانها ،

.....

وقد تم نقل فزاع والحنش إلى مستشفى السجن لمعالجتهم من الاصابات

ووضع حراسة مشددة عليهم ،

فزاع . وديني لكون مخلص عليك يا فهد وببيدي ، ماهو أنا مش هتعدم مرتين ،

الحنش . روح منك لله كانت معرفه سودا يوم معرفتك .ويوم ما وفجت علي موضوعك  
المجندل ده ،

روح جاك خابط في نفوذك ، عاد ما يسيبك ،

فزاع ، داري خيبتك فيا ، انت اصلا مقدرتش عليه انت ورجالتك ، اللي كيف الحریم ، رجالة  
ررق ، عايزين يلبسوا طرح

الحنش . والله ، ما حد عايز طرح غيرك .،

وبداو بالمشيدات ، الى ان دخل الحرس ، واسكت كل منهما ،

.....

تشرق شمس نهار جديد وتفتح زهرة عينيها

، لتجد نفسها بين احضان زوجها و عشيقها الاوحد وجدت تقترب منه ل تستنشق  
عطره بوحشة ، وتدخل بعمق بين احضانه ، فهي تعشقه و هو توحشها بشدة ،

احس بها وهي تتغلغل بين احضانه ، ابتسم

وارد أن يشاكسها فشدد من احتضانها وكاد أن يدخلها بين ضلوعه ، فاتسعت عيناها  
من الخجل فتحدث فهد صباح الخير ،

يا اجمل زهرة في حياتي ،

زهرة وهي ما زلت متعلقه بين احضانه ،

وتدفن وجهها في رقبتة من شدة الخجل ،

صباح النور ، أخرجها فهد من احضانه ،

برفق ، ورفع وجهها المثلثتعل من الخجل وقال . وحيثتي عيونك الحلوة ، ووحشتتي  
كل حاجة فيكي ، واخذ يلمس كل جزء في وجهها ويذكره ، وحيثتي شفايفك وخدودك  
، ومال عليها يقبلها بعشيق فأنض وثنوق غالبه ، لكنه ابتعد عنها ، عند سمع طرق الباب  
، فسمح بدخول ، فكان أبوه وعمه ومهدي ،

ودخول الحاج صادق واخوه الحاج صالح والعم مهدي ،

فرحت زهرة لمجيء ابوها التي ما ان راته ، إلا وارتمت في احضانه ،

العم مهدي ، توحشتك يا بنيتي كيفك وكيف ده حصل يا بنيتي ، واياه حصل ليكي ،

جولي يا بنيتي ، حد اذاكي ، حصل بشيء عفش ، وأخذ يتفحصها بلهفة ،

زهرة لا ، يا بوي انا كيف الحصان وفهد لحقني ، في الوقت المناسب ، متخافش يا بوي ، انا  
متجوزة ، سبع متخافش يا بوي ونظرت لفهد نظره عشيق ، ابتسم فهد لها ، لاحظ  
مهدي تلك النظرة فاطمئن قلبه ،

زهرة ، وقد بدأت بسرد ما حدث لها ،

انا كنت خارجة للكلية حسيت اني تعبانه ، قلت اروح اشترى حاجة من الصيدلية .

لقيت عربية سوداء كبيرة خرجت منها واحده ست بتسألني على اسم الشارع

فلاش باك ،

زهرة في الحمام تشعربقلق ، وعدم راحة

تريد أن تتقياً كل ما بمعدتها ، تنظر إلى المرأة تجد علامات الإرهاق ، تظهر على وجهها ،  
لكنها رغم التعب الا انها تبتسم لمجرد . انها اتي بذهنها هذا الشيء ، ايعقل انه ،

حدث لابد ان تتأكد قبل أي شيء ،

وارتدت ملابسها بفرحها رغم ارهاقها ،

وخرجت من الفيلا ، وذهبت قاصده الصيدليه ، وما ان خرجت وانحرفت الي الشارع  
الخلفي ، حتى وجدت سيارة سوداء تخرج منها سيدة تسألها عن اسم الشارع واما ان  
تكلمت زهرة ، الا وان وجدت تلك السيدة تنثر عليها بعض العطر المخدر ، وبعدها ، لم  
تشعر بنفسها إلا وهي في مكان غريب عنها ، بجانبها تلك السيدة ومعها رجال لا  
تعرفهم ،

واخذو منها الموبايل وتحديثوا الي فهد ،

رجوع من الفلاش باك

فهد انتبه لكلامها فانها مجهدة ،

فقال ، وانتي ايه الي كان تعبك كدا ، وخلاكي تسيبي السواق ، وتمشي من غير متقولي ولا  
تعرفي حد ، وتعرضي نفسك للخطر كدا ،

زهرة كنت مجهدة ثنوية يا فهد ،

لكن طرق الباب الطبيب ، ودخل ومعه بعض الاورق والتحليل ،

وقال ، الحمد لله ، احنا النهاردة زي الفل ،

وصحتنا احسن بكثير ،

الجميع ، الحمد لله يا دكتور ، نمسك الخشب

الطبيب ، ووجه كلامه لفهد وزهرة ،

وانا عندي ، خبر هيخليكي احسن واحسن كمان ،

الجميع ، خير يا دكتور ،

الطبيب ، مبروك يا مدام زهرة ، والي العهد بالخير ، وان شاء الله كلها سبع شهور ،  
ويشرف ويملاً الدنيا ازعاج .

وقد نزل الخبر علي

الجميع كصدمة .

.....

النهاية

توقيعاتكم

بالاحداث ، اللي جاية

الرواية ، على وشك الانتهاء

بسم الله الرحمن الرحيم

.....

الحلقة الثامنة عشر من رواية عشق الفهد

للكاتبة حنان عبد العزيز

.....

انصدم الجميع

واتسعت عينا فهد من الصدمة ،

مهدي ينظر بتعجب وفرحة وكذلك صادق وصالح يتبادلوا النظرات ، كيف وماذا عن  
الحادث ، وأثره ،

زهرة وضعت يدها علي فمها تغمرها فرحة عامرة تود لو تتراقص لكنها تخجل ،

فهد وما زال علي صدمته ينتظر إلى زهرة وكأنه يحلم بكابوس يود ان يفيق منه ويتساءل  
بين نفسه أيعقل أن تكون تلك الزهرة البريئة وبعد كل هذا العشق الذي يقدمه لها أن  
تكون خائنة ، كيف ، ذابت القشرة التي بين العقل والجنون ، وذهب العقل ، واحتل مكانه  
الجنون والعصابية

فكلما زاد الحب والعشق ، زاد الجنون

وما كان منه بعد حديث نفسه الا ان اقترب من زهرة بعصبية ، وقسوة وامسك بكتفيها  
وأخذ يهزها بطريقة جنونية ، تفاجأت علي اثرها زهرة ، ماذا به ،

فهد اه يا خاينة يا مجرمة بعد كل الحب ده تطلعي قذارة ده ده هقتلك بايديا دول

وقبض علي رقبتها ، ، بصورة ارعبت الجميع ، حقا يود قتلها ،

زهرة وهي تختنق ، بين يده ، لم تقدر علي التحدث ، تغيب عن الوعي تكاد تموت بين يده ، .

انتفض الجميع صادق وصالح ومهدي حتي الطبيب ، وحاولوا أن يسيطروا علي فهد  
،وبالفعل ابعده عن زهرة بأعجوبة ،

الحاج صادق ، انت اتجننت يا ولدي فيك ايه ، بدل ما تشكر ربك علي نعمته ، تضيعها بيدك  
، بدل ما تاخذ مراتك في حضن وتدريها عن عيون الناس ، وتعوضها اللي شافته ، تقتلها ،

ليه يا ولدي العصبية عمتك ، من متي وانت جاهل عصبي .، فوت اية لأهل الجهل ، اخص عليك يا فهدي اخرج ، انت لا ولدي ولا اعرفك ، ولدي ما يظلم ، من غير بينة .

فهد ، انت بتدافع عنها ، بدل ما تقتلها ،

بتطردني انا ، سبني يا بوي اقتلها واغسل عاري بيدي ، الفجرة المجرمة لازم تموت ، وما كان من الحاج صادق إلا أن نزل عليه يقلم على وجه ، صدم فهد لكن ما كان منه الا ان خرج بطريقة جنونية تاركا المستشفى وما فيها .

زهرة في حالة ذهول مما تسمعه ، حقا هذا فهد ، حقا هو من كان يحتضنها بكل حب وعشيق الآن ، كيف تحول الي فهد شرس يريد الفتك بفريسته ، ولما ؟ ماذا فعلت هي ؟ ووقعت مغشبية عليها في حالة انهيار ،

التف حولها الجميع ، خوفا ورعبا عليها وعلى جنينها ، أوصي الدكتور ، ببقائها كم يوما تحت الملاحظة ، للاطمئنان عليها ومتابعة حالتها ، والمتابعة مع الدكتورة

النفسية ، كم اتفق مع فهد سابقا ،

الحاج صادق بحزن ، شديد علي ما فعله ابنه ، مع زوجته ، وكيف حرم نفسه من الفرحة بأول طفل ،

الحاج صالح ، بدهشة ، الا جولي يا خوي

هي كيف زهرة حبله ، مانت عارف ، واني عارف ،

الحاج صادق ، فهد اتعالج يا صالح ، من زمن ، والدكتور خبرني باخر تحليل ،

عشان كده جوزته ، من زهرة ، ومردتش اجوله ، عشان ميعشني بامل ويبستني نتيجة تجريبه ممكن تصيب وممكن تخيب ، انت عارف كله بأمره ، بس اللي جسم ظهري ، جسوته على مرته وعلى نفسه ، كسر فرحته ، مهما تكررت ، مش هيحسها ، تاني واصل ،

واللي محزني يا خوي ، اني مديت يدي عليه وفي العمر ده ، حاسس اني لو كنت ضربت نفسي بطلقة ، كان اهون عليا يا خويا ،

صالح ، انت غلطان يا صالح ، كنت المفروض جولته ، كنت لازم تعرف انه ده هيكون رد فعله ، احنا صعايدة يا خوي ، وعرضنا غالي ، افرد كان عرف الخبر ده وهو وهي وحديهم يا خوي ، كان خلص عليها ، وضعيها وضع نفسه ،

صادق ، كنت خايف ميحصلش ويتصدم صدمت عمره للمرة الثانية يا خوي ،

صالح وقد أحس بحزن أخيه ، وتذكر

فلاش باك



في المستشفى ، وفهد يستعد للخروج بعد حادث تخرجه من كلية الشرطة وإصابته بطلق ناري ، أدى إلى إصابته بإصابة شديدة ، كانت نتيجتها عدم قدرته على الإنجاب ،

يقف الجميع بفرحة على نجاته من الموت ، تقف تلك الشئمطاء خطيبته بنت عمه صالح ، وتقول اعملوا حسابكم ان انا سكت على موضوع الخطوبة ، لحد ما يخف لكن انا مش موافقة بالجوازة ده ، انا معنديش استعداد ادفن نفسي مع واحد يعيشني في الصعيد ، وكمان مش يخلف ، اسفة يافهد متزعلش مني بس انت عارفني صريحه

والي في قلبي علي لساني ، سوري يا عمو

هنا سكت الجميع عند تلقت تلك الشئمطاء صفة قوية ، احرصتها من ابوها  
الحاج صالح ،

فهد في وسط زهول الجميع ، وقد احرصته الصدمة ، حقا ما تقوله تلك الشئمطاء ، هاج  
وصرخ في الجميع حقا ما تقوله ،

فهد ، بصدمة اتسعت عيناه ، ووجه كلامه لذلك الطبيب ، الي هي بتقوله ده صح يا دكتور ،  
انطق ،

الدكتور ، بص يا بني الامور ده بتاعة ربنا ، بس التحليل الاخيرة بتأكد ده ، بس ان شاء الله  
في علاج و مع الوقت والعلاج الطبيعي هتكون كويس ،

الحاج صادق ، يا والدي كله بامر الله ،

ربك قادر وخالي ثقتك في ربك اكبر من اي حاجة ، وهو بيني يدبرها من عنده ،

وقف فهد ، بقوة وقد خلع تلك الدبلة ورمها ، وانا بشكر الظروف اللي ورتني وشك  
الحقيقي ، انتي الي ميشرفنيش ان ارتبط بواحد زيك ،

وخرج الجميع ، وقد أصيب فهد بحالة اكتئاب ويأس ، وقضي وقت علاجه تحت ضغط من  
ابوه الحاج صادق ، ومن حزن امه ، مرضت وتوفت ، في نفس السنة ،

وكانت الضربة اللي كسرت ظهر فهد مما جعله يهمل علاجه ، واستسلم للامرو  
للإعاقة ، ومرت علي هذه الحادثة اكثر من خمس سنين .

لكن اخر تحليل أجريت للفهد قبل وفاته ، امه باسبوع ، وظهرت النتيجة بعد الوفاة ، بأنه  
، شفي وان النتيجة إيجابية ، بالنسبة ٨٠ في المائة ، لكن كان الوقت غير مناسب ، أن  
صادق يبلغ النتيجة للفهد وتركه ينسى تلك الحادث المؤلم ، ومع مرور الوقت يعرف  
للحقيقة ،

اعادة من الفلاش باك ،

كل هذا تسمعه زهرة وهي بين الواعي واللاوعي ،

.....

فهد يتجول في الشوارع كالمجنون ،

لا يصدق نفسه ولا عقله يستوعب ما حدث ايعقل ان تخونه تلك الزهرة ، أين ومتى ، وكيف ، وهنا أصبح العقل يسأل ولم يجد اجابة ، وقرر ان يتأكد بنفسه وبطريقته ،

.....

مرت ايام وحالة وزهرة تزداد سوء ديماء البكاء ، لا تجف عيونها عن الدموع وكأنها أنهار ،  
وديماء التفكير ، تريد ان تلتمس له العذر ، لكن يمنعها كبرياؤها ، كيف لها أن تلتمس  
العذر ، للشخص هدر من كرمتها واتهمها في أعز ما تملك ، لا لا والف لا

لن اسامحك يا عشقي الأوحده ، وهنا حضرت ، تلك الزهرة العنادية ، يشرستها  
وعنفونها ، ومسحت تلك الدموع ، وقرر ان تتخلى عن ضعفها ، الذي أذل قلبها ،

دخلت الدكتورة هنا وابتسمت ، وقالت

صباح الخير يا زهرة ،

زهرة ، صباح النور ،

هنا ، عاملة اية ، النهاردة ،

زهرة ، الحمد لله ، انا بقولك ايه يا دكتورة

هو انا هخرج أمي ، من هنا ، يا دكتورة

الدكتورة ، هنا . إنتي زهقتي مني ولا ايه

زهرة ، لا ابدأ بس عشان دراستي ، وزهقت من جو المستشفيات ، وعايزة اشوف حالي  
بقي ،

هنا ، زهرة انا عارفة ان اللي شوفتية ،

مش قليل ، بس انا شايفة جوا الضعف قوة ، تقدري تستغلي القوة ده في أنها تهزم  
الضعف وتتغلب عليه ، عشان القوة اللي بتتولد من رحم الوجد والالم بتكون ، قوة دفعة  
للأمام أو دفعه للانتقام ، واحنا لازم نكون واعين انها تكون دفعة للأمام ،

زهرة اكيد يا دكتورة ، بس انا محتاجة ،

ان ارواح من هنا عايزة ارتب حياتي ،

واشوف هعمل ايه ، في حياتي الجاية ،

وهو مش فيها ،

هنا ، ليه يا زهرة ، مش كنتي بتقولي انه معذور ، وان لو حد تاني ، كان عمل نفس اللي  
عمله واكثر كمان ،

زهرة اه قولت ، بس مقولتتش انه عنده حق ، ومقولتتش برده ، اني هسمح له بإهانتني  
هنا ، اومال ناوية تعملي ايه ،  
زهرة ، هعمل اللي كان لازم يتعمل ،  
هنا ، اللي هو ايه ، اوعي تكوني ناويه على الانفصال ، زهرة انتي مجنونه انتي عايزة تطلقي ،  
زهرة ، لا يا دكتورة ، انا هخلع فهد ،  
لعدم قدرته على الإنجاب ،.

.....

انتهى الفصل وارجوا ان تنال اعجابكم

بسم الله الرحمن الرحيم

.....

الحلقة التاسعة عشر من رواية

عشيق الفهد الكاتبة حنان عبد العزيز

.....

زهرة ، لا انا مئش هطلق ، انا هرفع قضية خلع ، لعدم قدرة فهد علي الانجاب ،  
الدكتورة هنا ، انتفضت من على كرسيها كأنها لدغتها عقربة ، اتسعت عيناها من  
الصدمة ، من هول ما سمعت من تلك العنيدة المجنونة ، الغافلة  
قالت ، انتي اتجننتي ، ترفعي ايه ؟  
خلع ! طب ازاي ، والسبب ، عدم الإنجاب ازاي ، يابنتي وانتي حامل في شهرين ، ده اسمه  
تضليل ، وبلاغ كاذب

ده غير اهلك ، واهله ، اسمحيلي يا زهرة ،

القرار ده قرار انتقامي عدائي انفعالي حتى ضد نفسك ، انتي متعرفيش عواقب ده ايه

زهرة ، بهدوء عكس ما بداخلها من بركان

مين قال الكلام ده ، بالعكس هو ده القرار الصح ، والرد المناسب كمان ، وقد بدأت في  
التخلي عن ذلك الهدوء المستعار وبدأت تدريجيا بالانهيار ، عايزاني اعمل ايه استني  
واحط ايدي علي خدي ، واستني الباشا ، لما يعرف غلظته ويحن عليا ويجي يقولي حقك  
عليا ، اسف كنت غلطان ، وعفى الله عما سلف ، وانا طبعا لازم أخضع ووافق واسامح ،  
والتمس له العذر

اومال مشن بنت عم مهدي ، الاجيري الاغلبان ، لكن لا وربي . لكون وحده حقي .  
وحق ابني الي اتظلم ، وهو لسبه ماشيفش النور ، واخليه هو الي يسحف عشان يثبت انه  
، ابوه ، واخليه يعرف قيمته وقيمة الزهرة ، الي معاه ،  
هنا، بس مشن بطريقة ده ، تأذي نفسك ، انتي ممكن يتحكم عليكي في موضوع زي ده  
بالحيس لإزعاج السلطات ، ده غير أنك تؤذيه في سمعته وشغله ،  
فهد شغله مشن سهل ، ورصيده الوحيد سمعته ، اهدي يا زهرة ده قرار غير صائب ،

.....

وفي عيادة ما يقف فهد متسع العينان ، لايعرف ان كان يفرح لما يحزن ، فقد تأكد من  
الطبيب ، انه قد استعاد صحته الانجابية ، واصبح قادر على الانجاب . ولا يعوقه اي عوائق  
، وانه بالفعل هذه النبتة التي نبتت في رحم زهرة ، نبت عشقه لها ،

لكن كيف ، بعد ما قد كان ، جاءته فكرة

أتى بورقة وقلم وخطي بعض الكلمات

وذهب لمحل الزهور واتي ببوكيه من اجمل الورود والزهور وأرسل معه تلك الكلمات أي  
يعقل ، ان تسامحه ، اعقل ان تغفر له ، (إياك يا قلب ازقته العشق ،دوما ان تقسو على  
قلب مات اشتيقا ، يود لو تسنح له الفرصة ليذهب بك الى عالم لا يوجد به غيركم ، عالم  
عشقت روحه هواه وتنفس انفاسك ليعيد له طعم الحياة ، استحلفك بالله اياكي  
وقسوة القلوب ، علي عشيقها ، اياكي فاذا اردت تدميري ، فالتذهبي يا محبوبتي دون  
جدوى من الرجوع ، دون امل ، وسأظل هنا أعبت بباقي عمري ، وحياة لم تعد حياة  
فأنت يا معشوقتي سبيل المني ، وسبيل الحياة ، اسف ، يا من كنتي لي الحياة ،

وكنت أنا لكي مصدر ألم ووجع وقسوة ،

ندمت ووقفت علي اعتاب قلبا اتوسل الصفح والنسيان ، )

وفي صباح يوما بعد ان غادرت زهرة المستشفى ، وقد واتي معها ابوها والحاج صادق  
وأخوه صالح ،

انعام بعد ان علمت ما فعله مصطفى ابنها ،

أرادت أن تترك العمل ، لكن منعها الحاج صادق ، وقال ان ولدك اخطاء وسوف ياخذ  
عقابه ، ولو سمحتي خليك مع زهرة الفترة ده ، انا عرفت انها بتحبك ، زي امها ، وهي  
الفترة ده محتاجة حضن ام يضمها ، وان كان علي بهانه فهي هترجع معانا البلد ، لاخوها

انعام ، انا مشن عارفة اشكرك ازاي انا ربنا يعلم ، زهرة وفهد دول اية بالنسبة ليا ،

دول ولادي ،

الحاج صادق ، عارف معزتك عند فهد في معزة الست والدته ، وهما محتاجين امك زيك جنبهم ،

قطع حديثهم نزول زهرة بكامل اناقتها ،

لاحظ ذلك مهدي الجالس مع الحاج صالح ، فابتسم مهدي ، لمجرد انه لمح استعادة زهرة لقوتها المعهودة ، والتي تعودها منها ، زهرة ، صباح الخير

الجميع صباح النور حبيبي

العم مهدي ، صباح الخير والهنا بس ايه الحلاوة والجمال والنشاط ده كله ،

زهرة ، بقالي كام يوم لا روحك كليه ولا بشوفت ورايا اية ، قولت بقى اشوف مستقبلتي ،

الحاج صادق ، ايوه كده هي ده بنتي زهرة ، اللي لا تعرف ضعف ولا بكاء ، بس مافيش خروج من الدار جبل ما نفطراتي ناسية انك مش لحالك دلوقتي ،

ومع ولد ولدي ، وعايضة سبع كيف جده ،

انعام ارواح احضر لكم الفطار ،

زهرة ، معلش يا أبا الحاج ، مش عايضة اتاخر على كليتي ، ابقى اكل اي حاجة في الكلية ، ثم وجهت كلامها لابوها ، انا احتمال اتاخر النهاردة يا بوي ،

مهدي ، ليه يا بنتي ، علي فين هتروحي

زهرة ، وقد بداعت في اللجلة ، لكنها سريعا ما تخلصت منها ، وقالت

ابدأ رايحة المحامية نجلاء جارتنا ، عشان ارفع دعوى خلع علي فهد بيه ،

هنا صعق الجميع ،

وقد وقع الطعام من يد انعام ، وضربت يدها علي صدرها ، عيني عليكم يا ولادي ،

مهدي ، انتي بتجولي ايه يا زهرة ، انتي اتجنيتي عاد ، وعايضة اللي يعجلك ، ويرد لك عقلك لراسك ،

صالح ، فيه ايه يا بنتي كانك مهدي دلحك ودلحك زاد و مسبخ ،

صادق ، ايه اللي بتقوليه ده يا زهرة يا بنتي ، انا صوح عارف ان فهد غلطان لكن غصب عنه ، وبكرا يرجع لعجله ، ويجي يحج نفسه ليكي يا بني ، استهدي بالله يا زهرة ، فهد بيحبك ، وانا واثق في انه هيرجع لعجله قريب ،

زهرة ، وانا اللي يخيلني استني يرجع لعقله وليه ، فهد مرحله وخلصت من حياتي .

والحاج صادق ، كيف ما قولتلك

انا اللي خبيت عليه انه بجي زين ،

زهرة بصوت عالي ودموع وكبرياء ، وانا اية ذنبي ، تجوزوني غصب عني ، وهو كان رافض ،  
واهاني قدامك وغلط فيا ، وانا سمعت بوداني ، لما كنت بتكلمه عليا ، ووقتها عاب في  
سمعتي

ومع ذلك سامحته ،

هدرته حقي يوم ما تجاهلت حقي اني اختاران كنت اقبل اتجوز واعيش معه ولا لاء  
صادق ، لا بنتي انا الدكتور قال ابنيك زين ، ووقتها جولت لأبوكي وعرفته ،  
مهدي ، ايوة يا زهرة انا كنت عارف ، بس قولنا سيبها لربنا ، وانت كنتي عارفة ظروف  
جوزكم ، كانت كيف ،  
زهرة ومازالت تبكي ، يعني إنت يا بوي كمان كنت معاهم ، ضد بنتك ،  
طب بفرد اني محبتش فهد ، ووافقت اني اعيش معاه ، تدمروني ليه ،  
زهرة بقوة زائفة ، اللي كانت لعبه في أيديكم ، خلاص ماتت ، ومن هنا ورايح  
زهرة الجديدة ، اللي قدامك مش هتسمح لحد يلعب بيها ولا يتحكم فيها ، ولا حد يهناها  
، او يدوس عليها ،

مهدي بعصبية ، اعجلي يا زهرة وشوفي انا بتكلمي مين ، وبتقولي ايه .  
زهرة ، انا عارفة انا بقول ايه وبقوله لمين وطالبه منكم تساعدوني ان اخذ حقي من فهد ،  
هو اللي قال اني اللي في بطني مش ابنه ، وأنه عقيم ، واتهمني ، بالخيانة ،  
وانا من حقي ادافع عن نفسي ، واخليه هو بالنفسه ، اللي يثبت انه ابنه ، ويقر للدنيا كلها ،  
أنه ظالمني ، وكسر فرحة في قلبي مش هتتعوض تاني ،

.....

في سيارات الترحيلات التي بها فزاع والحنش بعد أن تم معالجتهم من جراهم واليوم  
سوف يعودون للسجن ، ليتم محاكمتهم ، واثناء سير السيارة ،

تعترضها سيارة نقل كبيرة تحمل عدد كبير من الرجال الملتئمين والمسلحين وأخذوا  
بإطلاق الرصاص ، على السيارة ومن بها من رجال الشرطة ، حتي قاتلوا كل ما بها ،  
وأطلقوا الرصاص على قفل الباب الخلفي للسيارة وبالفعل أطلقوا سراح كل السجناء  
وأشعلوا النيران في السيارة ، لإخفاء معالم الجثث واخذوا الحنش وفراغ معهم .

فزاع تشكروا يا رجاله ،

كنت عارف انكم قدها وقدود ،

الحنش ، غاشن يا رجاله

فزاع روحوا انتوا يارجاله انا ورايا مشوار هقضييه قبل ما اروح معاكم ، وأخذ قطعة من  
السلاح ، ومشى وهو يدبر أمرا ما  
والله وجه اليوم الي انفذ وعدي ليك يا فهد يا ولد العزايزي . وزهرة هتكون ليا وحدي حتي  
لو غصب عنها ،

.....

النهاية

توقعاتكم ايه يا اخوانا ،

بسم الله الرحمن الرحيم

.....

الحلقة العشرون من رواية عشق

الفهد للكاتبه حنان عبد العزيز

.....

ومازالت زهرة تتحدث وهي في قمة انفعالها ، يصدح جرس الباب ،

تأتي انعام لتتنظر من بالباب ، لتجد مندوب محل الزهور ومعه بوكيه من أكبر تشكيلة  
لاجمل الزهور التي تعشقها زهرة ، ومعها رسالة ، بماء الذهب ، يا زهرتي يا بسمتي يا  
اغلي حاجة في دنيتي ، سامحيني حبيبي ، ولو خلصت كل كلام الاسف مش هيكفيك  
حقك ، ارحمي عاشق تلاشت كل حياته ، ووقفت على رضاكي عليه ومسامحته ، وماضيه  
وحاضره ومستقبله ،

زهرة وهي مسيطر عليها عنصر المفاجأة ، رفعت عينيها فوجدت أن قد رسم لها طريق  
إلى الباب الرئيسي بالزهور ، وفي ساحة الجنية ، كتبلها سامحيني أميرتي وزهرتي ،

ابتسمت من داخلها ولكنها لم تستطيع ان تخفي ابتسامتها عندما وجدت فهد ومعه  
مجموعة البالونات بألوان مختلفة ومكتوب عليها حبيبي سامحيني ، اسف ، اسف ،  
اسف ، لكنها وقفت تنظر اليه وقد استجمعت قوتها وقالت ، طلقني يا فهد ، عشان  
متخلنيش ارفع عليك قضية خلع للضرر ،

فهد بعد ان بلع غصة في حلقه ، واستشعر الم في قلبه ، لكنه لم يندهش ، فهذا  
طبيعي كرد فعل لما فعله بها من سوء ظنه بها وطعنه لها في شرفها ، وشكه بها ،  
وقسوته عليها في أصعب وقت كانت تحتاج إلى احتوائه لها ، لكنه حزن على ما فعله بها

تكلم ، سامحيني يا زهرة انا عارف اني غلطت ، التمسني لي العذر ، عشان خاطر كل يوم  
عشقتك فيه ، انا من غيرك حياتي ملهائش قيمة ، صدقيني انا ندمت بما فيه الكفاية ،  
وأكبر عقاب ليا فرحيتي الي ضاعت بخبر كنت بتمني اسمعه طول عمري ، اني هكون اب ،  
لا وهايحي من مين ، منك انتي ، حبيبي سامحيني ، وحضن يدها وقبلهما اماما الجميع ،

زهرة وهي مستمتعه ، بكلام فهد وندمه واطهار عشقه لها امام الجميع ،  
هنا انتبهت الى وجود الجميع وهم ينظرون لها ، يتمني ويحثها على سامحته ،  
وان تغفر له ، لكن في لحظة ، تذكرت اهانتها لها وشعرت بمرارة الاهانة ،  
لكنها رفعت راسها ومثلت الثبات ، وقالت طلقني يا فهد ، خلاص كل اللي ما بينا انتهى ،  
وياريت يكون باسرع وقت ،  
لكني مش هقبل اكون علي ذمتك يوم ، واحد كمان ، والا هرفع قضية خلع للضرر ، واطن  
انه مايصحش ، ان فهد باشا يتخلع من زهرة بنت عم مهدي ،  
هنا تدخل الحاج صالح بالطف ، اهدي يا بنتي ، فهد غلط وجاي يصلح غلطته ،  
مهدي موجهها كلامه لفهد ، انا راي انك تسيبها شوية لحد ما عصبها ترتاح يا فهد ،  
صالح فعلا لازما وقت الاتنين يرتاحوا فيه ، ووقتها يكون القرار صالح لنقاش ، اما دلوقتي ،  
انتي يا بنتي متعصبه ،  
انعام استهدي بالله يا بنتي ده برده فهد ،

فهد وقد بدأ في فقد اعصابه ، و بدأ أن يغضب من تلك الحمقاء العنيدة ، وقال  
وانا مش هطلق ، يا زهرة ووريني بقي هتخلعيني ازاي ،  
زهرة ، بعند هوريك يا فهد اني اقدر اخلعك وبكرا تشوف ، زهرة هتعمل ايه ،  
فهد ماشي وانا مستني ، اما انشوف هتعملي ايه ، تركها ورحل ،  
زهرة بصراخ وانها وبكاء ، وقدر احتضانها ، ابوها بحنان فهو يعلم ضعف ابنته ، ويعلم  
ايضا انها تتظاهر بالقوة ، أمام الجميع ،  
صادق ، لا حول ولا قوة إلا بالله ، ليه كده بس يا بنتي ، تصري علي عندك ده ،  
فهد عنيد ، وخايف عليكي من عنده وركوب راسه ، خايف يقسي عليكي يا بنتي ،  
زهرة وهي تمسح دموع ضعفها ، متخافيش يا ابا الحاج ، انا قادرة اقف قدامه ، لحد ما  
يستوعب الدرس كويس ، بس بسعدوني ،

.....

في قسم الشرطة جاءت إشارة بحادث السيارة ، وانتقلت المباحث ، إلى موقع الحادث ،  
ومعهم فهد ، فمئذ أن سماع خبر الحادث  
وهو يشعر بالقلق على زهرته ،

قرر ان يضاعف عدد الحرس ، خصوصا علي زوجته ومعشوقته ، فهي لهم هدف الان ،  
تفحص كل من فهد ومعهم عدد من زملائه ، وتبين أعداد الجثث أقل من العدد الحقيقي ،



وتبين أن الحادث بفعل فاعل ، وليس مجرد حادث ، هنا ايقن فهد ان فزاع والحنش هما وراء تلك الفعلة الشنعاء ،

جن جنونه عندما مر أمام عينيه ذلك المشهد ، عندما كان فزاع يحاول الاعتداء على زهرته ،

عمر صديقة ، فهد احنا كدا اتاكدنا ، ان فزاع والحنش هما وراء الحادثة ، وكدا انت واهلك في خطر ،

فهد ، انا لازم اكون جنب زهره ، دلوقتي

عمر ، فعلا واحنا هنعين ليك حراس خاص

فهد ، بقلق أخذ هاتفه واردا الاتصال على زهرته ، لكن هيهات هيهات أن تستجيب ،

تلك العنيدة ، فانصرف بأسرع ما يكون ،

وقد أخذ الطريق بسرعة البرق ، الى ان وصل امام الجامعة ، فقد وجدها تقف بين مجموعة من الأصدقاء ، وبين ثياب يدعى باسم ، تقدم فهد ببدلته الرسمية يرتدي نظارته الشمسية الأنيقة يمشي بخطوات ثقة فقد جذب أنظار الفتيات منذ دخوله الكلية ،

اصدقاء زهرة ، تركزت عيونهم علي فهد ،

فقالته واحدة ، شايفين القمر الي علينا ده يا بنات ، البنات بهيام ،شايفين يا اختي ،

يالهوي علي القمر ياناس ،

انتبهت زهرة والتفتت خلفها فقد دقة قلبها ، بشوقا ، وعثيقا ، وغيره ، فهو فهدا وحدها ، كيف يجرؤ أن ينظر له ويتغزل فيه بهذا الشكل ،

فهد وقد وقف امامها وبكل ثقة خلع تلك النظارة السوداء فأظهرت واسمته أكثر ،

تكلم وهو يستشيط غضبا ، السلام عليكم .

الجميع وعليكم السلام ،

فهد ، بعد اذنكم استاذنكم في مراتي بس ،

البنات بذهول مراتك ، مين .

زهرة بسرعة وغيره احسها فهد. انا اقدم لكم ، جوزي حضرة الضابط فهد ، جوزي ،

البنات ، بالذهول ، جوزك ،

فهد ابتسم ايه هي المدام مش قايلة انها متجوزة ولا ايه.

زهرة ، ابدأ قائلة ، احب اعرفك اصدقائي ،

عبير، وسماح، نهال، باسم.

فهد بغيظ وغيره من فعلة تلك الحمقاء بمجرد ان تنطق اسمه بشخص غيره فقد  
أشعلت فتيل قنبلة موقوتة فاجز على اسنانه بشفتيه ومد يده وصافح

باسم بقوة، مما ألم باسم، اهلا استاذ باسم فرصة سعيدة، استاذنكم لاني ورايا  
مشوار ضروري، وأخذ يد زهرة واسرع، بطريقة تكاد تكون جنونية، مما لفت انتباه بعض  
الأشخاص،

زهرة بغضب شديد حاولت اللافت منه لكنه قبض على يدها بيد من حديد،

من فضلك سيب ايدي وجعتني، الله،

فهد وهو مازال علي درجة جنونه، وجعتك، هو انتي لسه نشوفتي وجع،

قسما بالله العظيم لو فتحتي بقك بالكلمة

لكون موركي الي عمرك ما نشوفتيه

زهرة الي هو ايه بقي ان شاء الله

هتضربني تاني، اعملها يا فهد عشان تكون المره ده الضربة القاضية وشهود كمان،  
وقتها هطلق في اول جلسة،

وهنا ضحك فهد بطريقة استنفزت زهرة، وقال كمان هتطلقي ومن اول جلسة،

بينك لسه متعرفيش مين هو فهد العزايزي

زهرة بعناد وإصرار على إغاضة فهد ايوه هطلق او مال انت فاكر ايه، يابن العزايزي  
وقد وصل الي السيارة فتح الباب وادخلها بقليل من العنف، لكنه حاول بقدر الامكان  
السيطرة على اعصابه،

زهرة ابعدي عني ومثني هركب يا فهد معاك غصب عني، وهنزل وهاخذ تاكسي،

فهد أغلق الباب بإحكام، وريني كده هتنزلي من العربية ازاي وفرجيني يا زهرة هتركي  
تاكسي ازاي،

وركب السيارة وانطلق بها بسرعة متوسطة في وسط اعتراض زهرة، والحاحها بأن  
يتوقف، حتى وقف في مكان أشبه ما يكون منقطع،

وقد فقد السيطرة على أعصابه، واخذ يضرب الدرکسيون بيده اكثر من مره وهو يصرخ في  
وجهها، بس بس اسكتي بقي انتي ايه متسكوتي بشوية بقي، وهنا نظر إلى عينيها،  
وعندما أطال النظر إليها، خفق قلبه، فهد وحششته فهو لن يجد نفسه الا بين احضان  
عينيها، تفحص وجهها ولحظ كم الإرهاق المصاب بها، وعلامات الاجهاد، وعينيها  
كيف ذبلة وانطفي ضيها، لكن برغم كل ذلك مازلت جميلة، تجذبه بنظره، كأول لقاء

بينهما ، اخذ قلبه يخفق بقوة ، يعترض على هذا الابتعاد ، يريد القرب ، والاختلاء رغم الجفاء ، إلا أن القرب مثابة الحياة الآن ،

زهرة ، وقد أصابها العشيق والثنوق ، وما يعرف بهرمونات الحمل ، فقد أثارتها نظراته كأنتى ، واشتياقها له زاد الحد ،

وغيرتها عليها من نظرات البنات اكلت قلبها ، فهو فهدا وحدها ، لا يحق لأي احد النظر إليه هكذا ، وقد ارتعشت ثنفتيها عندما ، اقتربا منها فهد بيده وهو يرسم ملامح وجهها بيده فهو قد اشتاق اليه بشغف ، فهمس بعشيق وحشيتيني اووووووي يا زهرتي ومال عليها بقبلة عاشق غالبه الثنوق والحنين لمعشوقته ، فلتهم ثنفتيها بنهم ، وأخذها في حضرت عشقه ،

زهرة وقد اشتاقت له حق اشتياق فهي في حضرتة مسلوبة الإرادة فهي ملكه وهو ملكها بعشقه وأثارها في محرابه بهمساته لها بتلك الكلمات ، فذهبت معه إلى عالمه برضا وكأنها كانت تنظر منه الاشارة ،

عدي عليهم بعض الوقت ولا يعلم أحدهم ان كان قليل او كثير ، فيكفي ، ان كل منهما بجانب الآخر

فهد ، تبا لك أيها العشيق ، تخدع لك النفس طوعا ليس كرها ،

زهرة ، نعم فأنا أسير عشيقك مهما كثرة قيودي ، فهي خيوط من حرير انعم بها ،

فهد ، بعشيق وما زال يتلمس بشرتها بيده سامحيني يا زهرة ، اسف ، اسف ، اسف ، وبين كل كلمه ، يقبلها قبلة خفيفة ،

زهرة بعشيق وحشيتيني يا فهد وذهبت من آثار لمساته الساحرة في عالم تعلمه ، وتعشيقه ،

انطلق فهد بسيارته نحو فيلته ، وقد اتفاجاء الجميع بدخول زهرة ومعها فهد ،

النهاية ،

انتهى الفصل وانظروا النهاية ،

.....

بسم الله الرحمن الرحيم

.....

الحلقة الواحد وعشرون

من رواية عشيق الفهد

.....

في مغارة في جبل يجتمع الحنش مع رجاله بعد أن هرب وارد أن يختفي بعيد عن انظار الجميع ، وخصوصا اهل البلد.

حرصا من عائلة فهد العزايزي ،

خصوصا ، بعد معرفته بوجود الحاج صالح ، تلك الرجل القاسي عكس الحاج صادق ، لا يخشي الا الله ، ولا يترك حقه

يابيت عند أحد ، وقد علم ما فعل بأهله عند ما سمع با اختطاف زهرة،

فماذا لو فعل ذلك المجنون فزاع فعلته ،

نشرد الحنش في حاله وحال أولاده ،

ماذا لو قتل فزاع فهد ، ماذا سيحدث لهم

فهتف في ذهنه فكرة ، اراد بها ، محاولة لكي يطمئن على أولاده ، لو حدث له مكروه ، قطع نشروده اهتزاز هاتفة ،

باسم ذلك اللعين فزاع ،

الحنش ، الووو ،

فزاع الوووو فينك انت ، منش جولت تختفي يومين وهتجولي ، على مكانك الجديد ،

الحنش،، بغضب بجولك ايه يا فزاع ، بعد عني ، من يوم معرفتك الغابرة ، وانا ما سلممش اذاك ، كانت معرفة سودا ، غور بعد بعيد عني ، لا عايزك ولا عايز معرفتك ،

فزاع ، بغضب وقد أخذ يتلفظ بأبشع الألفاظ ، بجي انا يا حيوان تجولي الكلام ده ، قسم بالله اخلص بس علي الكلب الي جدامي ده ، واشتوف كيف كلب زيك يحولي الكلام ده ، واغلق الهاتف في وجهه وهو يتلفظ بابشع الالفاظ ، ويتوعد له بابشع انتقام ،

.....

في فيلا فهد

يستيقظ فهد علي صراخ زهرة وهي تناديه ، وقد اكفهر وجهها وتعرقت ، فخفق قلب

فهد خوفا عليها ، فأيقظها برفق وهو يمسخ لها على جبهتها ،

فهد ، زهرة حبيبي قومي قومي ، انا معاكي متخافيش ، وقد ضمها بين ذراعيه واحتضانها يريد أن يدخلها بين طيات ضلوعه لتسكن بجانب نبض قلبه ، فهذا هو مسكانها الوحيد ، استيقظت زهرة من اثر استنشاق عطره فباتت تعشقه ، منذ ان كان بعيد عنها ، وهي كانت لا تنعم بنومها دون عطره الرجولي الطاغي ، فكم كانت فرحتها عندما سامحته ، تذكرت ذلك اليوم الذي اتى اليها نادما محقا لها ، يعتذر ويكرر الاعتذار ، فوقعت تحت ضعفها ،



وصعد خلفها ،

زهرة ، دخلت غرفتها ، وهي تتغني تحضن كتبها يا واد يا تقيل ياه ياه يا مجني ، ده انا بالي طويل وانتي انت عجبني ياه ياه ياواد يا تقيل ، ابتلعت باقي كلماتها في جوفها ، واتسعت عيناها عندما رأت فهد دخل غرفته واغلق الباب بالمفتاح ، واقترب منها بخطوات هادئه ، حتى اقترب منها وحاوطها بين ذراعيه ، ومد يده ورفع ذقنها ليقبل عيناها ، وتتحدث لغت العيون ويبلع ريقه فهد وقد بداء في تحرير شعرها من طرحتها لينفرد على ظهرها ويداعبها فهد بمنتهي الرقه ، واخذت يده تتحرك علي جسدها بارياحيه مبرحة ، فهو اشتاق اليها حد الاشتياق ، فهو يريدنا حقا ، فمال علي رقبتها بقبلات رقيقة أحاطت بعقل زهرة ،

وعانقته بشوقا وعشقا ،

فهد ، وحشتني اووووي وضمها اليه بشغف وعشق ، لا يريد تركها وقال بقول ايه هو ينفع نمضي معهد السلام ده ،

ولا هريدي يعصلج ،

زهرة وقد اشتاقت له حق اشتياق ، فقالت باستغراب هريدي مين ده الي هيعصلج وأخذت تتلفت يمين وشمال ،

ضحك فهد ومال علي بطنها ووضع اذنيه وقال بابتسامه ، شاف ياهريدي امك ، معرفايش اسمك ، فاكراي هاسميك هيثم ، ولا وائل ، لا بعدها انت صعيدي ولد صعيدي ، وانت متعرفيش أنا كنت مشتاق لك قد ايه ، ومع انك جيت علي غفلة الا انها احلى مفاجاة ، وقد اعتدل في وقفته ليلتقط بشفتيها بحب وعشق فاض بها كثيرا

نعم ان العشق بينهم فاق الحد ،

حملها برفق واتجه إلى فراشهم ، لينعموا بليلتهم ،

هنيئا لكم يا عاشقين فان الحب ان كان داء فإن العشق هو الدواء ، فلتنعموا بالليلتكم

فان العشق قد اشتاق لكم ،

رجوع من الفلاش بالاك

فهد : وهو لازال يحتضن زهرة يحاول تهدئتها ، بأن يمسح بمنتهي الهدوء والحنيه

علي شعرها ، ويقول ،

مالك يا زهرة ، فيكي ايه يا حبيبي ،

زهرة ، وكلما تذكرت ذلك الكابوس ، انتفض جسدها ، وتشبثت به بقوة ، وكأنها تريد ان تتأكد من وجوده معها ،

لا مافيش يافهد بس حاسه اني كنت غبية اوي ببعدني عنك ، كنت بعاند نفسي يا فهد ،  
بس انا من غيرك اموت ، انتي روجي يافهد ، اوعدي انك مش هتبعد عني ، اوعدي يا فهد ،  
وضمته بقوة ، تريد ان تلتحم بين طيات ضلوعه ، تريد ان تتحد بين ذرات دمه ، حتي لا  
تفارقه .

(تبا لك ايها الفراق ، وتبا لوجدك بين العشاق ، وتبا لك بعد ان تذهب فيحلو العناق ، )  
فهد بقلق علي حالة زهرة ، شدد من احتضانه لها ، وحملها على قدميه ، وقال خايفة من  
ايه ، اوعدك اني طول ما فيا نفس يخرج ويدخل ، اني مش هسيبك ،  
ولا يفرقني عنك حد ولا حاجة ، انتي روجي يا زهرة ، انتي النسيم اللي عدي وبدل حياتي ، انتي  
الامل اللي عشانه عايش

انتي النور والشعاع اللي بوجدك عايش حياتي ، انت الروح ، والروح لما بتفارق الجسد  
بيكون الموت وأنا الجسد اللي من غير وجودك ميت ،

زهرة ، ببكاء ووضعت يدها على فمه ، اوعي يا فهد تجيب سيرة الموت اوعي ،  
فهد بقلق من بكائها ودموعها ، زهرة انتي ، حاسه بحاجة تعبكي ، انا هتصل بدكتورة  
تجي تشوفك وتطمني عليك ،  
وبالفعل اتصل علي الطبيبة هنا ،

التي اسرعت الحضور ، إليها ، وبالفحص الظاهري ، قالت متخفش يا استاذ فهد ، ده  
تقلبات مزاجية ، نتيجة هرمونات الحمل ، فهتلاقيها ساعة مبسوطه ، وساعة  
متضايقة ، وساعة عايزك جانبها ، وساعة تقول مش طيقاك ، يعني استحمل يا بطل ،  
لحد ما يشرف ولي العهد ، اومال هي السبت تعاني وحدها ، وابتسمت لزهرة ، المتشبهه  
في ذراع فهد ، وانتي ياسبت زهرة ، انتي بتدلعي بزيادة على فكرة ، شكلك كدا ، عايزها جنبك  
طول فترة الحمل ،

فهد ، بفرحة وسعادة لف يده حول زهرة ، لو على كدا ، انا اخذ اجازة ، واقعد جنب القمر  
لحد ما يشرف هريدي ،

زهرة وقد عقدت حاجبيها بطريقة مضحكة ، برده هريدي انا مش هسمى ابني هريدي ،  
انا ابني لازم يكون اسد زي ابوه ،

فهد ضحك بقوة ، خلاص متكش ريش كدا ، نسيمه ليث ، ايه رايك ، ضحكت هنا مع زهرة  
وقالت ، هنيا لك يا سبتي ، هتكوني مرات الفهد وام الليث ، وضحكت وتركتها وطمانت  
الجميع على زهرة ، وانصرفت ،

الجميع ، حمد لله علي سلامتك بنتي ،

صح هاتف فهد برنين باسم صديقه عمر ،

فهد ، الو ايوه يا عمر ،

عمر بقولك في تطورات حصلت ولازم تكون علي دراية بيها ، انا جايلك هنزود عدد الحراسة عليك وعلي الفيلا ،

فهد بقلق ، وقد ابتعد عن زهرة ، ودخل التراس ، في ايه يا عمر ، اتكلم على طول ،

عمر ، جانا بلاغ من مجهول ، وانا ارجح انه الحنش ، بيأكد ان الحنش وفزاع عايشين ، وان فزاع هنا في القاهرة ويدبر أنه يخلص منك ،

فهد بضحكة عالية ، وانت عايز فهد العزايزي يستخبي من كلب زي ده ، لا وكمان هزود الحراسة ، ماشي بس ابقى افكر ، انك بتقول الكلام ده لفهد العزايزي ، الي عمره ماخاف من الموت ذات نفسه

يبقى هيخاف من كلب ،

عمر ياعم لو مش هتخاف على نفسك ،

خاف علي اهلك ، مراتك ،

فهد بقلق عندما جاءت سيرة زهر ، تذكر خوفها وتعبها ، فشرد قليلا ، وقال خلاص ياعمرا عمل اللازم ، وانا جايلك مسافة السكة سلام ، واغلق الهاتف ، واسرع بالخروج ، بعد الحاج من زهرة بعدم خروجه لكنه صمم ، حتى يضع خطة للإيقاع ذلك المجرم ،

خرج فهد بعد ان شدد علي قائد الحرس بأن يشدد علي طقم الحرس جيدا لوجود خطرا ما ، وركب سيارته وذهب للقسم وحقق مع الجهات الامنية ، وبالفعل تبين من التحليل المبدئي للجثث المتفحمة ، ان كلها لضباط وعساكر الشرطة ، ولا يوجد دليل واحد على موت حنش وفزاع ،

فهد انا كنت متأكد ، ان الكلاب دول هما اللي عملوها ، بس ورحمة أمي سلمهم لحبل المشنقة ، بأيدي ، وهنا اهتز هاتفه برقم زهرته ، رد عليها مسرعا لعلا يكون بها شيء وجذي تبكي وتطلب منه الحضور علي الفور ، قلق فهد ، فقال زهرة فيكي حاجة ،

زهرة لا يا فهد بس قلبي مقبوض ومحتجك جانبي ،

فهد بابتسامته عيوني انتي انا مسافة السكة يا حبيبي وهكون عندك ادخلي خدي شااور دافي ء يهدي اعصابك وانا ربيع ساعة وهكون عندك ،

اخذ سيارته واسرع بها ، وهناك عيون تراقبه مليئة بالغدر تنتظر النيل منه الي ان وصل الي منزله ، ودخل بها الجراج ، وهنا ظهر فزاع ملثم ، وبيده سلاحه ، اقف فهد ، اقف عندك لفرغ الفرغ ده في نفوذك ،

فهد بدهاء وخبرة ضابط الشرطة ، وقف وقال انت شايفني تحركت ، واوهم استسلامه ، زهرة تقف في الشرفة تنتظر فهد ، وعندما راته استقر بالسيارة ، هرولت اليه تقابله ،

فهد محاولا الهاء فزاع وتثنيته ، الي انت بتعمله ده ممنوش فايده ، انت رايح رايح ،



فزاع ، ما انا قولتلك مش هتشنج مرتين ، بس يبجي خدت حقي منك ، وساعتها بس  
جلبي هيرتاح ، ومخلكش تعيش وتستمتع معها ليلة واحدة بعد النهارده ، وبحركة  
فجائية وبمهارة انقض فهد علي فزاع واصبح خلفه يلف ذراعه القوي حول رقبته واليد  
الاخري تحاول اخذ السلاح ، انطلقت منه رصاصة في الهواء ، دوت في المكان سمعها  
الحرس ، وكل من بالفيلا ، أسرع الجميع الي حيث مصدر الصوت وكانت أولهما ، زهرة  
التي انقبض قلبها خوفا علي فهد ، فمنذ أن رأت ذلك الكابوس اللعين ، وهو ان فهد يرقد  
في بركة من الدماء ويستغيث بها ، أن تبتعد عن هذا المكان الموحش ، فهمست  
باسمه فهد ،

واسرعت علي الجراح ، تراي زوجها ،

واما ان دخلت حتى اتسعت عيناها رعبا لما رآته من شجار فزاع مع فهد ، لكنها انتفضت  
علي صراخ فهد بأن تبتعد عن هذا المكان ، وكأنها تعيش ، ذلك الكابوس مرتين لكن هذه  
المرّة ، حقيقية ظاهرة ليس مجرد كابوس ،

فزاع انتهز فرصة انشغال فهد بصرخه وخوفه علي زهرة ، فلت من قبضة فهد ، واطلق  
عليه الرصاص استقرت في قلب فهد ، وانهار جسد فهد أمام عين زهرة ،

التي باتت تصرخ لكن بدون صوت ،

التف الحرس حول فزاع ، والتف الجميع حول فهد ، ليطمئنوا عليه ،

فهد بهمس ، يردد اسمها ، انهارات زهرة بجسدها جانبه ، تبيكي بنهيار ، وتصرخ باسمه  
، فهد اوعي تنسبني يافهد ، انت وعدتني ، انك مش هتسبني ، وانت عمرك ماخلفت وعذك  
ليا ، اوعي يافهد

الحاج صادق ، والدي انت راجل يافهد ، ومش فهد العزايزي الي يموت برصاصة غدر ،  
استجوي بربك يا ولدي ،

جاءت سيارات الإسعاف ، وحملت فهد وركبت زهرة معه ، وفي غضون دقائق ،

كانت استقرت السيارة أمام المستشفى دخل فهد غرفة العمليات ، وانهار جسد زهرة  
علي الارض ، ويدها ملطخة بالدماء زوجها ، العم مهدي قومي يا بنتي ان شاء الله يكون  
بخير ، قومي يا بنتي نتوضأ ونصلي وندي ربنا يقومه بسلامه ،

و داده انعام ، قومي يا بنتي اللي بتعمليه ده غلط عليكي ، قومي ، قامت زهر توضئت ، و  
ساجدة لربها تتضرع إلى ربها أن ينجيه ويشفيه ، خرج فهد من غرفة العملية ،

أسرع الجميع ليطمئنوا علي فهد ، خير يا دكتور ، طمنا ارجوك ،

الدكتور الصراحة الرصاصة كانت بجانب القلب بمسافة قليلة إلا أنه له عمر وسبحان  
الله ، ابنك يا حاج عنده تشبث بالحياة بقوة غريبة ، والحمد لله ربنا نجاه رغم صعوبة  
العملية ، وخطورتها ودقتها ،

ابتسم الطبيب وهو ينظر لتلك الباكية الحزينة البائسة ، وهي تذهب بعينها ، مع ذلك  
الفهد طريح الفراش ، فقال اكيد انتي زهرة ، اللي كان طول فترة العملية بينادي عليكي ،  
انتي مراته ،

ابتسمت من بين دموعها وهزت رأسها ، بنعم ، فضحك الطبيب ، وقال ، فعلا الحب  
يصنع المعجزات ، حبه ليكي خلاه رغم الصعاب اتشبث بالحياة ، الف حمدلله علي سلامته  
، ساعة كدا يكون فاق ، وعلي بكره ان نشاء الله ، تقدروا تدخلوا عشان ممنوع عنه الإجهاد  
، ،

زهرة لا انا هدخله ، ومثش هعمل حاجة ، انا هقعد جانبه بس ، ارجوك يا دكتور ،

الطبيب وافق تحت الحاح من زهرة ،

دخلت زهرة غرفة الإفاقة ، مانعتها تلك الممرضة في البداية الا ان امرها الطبيب

بتركها ، وبالفعل جلست بجانبه تمسكت بيده وقبلتها ، ويجري علي وجنتيها انهار من  
الدموع يا تجف ، تكلمت بهمس فهد اوعي تسبني يا فهد ، انت وعدتني انك مش ، هتبعد  
عني ازاى تخلف وعدك ليا بسرعة ده ،

قوم يا فهد ابنك محتاجك ، قوم اتمسك بيانا وعيش ، عشان ، ارجوك يا حبيبي واخذت  
تبكي ،

.....

مرات ايام وشهور

تم ترحيل فزاع للسجن بعد الحكم عليه بالإعدام لاشتراكه في قضية قتل ضباط  
الشرطة أثناء هروبه ،

وتم القبض ، علي الحنش ، و ترحيله للسجن

بعد الحكم عليه بالإعدام ،

وهربت عائلة الفخايدة من البلد خوفا من الثأر ، من عائلة العزايزة ،

وتم الحكم علي مصطفى بالسجن سنة مع الشغل ،

وجاء يوم الاعدام ،

فهد يقف ويضع يده في جيبه ينتظر فتح باب الزنزانة ،

فزاع والحنش ، تفاجأوا بوجود فهد ،

يقف ينتظرهم ،

فهد بكل مئش وعدتكم اني اسلمكم لحبل المئشينة بايدي ، وانا مئش بحب اقول كلمة  
ومنفذ هاشن ، وانتوا قاتلتوا النفس الذي حرم الله قتلها ، واليوم القصاص ، كل نفس  
زهقتها انت وهو النهاردة هتاخذ حقها و تبرد نار اهلها ، وتحقق العدالة

وخرج وتركهم يستقبلوا مسيرهم ،

اهتز هاتفه برقم الداده انعام ، اكفهر وجهه قلقا عليها ورفع هاتفه بالاستجابة ، الويا  
داده ، في ايه مالك ،

انعام ، الحقني يا فهد يا بني زهرة تعبانه اوي ، يظهر كدا هتولد ،

فهد ، اتصلي بالاسعاف فوراً ، يا دادة وروحي بيها على المستشفى ، وانا هكون عندك  
مسافة السكة ،

وقد اسرع الي السيارة واخذ الطريق بسرعة البرق ، وهو يفكر كيف ،

تلد وهي مازالت في شهر السابع ،

الي وصل المستشفى ،

الطبيب ، للاسف المدام دخلت في ولادة مبكرة ، وفقدت كثير من ماء الجنين ،

فهد ، بقلق يعني ايه.

الطبيب يعني لازم تولد قيصري ،

فهد بقلق ، قيصري ، هو انا ممكن ادخل اشوفها يادكتور ،

الطبيب ، احنا دخلناها عشان تجهز للعملية ، لان في خطر عليها هي والجنين ،

استسلم فهد للأمر ، وذهب يسجد لله يناجيه ان ينقذ حبيبته وابنة ، وما ان خرج حتى  
سمع صوت الببي يبكي على يد انعام.

ابتسم فهد واخذ ابنه يضمه إلى صدره ،

سأل على زوجته ، فوجدها في غرفة الإفاقة ، دخل مع دادة انعام وجدها نائمة كالملاك  
البريء اقترب وقبلها وقال حمدلله على السلامة ما ام الليث ، هههههههه

زهرة فتحت عيناها ببطء فابتسمت بعشق ، وقالت الله يسلمك يا حبيبي ،

انعام حمدلله علي السلامة يا بنتي ،

زهرة ، بلهفة مدت يدها تريد ان تحمل ابنها هاتيه يا دادا ،

اخذه فهد وقبله واعطي اليه ضحكت ، زهرة لذلك الشبه الذي بينه وبين ذلك الفهد  
العاشق ، فقبلته واحتضنته وقالت ، الحمد لله يخليك ليا يا فرحة قلبي ونور عنيا ،

فهد ، بغيرة نعم مين اللي فرحة قلبك ونور عينك ، لا انا كده ابتديت اغير ضحك الجميع  
على غيرة فهد ،

ضحكت زهرة بقوة ، وقالت انت عشقي الاول والاخير اللي عمري ما هقدر الافى زيه في  
الدنيا ، انت عشق الفهد ،

احتضنها هو وابنها ، ليعيشوا حياة سعيدة

واسدلت الستار بكلمة النهاية ،

وارجوا ان تنال اعجابكم ،

واسفة اني اتاخرت لكن والله تعبانه بشدة

دعواتكم ليا ،

وانتظروني قريبا ،

ورواية احاسيس كاذبه .

قراءة ممتعة ،